

valoració de les sol·licituds presentades, elevant la corresponent proposta al director general de Patrimoni Artístic, en compliment del que disposa la base sèptima de l'annex citat.

D'acord amb esta proposta, atenent d'entre les sol·licituds que han sigut estimades correctes i adequades segons els objectius i exigències de la dita Orde, a aquelles millor qualificades que permeten ser assumides, i en virtut de la delegació del conseller de Cultura i Educació prevista en la Disposició Final Primera de la referida orde de convocatòria, resolc:

Primer

Concedir les beques als beneficiaris que es relacionen en l'Annex I.

Segon

De conformitat amb el que estableix els articles 107, 116 i 117 de la Llei de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú, i 10, 14 i 46 de la Llei Reguladora de la Jurisdicció Contenciós Administrativa, la present resolució, que posa fi a la via administrativa, podrà ser recorreguda potestativament en reposició o ben cabrà plantejar directament recurs contenciós administratiu, en els terminis i davant dels òrgans que s'indiquen a continuació:

a) El recurs de reposició haurà d'interposar-se davant del conseller de Cultura i Educació en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà al de la seua publicació en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

b) El recurs contenciós administratiu haurà de plantejar-se davant del Tribunal Superior de Justícia de la Comunitat Valenciana en el termini de dos mesos a comptar des de l'endemà al de la seua publicació en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

València, 29 de maig del 2003.– El director general de Patrimoni Artístic: Enrique Esteve Mollá (per delegació del conseller de Cultura i Educació, per Orde de 4 de juliol del 2002, DOGV 02/08/02).

ANNEX I

Beques concedides

Acuña Solla, Cristina
Casanova Ribera, Isabel
Cusso Solano, Mar
Martí Garcés, M^a Dolores
Ruiz López, Araceli
Val Calvete, Joaquín

RESOLUCIÓ de 10 de juny de 2003, de les direccions generals de Centres Docents i d'Ordenació i Innovació Educativa i Política Lingüística, per la que es dicten instruccions sobre el procediment i els requisits acadèmics exigits per a concórrer a la prova d'accés a les ensenyances superiors de Disseny de la nova ordenació del sistema educatiu i el procediment de realització de la mateixa a partir de l'any 2003/2004. [2003/7676]

D'acord amb les competències atribuïdes pel Decret 111/2000, de 18 de juliol, del Govern Valencià (DOGV del 21 de juliol) i als efectes de regular el procediment i els requisits acadèmics que s'exigixen per a l'accés als estudis superiors de Disseny de la nova ordenació del sistema educatiu, els centres docents, a l'organitzar les proves d'accés a estos estudis, s'aplicaran les presents instruccions:

valoración de las solicitudes presentadas, elevando la correspondiente propuesta al director general de Patrimonio Artístico, en cumplimiento de lo dispuesto en la base séptima del anexo citado.

De acuerdo con esta propuesta, atendiendo de entre las solicitudes que han sido estimadas correctas y adecuadas según los objetivos y exigencias de dicha Orden, a aquellas mejor calificadas que permiten ser asumidas, y en virtud de la delegación del conseller de Cultura y Educación prevista en la Disposición Final Primera de la referida orden de convocatoria, resuelvo:

Primero

Conceder las becas a los beneficiarios que se relacionan en el Anexo I.

Segundo

De conformidad con lo establecido en los artículos 107, 116 y 117 de la Ley de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, y 10, 14 y 46 de la Ley Reguladora de la Jurisdicción Contencioso Administrativa, la presente resolución, que pone fin a la vía administrativa, podrá ser recurrida potestativamente en reposición o bien cabrá plantear directamente recurso contencioso administrativo, en los plazos y ante los órganos que se indican a continuación:

a) El recurso de reposición deberá interponerse ante el conseller de Cultura y Educación en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente al de su publicación en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

b) El recurso contencioso administrativo deberá plantearse ante el Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente al de su publicación en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

Valencia, 29 de mayo de 2003.– El director general de Patrimonio Artístico: Enrique Esteve Mollá (por delegación del conseller de Cultura y Educación, por Orden de 4 de julio de 2002, DOGV 02/08/02).

ANEXO I

Becas concedidas

Acuña Solla, Cristina
Casanova Ribera, Isabel
Cusso Solano, Mar
Martí Garcés, M^a Dolores
Ruiz López, Araceli
Val Calvete, Joaquín

RESOLUCIÓN de 10 de junio de 2003, de las Direcciones Generales de Centres Docents y Ordenación e Innovación Educativa y Política Lingüística, por la que se dictan instrucciones sobre el procedimiento y los requisitos académicos exigidos para concurrir a la prueba de acceso a las enseñanzas superiores de Diseño de la nueva ordenación del sistema educativo y el procedimiento de realización de la misma a partir del año 2003/2004. [2003/7676]

De acuerdo con las competencias atribuidas por el Decreto 111/2000, de 18 de julio, del Gobierno Valenciano (DOGV del 21 de julio) y a los efectos de regular el procedimiento y los requisitos académicos que se exigen para el acceso a los estudios superiores de Diseño de la nueva ordenación del sistema educativo, los centros docentes, al organizar las pruebas de acceso a estos estudios, se aplicarán las presentes Instrucciones

I. Requisits acadèmics per a l'accés al grau superior de disseny

El Capítol I articles 16 i 17 del Decret 133/2001, de 26 de juliol, regula el procediment per a l'accés al grau superior de disseny de la nova ordenació del sistema educatiu:

Els alumnes que reunisquen els requisits acadèmics podran concórrer directament a la realització de la prova d'accés en tant que aquells/es alumnes majors de 25 anys que no reunisquen els requisits acadèmics, hauran de superar prèviament les proves de maduresa.

II. Inscripció per a la realització de la prova d'accés a les distintes especialitats dels estudis superiors de disseny

El termini d'inscripció a les proves d'accés a les ensenyances superiors de Disseny establides en el Decret 133/2001, de 26 de juliol, Capítol II article 20 seran les que es determinen en el calendari de l'Annex V que serà adaptat si és procedent anualment.

En el moment de la inscripció l'alumne/a elegirà la matèria o matèries que desenrotllarà en el primer exercici.

El model d'imprés d'inscripció és el que figura en l'Annex I.

II.1 Prova de maduresa

El termini d'inscripció a les proves de maduresa de les ensenyances superiors de Disseny establides en el Capítol II article 18 del Decret 133/2001, de 26 de juliol, per a aquells/es alumnes que no tinguen els requisits acadèmics d'accés establides en el dit Decret, seran les que consten en el calendari de l'Annex V.

Es realitzarà l'exercici escrit de caràcter científic-humanístic, previst per als alumnes que no disposen del títol de Batxillerat LOGSE, o equivalent, en la data que consta en l'Annex V.

La prova tindrà lloc en les dependències de les Escoles d'Art d'Alacant, Alcoi, Castelló, Orihuela i València i tindrà una duració de 3 hores.

Els continguts d'este exercici adoptaran la forma de prova objectiva i comentari de text corresponent als continguts de les matèries comunes de 2n curs de Batxillerat LOGSE.

Finalitzada l'avaluació de la prova de maduresa els tribunals emetran a l'alumnat que supere esta prova amb una nota mitjana en cada exercici igual o superior a 5 punts, el certificat de prova de maduresa que figura en l'Annex II.

II.2. Proves d'accés

Les proves d'accés al grau superior de Disseny constarà de dos parts.

Primera part.

a) El primer exercici de caràcter comú per a tots els/les alumnes, que consistirà en la realització d'una de la qüestions que es plantegen de cada una de les tres matèries a desenrotllar elegides en la inscripció per l'alumne/a, amb una duració màxima de 60 minuts per a cada una de les matèries.

Els continguts es basaran en el nivell curricular del Batxillerat LOGSE.

b) El segon exercici constarà de dos parts, una primera de duració màxima de 5 hores que consistirà en la realització d'un exercici de representació d'un model tridimensional per mitjà de l'aplicació de tècniques i llenguatges propis de dibuix artístic i la representació del mateix o un altre model diferent en un sistema propi dels llenguatges de representació tècnica.

La segona part, amb una duració màxima d'una hora, consistirà en la realització d'un exercici compositiu a color realitzat amb tècnica lliure, basat en la lliure interpretació del model proposat.

Qualsevol modificació en els tribunals o en les dates haurà de ser autoritzada per la direcció territorial de Cultura i Educació corresponent a proposta del centre.

Dins de la planificació anual que és competència de la Direcció General de Centres Docents es determinarà cada any el nombre de llocs de nou accés.

I. Requisitos académicos para el acceso al grado superior de diseño

El Capítulo I artículo 16 y 17 del Decreto 133/2001, de 26 de julio, regula el procedimiento para el acceso al grado superior de diseño de la nueva ordenación del sistema educativo:

Los alumnos que reúnan los requisitos académicos podrán concurrir directamente a la realización de la prueba de acceso en tanto que aquellos alumnos/as mayores de 25 años que no reúnan los requisitos académicos, deberán superar previamente las pruebas de madurez.

II. Inscripción para la realización de la prueba de acceso a las distintas especialidades de los estudios superiores de diseño

El plazo de inscripción a las pruebas de acceso a las enseñanzas superiores de Diseño establecidas en el Decreto 133/2001, de 26 de julio, Capítulo II artículo 20 serán las que se determinan en el calendario del Anexo V que será adaptado en su caso anualmente.

En el momento de la inscripción el alumno/a elegirá la materia o materias que desarrollará en el primer ejercicio.

El modelo de impreso de inscripción es el que figura en el Anexo I.

II.1 Prueba de madurez

El plazo de inscripción a las pruebas de madurez de las enseñanzas superiores de Diseño establecidas en el Capítulo II artículo 18 del Decreto 133/2001, de 26 de julio, para aquellos alumnos/as que no tengan los requisitos académicos de acceso establecidas en dicho Decreto, serán las que constan en el calendario del Anexo V.

Se realizará el ejercicio escrito de carácter científico-humanístico, previsto para los alumnos que no dispongan del título de Bachillerato LOGSE, o equivalente, en la fecha que consta en el Anexo V.

La prueba tendrá lugar en las dependencias de las Escuelas de Arte de Alicante, Alcoi, Castellón, Orihuela y Valencia y tendrá una duración de 3 horas.

Los contenidos de este ejercicio adoptarán la forma de prueba objetiva y comentario de texto correspondiente a los contenidos de las materias comunes de 2º curso de Bachillerato LOGSE.

Finalizada la evaluación de la prueba de madurez los tribunales emitirán al alumnado que supere esta prueba con una nota media en cada ejercicio igual o superior a 5 puntos, el certificado de prueba de madurez que figura en el Anexo II.

II.2. Pruebas de acceso

Las pruebas de acceso al grado superior de Diseño constará de dos partes.

Primera parte.

a) El primer ejercicio de carácter común para todos los alumnos/as, que consistirá en la realización de una de la cuestiones que se plantean de cada una de las tres materias a desarrollar elegidas en la inscripción por el alumno/a, con una duración máxima de 60 minutos para cada una de las materias.

Los contenidos se basarán en el nivel curricular del Bachillerato LOGSE.

b) El segundo ejercicio constará de dos partes, una primera de duración máxima de 5 horas que consistirá en la realización de un ejercicio de representación de un modelo tridimensional mediante la aplicación de técnicas y lenguajes propios de dibujo artístico y la representación del mismo u otro modelo diferente en un sistema propio de los lenguajes de representación técnica.

La segunda parte, con una duración máxima de una hora, consistirá en la realización de un ejercicio compositivo a color realizado con técnica libre, basado en la libre interpretación del modelo propuesto.

Cualquier modificación en los tribunales o en las fechas tendrá que ser autorizada por la Dirección Territorial de Cultura y Educación correspondiente a propuesta del centro.

Dentro de la planificación anual que compete a la Dirección General de Centres Docents se determinará cada año el número de puestos de nuevo acceso.

L'elaboració de totes la proves corresponen als tribunals.

II.3. Qualificació de la prova d'accés

El primer i segon exercici de la prova d'accés als estudis superiors de Disseny s'especificaran en termes numèrics utilitzant l'escala de l'1 al 10 punts amb dos decimals, sent necessari obtenir una qualificació igual o superior a 5 en cada u dels exercicis per a la superació del mateix. La qualificació final de la prova resultarà de la mitjana ponderada de les qualificacions obtingudes en els exercicis superats, valorant-se el primer exercici en un 40% i el segon exercici en un 60%, especificant-se en termes numèrics (escala 1 a 10, amb dos decimals).

En el cas de l'alumnat que ha realitzat les proves de maduresa, la qualificació final serà la mitjana aritmètica de la prova de maduresa i la prova d'accés.

II.4. Tribunals

Per a proposar i avaluar les distintes proves es constituirà un únic tribunal nomenat pel director/a territorial de Cultura i Educació a proposta del director del centre, del que formaran part un nombre impar de membres. En el supòsit de no existir en el centre el nombre de professors especialistes per a completar el tribunal s'agregaran els assessors precisos.

La constitució dels tribunals i confecció de proves, tindrà lloc durant els sis primers dies naturals de setembre. En els taulers d'anuncis dels centres s'exposarà una còpia de l'acta de la constitució dels tribunals. En cap cas formaran part del tribunal professors que no consten en l'acta. En casos de força major, amb la deguda justificació, la direcció del centre procedirà a la substitució dels membres del tribunal. La mencionada substitució es publicarà en el tauler d'anuncis.

Per al correcte plantejament i la correcta avaluació de la prova d'accés, el tribunal podrà comptar amb l'assessorament de professors/es de les especialitats relacionades en els diferents exercicis.

Finalitzades les proves d'accés a les ensenyances superiors de disseny, els centres publicaran en el tauler d'anuncis una còpia de l'acta de la relació d'alumnes que hagen superat la prova d'accés a cada especialitat ordenats de major a menor puntuació d'acord amb la qualificació atorgada pel tribunal que, en tot cas, haurà de constar en la llista, tal com figura en el model de l'Annex IV.

Per a l'adjudicació de places s'estarà al que disposa el Capítol III article 24 del Decret 133/2001, de 26 de juliol.

Així mateix, s'expedirà el corresponent certificat de superació de la prova d'accés d'acord amb el model de l'Annex III.

II.5. Reclamació de qualificacions

Els aspirants podran presentar, per escrit, davant de la direcció del centre, reclamacions motivades en disconformitat amb la qualificació obtinguda, en el termini de tres dies, a partir de la data de la publicació de les llistes d'acord amb la normativa vigent.

III. Formalització de la matrícula

Els/les alumnes formalitzaran matrícula en els corresponents centres, prèvia la presentació de la documentació acreditativa de reunir els requisits acadèmics exigits per a l'accés a este grau. El termini per a formalitzar la matrícula serà el que conste en el calendari de l'Annex V que serà modificat anualment.

Les taxes que abonaran els alumnes que concórreguen a les proves d'accés seran les establides en la Llei 12/1997, de 23 de desembre de Taxes de la Generalitat Valenciana, i les seues modificacions anuals en la corresponent Llei de Pressupostos de la Generalitat Valenciana.

València, 10 de juny de 2003.– El director general de Centres Docents: Herminio García Cuadra. El director general d'Ordenació i Innovació Educativa i Política Lingüística: Josep Vicent Felip i Monlleó.

La elaboración de todas la pruebas corresponden a los tribunales.

II.3. Calificación de la prueba de acceso

El primero y segundo ejercicios de la prueba de acceso a los estudios superiores de Diseño se especificarán en términos numéricos utilizando la escala del 1 al 10 puntos con dos decimales, siendo preciso obtener una calificación igual o superior a 5 en cada uno de los ejercicios para la superación del mismo. La calificación final de la prueba resultará de la media ponderada de las calificaciones obtenidas en los ejercicios superados, valorándose el primer ejercicio en un 40% y el segundo ejercicio en un 60%, especificándose en términos numéricos (escala 1 a 10, con dos decimales).

En el caso del alumnado que ha realizado las pruebas de madurez, la calificación final será la media aritmética de la prueba de madurez y la prueba de acceso.

II.4. Tribunales

Para proponer y evaluar las distintas pruebas se constituirá un único tribunal nombrado por el director/a Territorial de Cultura y Educación a propuesta del director del centro, del que formarán parte un número impar de miembros. En el supuesto de no existir en el centro el número de profesores especialistas para completar el tribunal se agregarán los asesores precisos.

La constitución de los tribunales y confección de pruebas, tendrá lugar durante los seis primeros días naturales de septiembre. En los tablones de anuncios de los centros se expondrá una copia del acta de la constitución de los tribunales. En ningún caso formarán parte del tribunal profesores que no consten en el acta. En casos de fuerza mayor, con la debida justificación, la dirección del centro procederá a la sustitución del miembro del tribunal. La mencionada sustitución se publicará en el tablón de anuncios.

Para el correcto planteamiento y la correcta evaluación de la prueba de acceso, el tribunal podrá contar con el asesoramiento de profesores de las especialidades relacionadas en los diferentes ejercicios.

Finalizadas las pruebas de acceso a las enseñanzas superiores de diseño, los centros publicarán en el tablón de anuncios una copia del acta así como la relación de alumnos/as que hayan superado la prueba de acceso a cada especialidad ordenados de mayor a menor puntuación de acuerdo con la calificación otorgada por el tribunal que, en todo caso, deberá constar en la lista, tal como figura en el modelo del Anexo IV.

Para la adjudicación de plazas se estará a lo dispuesto en el Capítulo III artículo 24 del Decreto 133/2001, de 26 de julio.

Asimismo, se expedirá el correspondiente certificado de superación de la prueba de acceso de acuerdo con el modelo del Anexo III.

II.5. Reclamación de calificaciones

Los aspirantes podrán presentar, por escrito, ante la dirección del centro, reclamaciones motivadas en disconformidad con la calificación obtenida, en el plazo de tres días, a partir de la fecha de la publicación de las listas de acuerdo con la normativa vigente.

III. Formalización de la matrícula

Los alumnos/as formalizarán matrícula en los correspondientes centros, previa la presentación de la documentación acreditativa de reunir los requisitos académicos exigidos para el acceso a este grado. El plazo para formalizar la matrícula será el que conste en el calendario del Anexo V que será modificado anualmente.

Las tasas que abonarán los alumnos que concurren a las pruebas de acceso serán las establecidas en la Ley 12/1997, de 23 de diciembre de Tasas de la Generalitat Valenciana, y sus modificaciones anuales en la correspondiente Ley de Presupuestos de la Generalitat Valenciana.

Valencia, 10 de junio de 2003.– El director general de Centros Docentes: Herminio García Cuadra. El director general de Ordenación e Innovación Educativa y Política Lingüística: Josep Vicent Felip i Monlleó.

ANNEX / ANEXO I

		SOL·LICITUD D'INSCRIPCIÓ A LA PROVA D'ACCÉS ALS ESTUDIS DE DISSENY SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN A LA PRUEBA DE ACCESO A LOS ESTUDIOS DE DISEÑO	
A DADES PERSONALS (*) / DATOS PERSONALES (*)			
COGNOMS / APELLIDOS		NOM / NOMBRE	DNI
ADREÇA (CARRER/PLAÇA I NÚMERO) / DOMICILIO (CALLE/PLAZA Y NÚMERO)			C. POSTAL
LOCALITAT / LOCALIDAD		PROVÍNCIA / PROVINCIA	TELÈFON / TELEFONO
B DADES ACADÈMIQUES / DATOS ACADÉMICOS			
L'ALUMNE/A SOL·LICITANT HA DE FER CONSTAR EN ESTE APARTAT LA SEUA SITUACIÓ ACADÈMICA EL ALUMNO/A SOLICITANTE DEBE HACER CONSTAR EN ESTE APARTADO SU SITUACIÓN ACADÉMICA			
BATXILLERAT O TÍTOL EQUIVALENT / BACHILLERATO O TÍTULO EQUIVALENTE			
SENSE REQUISITS ACADÈMICS / SIN REQUISITOS ACADÉMICOS			<input type="checkbox"/>
C MATÈRIES PER LES QUALS OPTA L'ALUMNE/A PER AL PRIMER EXERCICI DE LA PROVA D'ACCÉS SELECCIONANT TRES D'ELLES MATERIAS POR LAS QUE OPTA EL ALUMNO/A PARA EL PRIMER EJERCICIO DE LA PRUEBA DE ACCESO SELECCIONANDO TRES DE ELLAS			
A) Valencià: Llengua i Literatura / Valenciano: Lengua y Literatura		<input type="checkbox"/>	
B) Castellà: Llengua i Literatura / Castellano: Lengua y Literatura		<input type="checkbox"/>	
C) Història / Historia		<input type="checkbox"/>	
D) Matemàtiques / Matemáticas		<input type="checkbox"/>	
E) Física i Química / Física y Química		<input type="checkbox"/>	
F) Llengua estrangera / Lengua extranjera		<input type="checkbox"/>	
D ESPECIALITATS QUE DESITJA CURSAR (Marque amb una X l'especialitat a què s'opta) ESPECIALIDADES QUE DESEA CURSAR (Marque con una X la especialidad a la que se opta)			
Especialitats del títol de Disseny / Especialidades del título de Diseño:			
A) Gràfic / Gráfico		<input type="checkbox"/>	
B) De Producte / De Producto		<input type="checkbox"/>	
C) D'Interiors / De Interiores		<input type="checkbox"/>	
D) De Moda / De Moda		<input type="checkbox"/>	
_____ , _____ d _____ de 200_____			
Firma: _____			REGISTRE D'ENTRADA REGISTRO DE ENTRADA
(*) Les dades personals que conté l'imprès podràn ser incloses en un fitxer per al tractament per la Conselleria de Cultura i Educació, en l'ús de les funcions pròpies que té atribuïdes en l'àmbit de les seues competències, i es podrà dirigir a qualsvol organ seu per a exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició, segons disposa la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de Protecció de Dades de Caràcter Personal (BOE núm. 298, de 14/12/99). Los datos personales contenidos en este impreso podrán ser incluidos en un fichero para su tratamiento por la Conselleria de Cultura y Educación, en el uso de las funciones propias que tiene atribuidas en el ámbito de sus competencias, pudiendo dirigirse a cualquier órgano de la misma para ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, según lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal (BOE nº 298, de 14/12/99).			DATA D'ENTRADA EN L'ÒRGAN COMPETENT FECHA ENTRADA EN ÓRGANO COMPETENTE

ANNEX / ANEXO II

	CERTIFICAT DE LA PROVA DE MADURESA DE L'ALUMNAT QUE NO COMPTA AMB ELS REQUISITS ESTABLITS PEL DECRET 133/2001, DE 26 DE JULIOL (DOGV 6-8-2001)	
	CERTIFICADO DE LA PRUEBA DE MADUREZ DEL ALUMNADO QUE NO CUENTA CON LOS REQUISITOS ESTABLECIDOS POR EL DECRETO 133/2001, DE 26 DE JULIO (DOGV 6-8-2001)	
A DADES DEL SECRETARI/ÀRIA DEL TRIBUNAL / DATOS DEL SECRETARIO/A DEL TRIBUNAL		
COGNOMS / APELLIDOS	NOM / NOMBRE	DNI
PROVES D'ACCÉS A LES ENSENYANCES SUPERIORS DE DISSENY A PRUEBAS D E ACCESO A LAS ENSEÑANZAS SUPERIORES DE DISEÑO EN		PROVÍNCIA / PROVINCIA
B CERTIFICAT / CERTIFICADO		
<p>Que el Sr/a _____ amb DNI núm. _____ ha superat amb la qualificació d _____ la prova de maduresa que permet la realització dels exercicis corresponents a les proves d'accés a les ensenyances de Disseny.</p> <p>Que D/Dña _____ con DNI nº _____ ha superado con la calificación de _____ la prueba de madurez que permite la realización de los ejercicios correspondientes a las pruebas de acceso a las enseñanzas superiores de Diseño.</p> <p>_____, ____ d _____ de _____</p> <p>Vist i plau del President Vº Bº del Presidente</p> <p>El/La secretari/ària del Tribunal El/La secretari/a del Tribunal</p> <p>Firma: _____ Firma: _____</p> <p>Segell del centre on s'ha realitzat la prova de maduresa Sello del centro donde se ha realizado la prueba de madurez</p>		

ANNEX / ANEXO III

	CERTIFICAT DE LA PROVA D'ACCÉS DE L'ALUMNAT AMB ELS REQUISITS ESTABLITS PEL DECRET 133/2001, DE 26 DE JULIOL (DOGV 6/8/01)	
	CERTIFICADO DE LA PRUEBA DE ACCESO DEL ALUMNADO CON LOS REQUISITOS ESTABLECIDOS POR EL DECRETO 133/2001, DE 26 DE JULIO (DOGV 6/8/01)	
A DADES DEL SECRETARI/ÀRIA DEL TRIBUNAL / DATOS DEL SECRETARIO/A DEL TRIBUNAL		
COGNOMS / APELLIDOS	NOM / NOMBRE	DNI
PROVES D'ACCÉS A LES ENSENYANCES SUPERIORS DE DISSENY A PRUEBAS D E ACCESO A LAS ENSEÑANZAS SUPERIORES DE DISEÑO EN		PROVINCIA / PROVINCIA
B CERTIFICAT / CERTIFICADO		
<p>Que el Sr/a _____ amb DNI núm. _____ ha superat amb la qualificació d _____ les proves d'accés a les ensenyances superiors de Disseny.</p> <p>Que D/Dña _____ con DNI nº _____ ha superado con la calificación de _____ las pruebas de acceso a las enseñanzas superiores de Diseño.</p> <p>_____, ____ d _____ de _____</p> <p>Vist i plau del President <i>Vº Bº del Presidente</i></p> <p>El/La secretari/ària del Tribunal <i>El/La secretario/a del Tribunal</i></p> <p>Firma: _____ Firma: _____</p> <p>Segell del centre on s'ha realitzat la prova d'accés <i>Sello del centro donde se ha realizado la prueba de acceso</i></p>		

ANEXO V

Pruebas de Acceso a las Enseñanzas Superiores de Diseño

Calendario Convocatoria Curso 2003-04

DESCRIPCIÓN	FECHAS	REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS	HORAS
Inscripción a las pruebas de acceso de las diferentes especialidades	· Del 26 de junio al 11 de julio ambos inclusive. · Del 8 de septiembre al 12 de septiembre ambos inclusive	---	Horario habitual de Secretaría del centro docente.
Inscripción a las pruebas de madurez de quienes no reúnen requisitos académicos	· Del 26 de junio al 11 de julio ambos inclusive. · Del 1 de septiembre al 5 de septiembre ambos inclusive	---	Horario habitual de Secretaría del centro docente
Realización de las pruebas de quienes no reúnen requisitos académicos	8 de septiembre	Ejercicio teórico Científico-Humanístico. Duración: 3 horas.	9:00 horas
Pruebas de acceso	15 de septiembre	1 ^{er} Ejercicio Teórico	9 a 12 horas
	16 de septiembre	2 ^o Ejercicio Práctico 1 ^a parte: 5 horas	9 a 14 horas
	17 de septiembre	2 ^o parte: 1 hora	10 a 11 horas
Matrícula de alumnos sin prueba (80%) *	Del 9 al 15 de septiembre ambos inclusive	---	Horario habitual de Secretaría del centro docente
Matrícula de alumnos con prueba (20% + restos) *	Del 22 al 26 de septiembre ambos inclusive	---	Horario habitual de Secretaría del centro docente

* Respetando las proporciones establecidas en el Decreto 133/2001, de 26 de julio, para cada uno de los colectivos

ANNEX V

Proves d'Accés a les Ensenyances Superiors de Disseny

Calendari Convocatòria Curs 2003-04

DESCRIPCIÓ	DATES	REALITZACIÓ DE LES PROVES	HORES
Inscripció a les proves d'accés de les diferents especialitats	· Del 26 de juny a l'11 de juliol, estos dos inclusivament. · Del 8 de setembre al 12 de setembre, estos dos inclusivament	---	Horari habitual de Secretaria del centre docent.
Inscripció a les proves de maduresa dels qui no reuniten requisits acadèmics	· Del 26 de juny a l'11 de juliol, estos dos inclusivament. · De l'1 de setembre, al 5 de setembre estos dos inclusivament	---	Horari habitual de Secretaria del centre docent
Realització de les proves dels qui no reuniten requisits acadèmics	8 de setembre	Exercici teòric Científic-Humanístic Duració: 3 hores.	9:00 hores
Proves d'accés	15 de setembre	1r Exercici Teòric	9 a 12 hores
	16 de setembre	2n Exercici Pràctic 1ª part: 5 hores	9 a 14 hores
	17 de setembre	2ona part: 1 hora	10 a 11 hores
Matrícula d'alumnes sense prova (80%) *	Del 9 al 15 de setembre, estos dos inclusivament	---	Horari habitual de Secretaria del centre docent
Matrícula d'alumnes amb prova (20% + restes) *	Del 22 al 26 de setembre, estos dos inclusivament	---	Horari habitual de Secretaria del centre docent

* Respectan les proporcions establides en el Decret 133/2001, de 26 de juliol, per a cada u dels col·lectius.