

pació es publicarà en el Diari Oficial de la Generalitat Valenciana el resultat i l'adjudicació definitiva.

Article dotze

Les beques concedides seran incompatibles amb altres concedides per a igual o similar activitat.

Article tretze

Serán obligacions dels becaris o de les becàries:

1. Acceptar i complir les normes establides en l'articulat d'esta convocatòria, les que s'establisquen en acceptar per escrit la beca i les instruccions que, durant el període de vigència d'esta, reben de les persones que designe la conselleria per a supervisar l'activitat dels becaris o de les becàries.

2. Començar el gaudiment de la beca dins del termini que se'ls assenyalen i dur a terme la seua labor, sense que cap altre compromís impedisca o dificulte el compliment ininterromput de les obligacions contraïdes.

3. Totes aquelles activitats que siguen necessàries per al compliment dels objectius previstos.

4. Realitzar una memòria sobre els coneixements i les experiències obtinguts en les seues pràctiques en l'administració pública.

5. Les altres obligacions incloses en l'article 14 de la Llei 38/2003, 17 de novembre, General de Subvencions.

Article catorze

Les incidències que sorgisquen durant el període de gaudi de les beques seran resoltes en expedient contradictori per la directora general d'Economia, i estes podran ser revocades en el cas d'incompliment de les obligacions per part dels becaris o de les becàries.

DISPOSICIÓ FINAL

La present ordre entrarà en vigor l'endemà de la publicació en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

València, 27 de desembre de 2005

El conseller d'Economia, Hisenda i Ocupació
GERARDO CAMPS DEVESA

Conselleria de Cultura, Educació i Esport

ORDE de 27 d'octubre de 2005, de la Conselleria de Cultura, Educació i Esport, per la qual es delimita l'entorn de protecció del castell d'Ayora (València) i se n'establí la normativa de protecció. [2006/M145]

La disposició addicional primera de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià, considera béns d'interés cultural integrants del patrimoni cultural valencià tots els béns que a l'entrada en vigor d'esta ja hagen sigut declarats com a tals a l'empara de la Llei 16/1985, de 25 de juny, del Patrimoni Històric Espanyol, i en virtut de l'atribució legal o automàtica de condició monumental continguda en els disposicions addicionals primera i segona d'esta última norma. El denominat castell d'Ayora constituïx, doncs, per ministeri de la llei, un bé d'interés cultural amb la categoria de monument.

En aplicació de la disposició transitòria primera, paràgraf segon, de la Llei 4/98, d'11 de juny, de la Generalitat Valenciana, del Patrimoni Cultural Valencià, relativa a la complementació de les declaracions de béns d'interés cultural produïdes amb anterioritat a l'entrada en vigor d'esta i referides a béns integrants del patrimoni cultural valencià, a fi d'adaptar el seu contingut als requisits que en esta s'establixen, la Direcció General de Promoció Cultural i Patrimoni Artístic va adoptar Resolució de data 22 de novembre de 1999 (DOGV 14.01.2000) per la qual es va acordar tindre per incoat expedient de delimitació de l'entorn de protecció i de determinació de la normativa de protecció del castell d'Ayora, emplaçat en el terme municipal

Empleo se publicarà en el Diari Oficial de la Generalitat Valenciana el resultado y la adjudicación definitiva.

Artículo doce

Las becas concedidas serán incompatibles con otras concedidas para igual o similar actividad.

Artículo trece

Serán obligaciones de los becarios(as):

1. Aceptar y cumplir las normas establecidas en el articulado de esta convocatoria, las que se establezcan a la aceptación por escrito de la beca, así como las instrucciones que, durante el período de vigencia de la misma, reciba de las personas que designe la conselleria para supervisar la actividad de los becarios(as).

2. Comenzar el disfrute de la beca dentro del plazo que se les señale y desarrollar su labor, sin que ningún otro compromiso impida o dificulte el cumplimiento ininterrompido de las obligaciones contraídas.

3. Cuantas actividades sean precisas para el cumplimiento de los objetivos previstos.

4. Realizar una memoria sobre los conocimientos y experiencias obtenidos en sus prácticas en la administración pública.

5. Las demás obligaciones incluidas en el artículo 14 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones.

Artículo catorce

Las incidencias que surjan durante el período de disfrute de las becas serán resueltas en expediente contradictorio por la directora general de Economía, pudiendo revocarse las mismas en el caso de incumplimiento de las obligaciones por parte de los becarios(as).

DISPOSICIÓ FINAL

La presente orden entrarà en vigor el día siguiente de su publicación en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

Valencia, 27 de diciembre de 2005

El conseller de Economía, Hacienda y Empleo
GERARDO CAMPS DEVESA

Conselleria de Cultura, Educación y Deporte

ORDEN de 27 de octubre de 2005, de la Conselleria de Cultura, Educación y Deporte, por la que se delimita el entorno de protección del castillo de Ayora (Valencia) y se establece la normativa de protección del mismo. [2006/M145]

La disposición adicional primera de la Ley 4/1998, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano, considera bienes de interés cultural integrantes del patrimonio cultural valenciano todos los bienes que, a la entrada en vigor de la misma, ya hayan sido declarados como tales al amparo de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español y en virtud de la atribución legal o automática de condición monumental contenida en las disposiciones adicionales primera y segunda de esta última norma. El denominado castillo de Ayora constituye pues por ministerio de la ley un bien de interés cultural con la categoría de monumento.

En aplicación de la disposición transitòria primera, párrafo segundo de la Ley 4/98, de 11 de junio, de la Generalitat Valenciana, del Patrimonio Cultural Valenciano, relativa a la complementación de las declaraciones de bienes de interés cultural producidas con anterioridad a la entrada en vigor de la misma y referidas a bienes integrantes del patrimonio cultural valenciano, a fin de adaptar su contenido a los requisitos que en esta se establecen, la Dirección General de Promoción Cultural y Patrimonio Artístico adoptó Resolución de fecha 22 de noviembre de 1999 (DOGV 14.01.2000) por la que se acordó tener por incoado expediente de delimitación del entorno de protección y de determinación de la normativa de protección del cas-

d'Ayora (València), corregida en els seus errors per una altra de d'esta mateixa Direcció General de data 19 de maig de 2000 (DOGV 31.05.2000) de resultes de les alegacions formulades per Emilio Carpio Cámara.

S'han complit tots els tràmits preceptius legalment previstos per a la delimitació de l'entorn de protecció del castell d'Ayora i establiment de la seua corresponent normativa protectora; de manera que s'ha completat el contingut de la declaració produïda en el seu dia amb les noves determinacions que exigix la Llei 4/98, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià, d'acord amb la facultat que arbitra la disposició transitòria primera, paràgraf 2 de la mateixa norma.

En compliment del que disposa este precepte i el Decret 8/2004, de 3 de setembre, del president de la Generalitat, pel qual s'assignen competències a les conselleries, i fent ús de les facultats conferides per l'article 35 de la Llei 5/1983, de 30 de desembre, del Govern Valencià,

ORDENE

Primer

Delimitar l'entorn de protecció del castell d'Ayora (València) i establir-ne la normativa de protecció.

Segon

L'entorn de protecció del bé d'interès cultural, així com el règim de protecció, queda definit en els annexos que formen part de la present orde. La documentació complementària consta en l'expedient corresponent.

Tercer

Comunicar la present delimitació d'entorn i determinació de normativa protectora del castell d'Ayora (València) al Registre General de Béns d'Interès Cultural a l'efecte de la seua constància en este.

DISPOSICIO FINAL

La present orde entrarà en vigor a partir de la publicació en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

De conformitat amb els articles 107, 116 i 117 de la Llei de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú, i 10, 14, 44 i 46 de la Llei Reguladora de la Jurisdicció Contenciosa Administrativa, contra la present orde, que posa fi a la via administrativa, es podrà interposar recurs potestatiu de reposició o plantejar directament recurs contenciós administratiu en els terminis i davant dels òrgans i pels interessats que s'indiquen a continuació:

El recurs de reposició haurà d'interposar-se davant del conseller de Cultura, Educació i Esport en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la publicació, per aquells interessats diferents de les administracions públiques.

El recurs contenciós administratiu haurà de plantejar-se davant del Tribunal Superior de Justícia de la Comunitat Valenciana en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la publicació.

València, 27 d'octubre de 2005

El conseller de Cultura, Educació i Esport,
ALEJANDRO FONT DE MORA TURÓN

ANNEX I

Delimitació gràfica

1. Descripció

El castell d'Ayora s'assenta sobre un turó rocós que domina la població. El seu origen és àrab, però és possible que fóra construït sobre restes iberes i romanes.

tillo de Ayora, emplazado en el término municipal de Ayora (Valencia), corregida en sus errores por otra de esta misma Dirección General de fecha 19 de mayo de 2000 (DOGV 31.05.2000) de resultas de las alegaciones formuladas por Emilio Carpio Cámara.

Se han cumplido todos los trámites preceptivos legalmente previstos para la delimitación del entorno de protección del castillo de Ayora y establecimiento de su correspondiente normativa protectora, complementándose de esta forma el contenido de la declaración producida en su día con las nuevas determinaciones que exige la Ley 4/1998, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano de acuerdo con la facultad que arbitra la disposición transitoria primera, párrafo 2 de la misma norma.

En cumplimiento de lo que dispone dicho precepto y el Decreto 8/2004, de 3 de septiembre, del presidente de la Generalitat, por el que se asignan competencias a las consellerias y en uso de las facultades conferidas por el artículo 35 de la Ley 5/1983, de 30 de diciembre, del Gobierno Valenciano,

ORDENO

Primero

Delimitar el entorno de protección del castillo de Ayora (Valencia) y establecer la normativa de protección del mismo.

Segundo

El entorno de protección del bien de interés cultural, así como el régimen de protección del mismo, queda definido en los anexos que forman parte de la presente orden. La documentación complementaria obra en el expediente de su razón.

Tercero

Comunicar la presente delimitación de entorno y determinación de normativa protectora del castillo de Ayora (Valencia) al Registro General de Bienes de Interés Cultural a los efectos de su constancia en el mismo.

DISPOSICION FINAL

La presente orden entrarà en vigor a partir de su publicación en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

De conformidad con lo establecido en los artículos 107, 116 y 117 de la Ley de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, y 10, 14, 44 y 46 de la Ley Reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa, la presente orden, que pone fin a la vía administrativa, podrá ser recurrida potestativamente en reposición, o bien cabrá plantear directamente recurso contencioso-administrativo en los plazos y ante los órganos y por los interesados que se indican a continuación:

El recurso de reposición deberá interponerse ante el conseller de Cultura, Educación y Deporte en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente al de su publicación por aquellos interesados distintos de las administraciones públicas.

El recurso contencioso-administrativo deberá plantearse ante el Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente al de su publicación.

Valencia, 27 de octubre de 2005

El conseller de Cultura, Educación y Deporte,
ALEJANDRO FONT DE MORA TURÓN

ANEXO I

Delimitación gráfica

1. Descripción.

El castillo de Ayora se asienta sobre un cerro rocoso dominando la población. Su origen es árabe pero es posible que fuese construido sobre restos iberos y romanos.

La construcció del castell actual es va realitzar després de la conquesta cristiana. Va posseir una gran torre de l'Homenatge de la qual encara queden prou restes i dos places d'armes. Es va envoltar de muralles i torrasses de defensa.

Al voltant es va agrupar la població, protegida, al seu torn, per una altra muralla rodejada d'un fossat amb quatre portes d'accés.

El castell va patir en els segles posteriors moltes remodelacions, especialment a partir del segle XVI, i es va convertir en un palau fortalesa en el segle XVII.

2. Justificació de la delimitació proposada

La delimitació s'establix segons els criteris següents:

– Topogràfics i paisatgístics, amb la inclusió del turó en què es troba situat el castell i els elements del paisatge urbà, illes i carrers immediatament lligats a la percepció d'este.

– Arqueològics, incorporant els vessants entorn del castell i basant-se en la previsible successió d'assentaments de població previs o lligats al castell. També s'hi inclouen les illes, on es localitzen les restes de la muralla exterior que protegia la població.

3. Delimitació de l'entorn

Origen: punt A situat a la plaça de Los Olmos, intersecció de l'eix del carrer Empedrà amb la prolongació de l'eix del carrer del Carril Alto.

Sentit: horari.

Línia delimitadora: des de l'origen, la línia continua cap al nord-est per l'eix del carrer Empedrà; travessa la plaça Major i continua per l'eix del carrer Portal de San Vicente. Gira cap al sud per l'eix del carrer Virgen del Rosario i continua pels eixos dels carrers Manuel Reig i Obispo Pérez fins al carrer San Antonio. Gira cap al nord-oest per l'eix del carrer San Antonio i per l'eix del carrer Carril Alto fins al punt d'origen.

4. Normativa de protecció del monument i el seu entorn (article 28 de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià)

Monument:

Article 1. S'atindrà al que disposa la secció segona, Règim dels béns immobles d'interés cultural, del capítol III, títol II de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià, aplicable a la categoria de monument.

Article 2. Els usos permesos seran tots aquells que siguin compatibles amb la posada en valor i gaudi patrimonial del bé i contribuïsquen a la consecució d'estos fins. L'autorització particularitzada d'ús es regirà segons el que disposa l'article 35 de la Llei del Patrimoni Cultural Valencià.

Entorn de protecció:

Article 3. A fi de preservar el paisatge històric del castell no s'hi autoritzarà cap edificació per a qualsevol ús —a excepció de les illes qualificades en la revisió del Pla General d'Ordenació Urbana d'Ayora, aprovada definitivament per la Comissió Provincial d'Urbanisme el 8 de juny de 1982— i quedaran expressament prohibits els moviments de terres i excavacions que no es realitzen de conformitat amb l'article següent, senyalitzacions de tipus publicitari i tala d'arbres sense autorització expressa de l'organisme competent en matèria de medi ambient i de la conselleria competent en matèria de cultura.

En el vessant sud del turó, on s'assenta el castell, es procedirà a la restitució del perfil original. A este efecte, es realitzarà el terraplenament de les excavacions existents en el vessant fins a la conformació del seu talús original.

Es fomentarà la repoblació forestal amb varietats autòctones, sempre que no perjudiquen el monument.

Article 4. Les actuacions arqueològiques hauran de ser autoritzades per la conselleria competent en matèria de cultura, d'acord amb l'article 60 de la Llei del Patrimoni Cultural Valencià, i, d'altra banda,

La construcció del castell actual se realitzà tras la conquesta cristiana. Poseyó una gran torre del Homenaje de la que todavía quedan bastantes restos y dos plazas de armas. Todo él se rodeó de murallas y torreones de defensa.

A su alrededor se agrupó la población, protegida a su vez por otra muralla rodeada de un foso con cuatro puertas de acceso.

El castillo sufrió en los siglos posteriores muchas remodelaciones, especialmente a partir del siglo XVI, convirtiéndose en un palacio fortaleza en el siglo XVII.

2. Justificación de la delimitación propuesta.

La delimitación se establece en función de los siguientes criterios:

- topográficos y paisajísticos, con la inclusión del cerro en el que se halla situado el castillo y los elementos del paisaje urbano, manzanas y calles inmediatamente ligados a la percepción del mismo.

- arqueológicos, incorporando las laderas en torno al castillo y en base a la previsible sucesión de asentamientos de población previos o ligados al castillo. También se incluyen las manzanas donde se localizan los restos de la muralla exterior que protegía la población.

3. Delimitación del entorno

Origen: punto A situado en la plaza de Los Olmos, intersección del eje de la calle Empedrà con la prolongación del eje de la calle Carril Alto.

Sentido: horario.

Línea delimitadora: desde el origen, la línea continúa a nordeste por el eje de la calle Empedrà, atravesando la plaza Mayor y continuando por el eje de la calle Portal de San Vicente. Gira a sur por el eje de la calle Virgen del Rosario y continúa por los ejes de las calles de Manuel Reig y Obispo Pérez hasta la calle San Antonio. Gira a noroeste por el eje de la calle San Antonio y por el eje de la calle Carril Alto hasta el punto de origen.

4. Normativa de protección del monumento y su entorno (art. 28 de la Ley 4/1998, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano).

Monumento:

Artículo 1. Se atenderá a lo dispuesto en la sección segunda, Régimen de los bienes inmuebles de interés cultural, del capítulo III, título II de la Ley 4/1998 de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano aplicable a la categoría de Monumento.

Artículo 2. Los usos permitidos serán todos aquellos que sean compatibles con la puesta en valor y disfrute patrimonial del Bien y contribuyan a la consecución de dichos fines. La autorización particularizada de uso se regirá según lo dispuesto por el artículo 35 de la Ley del Patrimonio Cultural Valenciano.

Entorno de protección:

Artículo 3. A fin de preservar el paisaje histórico del castillo no se autorizará edificación alguna para cualquier uso —a excepción de las manzanas calificadas en la Revisión del Plan General de Ordenación Urbana de Ayora, aprobada definitivamente por la Comisión Provincial de Urbanismo el 8 de junio de 1982— quedando expresamente prohibidos los movimientos de tierras y excavaciones, que no se realicen de conformidad con el artículo siguiente, señalizaciones de tipo publicitario y tala de árboles sin autorización expresa del organismo competente en materia de medio ambiente y de la conselleria competente en materia de cultura

En la ladera sur del cerro donde se asienta el castillo se procederá a restituir el perfil original de la misma. A tal efecto se procederá al terraplenado de las excavaciones existentes en la ladera hasta la conformación de su talud original.

Se fomentarà la repoblación forestal con variedades autóctonas, siempre que no perjudiquen al monumento.

Artículo 4. Las actuaciones arqueológicas deberán ser autorizadas por la conselleria competente en materia de cultura, de acuerdo con el artículo 60 de la Ley del Patrimonio Cultural Valenciano, resul-

serà aplicable al monument i al seu entorn de protecció el règim tutelar establert en l'article 62 de la Llei 4/98, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià.

Article 5. Les illes edificables mantindran les alineacions establides en la revisió del pla general.

Article 6. Es mantindrà la parcel·lació històrica de l'entorn, i s'acceptarà l'agrupació de les parcel·les, mentre no se supere una amplària final màxima de fatxada de 16 m.

Article 7. L'alçària reguladora, definida segons el reglament de zones d'ordenació urbanística de la Comunitat Valenciana, serà la mateixa de l'edifici actualment existent, sempre que no supere el nombre màxim de plantes de tres (incloent-hi la baixa). Els edificis que superen este nombre de plantes es regiran pel règim de fora d'ordenació. A este efecte, en els supòsits que concloga la seua vida útil, es pretenguen obres de reforma de transcendència equiparable a la reedificació, una remodelació amb eliminació de les plantes superiors, o una substitució voluntària d'estos se'ls aplicaran les ordenances de protecció d'esta normativa. Tot això sense perjudi de la possible aplicació de l'article 21 de la Llei del Patrimoni Cultural Valencià a estos immobles. L'alçària màxima reguladora per a estos últims s'establix en 9,50 m.

Article 8. L'ús característic dels edificis serà el residencial amb els usos compatibles acceptats pel Pla General.

Article 9. Els edificis de l'entorn, pel seu alt valor ambiental i testimonial d'una arquitectura i tipologia que caracteritza l'entorn del monument, mantindran les fatxades visibles des de la via pública, i en preservaran i restauraran els caràcters originals.

Article 10. Les fatxades de nova edificació o de remodelació d'aquelles no tradicionals s'adequaran amb caràcter estètic a la tipologia i acabats de la zona atenent les disposicions següents:

- Els ràfecs de coberta seran els tradicionals a la zona.
- Els buits seran de proporció vertical, disposició i dimensions característiques de la zona.
- Es prohibixen els acabats amb materials no tradicionals o que suposen la imitació d'altres materials.
- Els balcons seran de safata de gruix no superior a 15 cm, volada no superior a 40 cm, longitud màxima de 1,80 m i barana de ferro, i es prohibiran els miradors.
- Els tancaments seran de fusta.
- Es prohibixen les persianes, excepte les persianetes exteriors enrotllables tradicionals.

Article 11. Les obres de reforma interior, que tinguen el nivell de rehabilitació, que s'acometen en els edificis inclosos en l'entorn hauran d'adequar la fatxada a les condicions estètiques d'esta normativa.

Article 12. Les cobertes seran inclinades, de pendent màxima del 35%, de dos aiguavessos, de teula àrab. El carener estarà situat a una altura màxima de 2,25 m respecte a l'alçària màxima reguladora.

Article 13. El que no regula la present normativa es precisarà en l'autorització de la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència —preceptiva— d'acord amb l'article 35 de la Llei del Patrimoni Cultural Valencià per a qualsevol intervenció, fins i tot les regulades pels articles anteriors; la dita autorització haurà de tindre en compte els criteris establits en l'article 39.3 de la mateixa llei.

tando por lo demás aplicable al monumento y su entorno de protección el régimen tutelar establecido en el artículo 62 de la Ley 4/1998, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano.

Artículo 5. Las manzanas edificables mantendrán las alineaciones establecidas en la Revisión del Plan General.

Artículo 6. Se mantendrá la parcelación histórica del entorno, aceptándose la agrupación de las parcelas, mientras no se supere una anchura final máxima de fachada de 16 m.

Artículo 7. La altura reguladora, definida según el reglamento de zonas de ordenación urbanística de la Comunidad Valenciana, será la misma del edificio actualmente existente, siempre que no supere el número máximo de plantas de tres (incluida la baja). Los edificios que superen este número de plantas se regirán por el régimen de fuera de ordenación. A tal efecto en los supuestos de que concluya su vida útil, se pretendan obras de reforma de transcendencia equiparable a la reedificación, una remodelación con eliminación de las plantas superiores, o una sustitución voluntaria de los mismos le serán de aplicación las ordenanzas de protección de esta normativa. Todo ello sin perjuicio de la posible aplicación del artículo 21 de la Ley del Patrimonio Cultural Valenciano a estos inmuebles. La altura máxima reguladora para estos últimos se establece en 9,50 m.

Artículo 8. El uso característico de los edificios será el residencial con los usos compatibles aceptados por el Plan General.

Artículo 9. Los edificios del entorno, por su alto valor ambiental y testimonial de una arquitectura y tipología que caracteriza el entorno del monumento, mantendrán las fachadas visibles desde la vía pública, preservando y restaurando los caracteres originales de las mismas.

Artículo 10. Las fachadas de nueva edificación o de remodelación de aquellas no tradicionales se adecuarán con carácter estético a la tipología y acabados de la zona atendiendo a las siguientes disposiciones:

- Los aleros de cubierta serán los tradicionales en la zona.
- Los huecos serán de proporción vertical, disposición y dimensiones características de la zona.
- Se prohíben los acabados con materiales no tradicionales o que supongan la imitación de otros materiales.
- Los balcones serán de bandeja de grosor no superior a 15 cm, vuelo no superior a 40 cm, longitud máxima de 1.80 m. Y barandilla de hierro, prohibiéndose los miradores.
- Las carpinterías serán de madera.
- Se prohíben las persianas, salvo las persianillas exteriores enrollables tradicionales.

Artículo 11. Las obras de reforma interior, que alcancen el nivel de rehabilitación, que se acometan en los edificios incluidos en el entorno deberán adecuar la fachada a las condiciones estéticas de esta normativa.

Artículo 12. Las cubiertas serán inclinadas, de pendiente máxima del 35%, a dos aguas, de teja árabe. La cumbre estará situada a una altura máxima de 2,25 m respecto a la altura máxima reguladora.

Artículo 13. Lo no regulado por la presente normativa se precisará en la autorización de la Conselleria de Cultura, Educación y Deporte —preceptiva— a tenor del artículo 35 de la Ley del Patrimonio Cultural Valenciano para cualquier intervención incluso las reguladas por los artículos anteriores; dicha autorización deberá tener en cuenta los criterios establecidos en el artículo 39.3 de la misma Ley.

ANEXO/ANNEX II
Delimitación gráfica/ Delimitació gràfica

