

Conselleria de Cultura i Esport

ORDRE 6/2010, de 12 de febrer, de la Conselleria de Cultura i Esport, per la qual es complementa la declaració com a Bé d'Interés Cultural del castell d'Alèdua, a Llombai (València), se'n delimita l'entorn de protecció i se n'establix la normativa de protecció. [2010/2386]

La disposició addicional primera de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià, considera béns d'interès cultural integrants del patrimoni cultural valencià tots els béns existents al territori de la Comunitat Valenciana que en el moment de la seu entrada en vigor havien sigut declarats com a tals a l'empara de la Llei 16/1985, de 25 de juny, del Patrimoni Històric Espanyol, tant mitjançant expedient individualitzat com en virtut del que estableixen l'article 40.2 i les disposicions addicionals primera i segona de la llei esmentada. En virtut de l'atribució legal o automàtica de la condició monumental continguda en les disposicions addicionals primera i segona d'esta última norma, el castell d'Alèdua, a Llombai (València), constitueix per ministeri de la llei un Bé d'Interés Cultural amb la categoria de Monument.

En aplicació del que disposa la disposició transitòria primera, apartat segon, de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià, la Conselleria de Cultura i Esport de la Generalitat pot complementar amb les noves mencions i determinacions d'esta llei les declaracions produïdes abans de la seu entrada en vigor.

La Direcció General de Patrimoni Cultural Valencià va adoptar una resolució, amb data 25 de setembre de 2008 (DOCV 21.10.2008), per la qual s'acordava incoar l'expedient de delimitació de l'entorn de protecció del castell d'Alèdua, a Llombai (València), i establir la normativa protectora corresponent.

S'han complit tots els tràmits preceptius legalment previstos per a la delimitació de l'entorn de protecció del castell d'Alèdua, a Llombai (València), i per a l'establiment de la normativa protectora corresponent, i s'ha complementat d'esta forma el contingut de la declaració amb les noves determinacions que exigeix la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià, d'acord amb la facultat que arbitra la disposició transitòria primera, apartat 2, d'esta norma.

En compliment del que disposen el dit precepte i el Decret 7/2007, de 28 de juny, del president de la Generalitat, pel qual s'assignen competències a les conselleries, i fent ús de les facultats conferides per l'article 28 de la Llei 5/1983, de 30 de desembre, del Consell,

ORDENE

Article 1. Objecte

La present orde té com a objecte establir la normativa de protecció del castell d'Alèdua, a Llombai (València), i determinar-ne l'entorn de protecció.

CAPÍTOL I

Normativa de protecció del Monument i el seu entorn

Article 2. Règim del Monument

El castell d'Alèdua de Llombai és un Bé Immobile d'Interés Cultural amb la categoria de Monument, i s'ha de regir pel que disposa la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià, i pels plans especials de protecció que s'aproven.

Article 3. Usos permesos

Els usos permesos són tots els que siguen compatibles amb la posada en valor i el gaudi patrimonial del bé i contribuïsquen a la consecució dels dits fins. L'autorització particularitzada d'ús s'ha de regir pel que disposa l'article 18 de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià.

Conselleria de Cultura y Deporte

ORDEN 6/2010, de 12 de febrero, de la Conselleria de Cultura y Deporte, por la que se complementa la declaración de Bien de Interés Cultural del Castillo de Aledua en Llombai (Valencia), delimitando el entorno de protección y estableciendo su normativa de protección. [2010/2386]

La disposición adicional primera de la Ley 4/1998, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano considera bienes de interés cultural integrantes del patrimonio cultural valenciano todos los bienes existentes en el territorio de la Comunitat Valenciana que a la entrada en vigor de la misma ya hayan sido declarados como tales al amparo de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, tanto mediante expediente individualizado como en virtud de lo establecido en el artículo 40.2 de dicha Ley y en sus disposiciones adicionales primera y segunda. En virtud de la atribución legal o automática de condición monumental contenida en sus disposiciones adicionales primera y segunda de esta última norma, el Castillo de Aledua en Llombai (Valencia) constituye pues por ministerio de la Ley un Bien de Interés Cultural con la categoría de Monumento.

En aplicación de lo dispuesto en la disposición transitoria primera, apartado segundo de la Ley 4/98, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano, la Conselleria de Cultura y Deporte de la Generalitat podrá complementar con las nuevas menciones y determinaciones de esta ley las declaraciones producidas con anterioridad a la entrada en vigor de la misma.

La Dirección General de Patrimonio Cultural Valenciano adoptó resolución de fecha 25 de septiembre de 2008 (DOCV 21.10.2008) por la que se acordó tener por incoado expediente de delimitación del entorno de protección del Castillo de Aledua en Llombai (Valencia) y establecimiento de su correspondiente normativa protectora.

Se han cumplido todos los trámites preceptivos legalmente previstos para la delimitación del entorno de protección del Castillo de Aledua en Llombai (Valencia) y establecimiento de su correspondiente normativa protectora, complementándose de esta forma el contenido de la declaración con las nuevas determinaciones que exige la Ley 4/98, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano de acuerdo con la facultad que arbitra la disposición transitoria primera, apartado 2, de la misma norma.

En cumplimiento de lo que dispone dicho precepto y el Decreto 7/2007, de 28 de junio, del presidente de la Generalitat, por el que se asignan competencias a las consellerías, y en uso de las facultades conferidas por el artículo 28 de la Ley 5/1983, de 30 de diciembre, del Consell,

ORDENO

Artículo 1. Objeto

La presente orden tiene por objeto establecer la normativa de protección del Castillo de Aledua en Llombai (Valencia), así como delimitar su entorno de protección

CAPÍTULO I *Normativa de protección del Monumento y su entorno*

Artículo 2. Régimen del Monumento

El Castillo de Aledua de Llombai es un Bien inmueble de Interés Cultural, con la categoría de Monumento, y se regirá por lo dispuesto en la Ley 4/1998 de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano, así como por los planes especiales de protección que se aprueben.

Artículo 3. Usos permitidos

Los usos permitidos serán todos aquellos que sean compatibles con la puesta en valor y disfrute patrimonial del bien y contribuyan a la consecución de dichos fines. La autorización particularizada de uso se regirá según lo dispuesto por el artículo 18 de la Ley 4/98, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano.

Article 4. Règim d'intervencions a l'entorn

Mentre no s'aprove el pla especial de protecció, qualsevol intervenció que es pretenga realitzar en l'entorn de protecció del monument requerirà l'autorització prèvia de la Conselleria. Esta autorització s'ha d'emetre aplicant els criteris d'esta orde, i per al que no s'hi preveu, aplicant els articles 38 i 39 de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià. Transcorregut un termini de tres mesos, la sol·licitud es considerarà denegada per silenci administratiu.

La proposta d'intervenció haurà de definir-ne l'abast i anar acompanyada de la documentació tècnica oportuna. També haurà d'especificar la ubicació parcel·laria i adjuntar les fotografies que permeten constatar la situació actual i la transcendència patrimonial.

Article 5. Preservació del paisatge

No s'autoritzarà cap edificació, independentment de l'ús.

Les tanques de les finques s'hauran de fer de manera que no trenquen l'harmonia del paisatge rural tradicional on es troba el castell o en desfiguren la visió o la del mateix monument limitant-ne el camp visual.

S'hi podran ubicar capçals de regatge gota a gota, sempre que no excedisquen les dimensions exteriors següents: dos metres quadrats en planta per un metre i mig d'alçària, i l'acabat exterior haurà d'adecuar-se a l'ambient rústic on se situen, i necessitaran l'autorització de la conselleria competent en matèria de cultura, a més de la indicada en l'article quart d'esta normativa.

Article 6. Elements impropis

Queda proscrita la introducció d'anuncis o publicitat exterior en l'entorn, excepte la d'activitats culturals o esdeveniments festius que, de manera ocasional, reversible i durant un temps limitat, sol·licite i obtinga autorització expressa.

Article 7. Patrimoni arqueològic

En qualsevol intervenció que afecte el subsòl de l'immoble o el seu entorn de protecció, s'ha d'aplicar el règim tutelar establert en l'article 62 de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià, per a la salvaguarda del patrimoni arqueològic.

CAPÍTOL II *Delimitació de l'entorn de protecció*

Article 8

L'entorn de protecció del Bé d'Interés Cultural queda definit tant literalment com gràficament en els annexos adjunts que formen part de la present orde. La documentació complementària figura en l'expedient corresponent.

DISPOSICIÓ ADDICIONAL ÚNICA

La delimitació de l'entorn de protecció del castell d'Alèdua, a Llombai (València), i l'aprovació de la seua norma de protecció han de comunicar-se al Registre General de Béns d'Interés Cultural dependent de l'administració general de l'Estat i inscriure's en la secció primera de l'Inventari General del Patrimoni Cultural Valencià.

DISPOSICIÓ FINAL ÚNICA

La present orde ha d'entrar en vigor l'endemà de la publicació en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

València, 12 de febrer de 2010

La consellera de Cultura i Esport,
TRINIDAD MIRÓ MIRA

Artículo 4. Régimen de intervenciones en el entorno

En tanto no se apruebe el plan especial de protección, cualquier intervención que pretenda realizarse en el entorno de protección del monumento requerirá la previa autorización de la Conselleria. La autorización se emitirá aplicando los criterios de esta orden, y en su defecto, los enumerados en los artículos 38 y 39 de la Ley 4/98, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano. Transcurrido el plazo de tres meses la solicitud se entenderá denegada por silencio administrativo.

La propuesta de intervención deberá definir su alcance e ir acompañada de la documentación técnica oportuna. También deberá especificar la ubicación parcelaria, así como adjuntar las fotografías que permitan constatar la situación actual y su transcendencia patrimonial

Artículo 5. Preservación del paisaje histórico

No se autorizará edificación alguna, cualquiera que sea su uso.

Los cerramientos de vallado de fincas deberán ser realizados de manera que no rompan la armonía del paisaje rural tradicional en el que se asienta el castillo o desfiguren su visión o la del propio monumento limitando su campo visual.

Se podrán ubicar cabezales de riego por goteo siempre que no sobrepasen las siguientes dimensiones exteriores: dos metros cuadrados en planta por un metro y medio de altura y su acabado exterior deberá adecuarse al ambiente rural en el que se sitúa, y precisará autorización de la Conselleria competente en materia de cultura además de la referida en el artículo 4 de esta normativa

Artículo 6. Elementos impropios

Queda proscrita la introducción de anuncios o publicidad exterior en el entorno, salvo la de actividades culturales o eventos festivos que, de manera ocasional, reversible y por tiempo limitado, solicite y obtenga autorización expresa.

Artículo 7. Patrimonio arqueológico

En cualquier intervención que afecte al subsuelo del inmueble o su entorno de protección, resultará de aplicación el régimen tutelar establecido en el artículo 62 de la Ley 4/1998, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano, para la salvaguarda del patrimonio arqueológico.

CAPÍTULO II *Delimitación del entorno de protección*

Artículo 8

El entorno de protección del Bien de Interés Cultural queda definido tanto literal como gráficamente en los anexos adjuntos que forman parte de la presente orden. La documentación complementaria obra en el expediente de su razón.

DISPOSICIÓN ADICIONAL ÚNICA

La delimitación del entorno de protección del Castillo de Aledua en Llombai (Valencia) y la aprobación de su norma de protección deberán comunicarse al Registro General de Bienes de Interés Cultural dependiente de la administración general del Estado e inscribirse en la sección primera del Inventario General del Patrimonio Cultural Valenciano.

DISPOSICIÓN FINAL ÚNICA

La presente orden entrará en vigor el día siguiente a su publicación en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

Valencia, 12 de febrero de 2010

La consellera de Cultura i Esport,
TRINIDAD MIRÓ MIRA

ANNEX I

Delimitació literal

a) Justificació de la delimitació proposada:

El criteri general seguit per a la delimitació de l'entorn de protecció consistix a incloure dins de la seua àrea els elements següents:

– Topogràfics i paisatgístics, amb la inclusió del monticle en què està situat el castell i els camins més pròxims des d'on és possible contemplar-lo.

– Arqueològics, incorporant els terrenys entorn del castell basantse en la previsible successió d'assentaments de població previs o lligats al castell.

– Edificacions o qualsevol element del paisatge no urbanitzable que, tot i no tindre una situació d'immediatesa amb el Bé d'Interés Cultural, n'affecten la percepció de manera fonamental.

b) Delimitació de l'entorn de protecció:

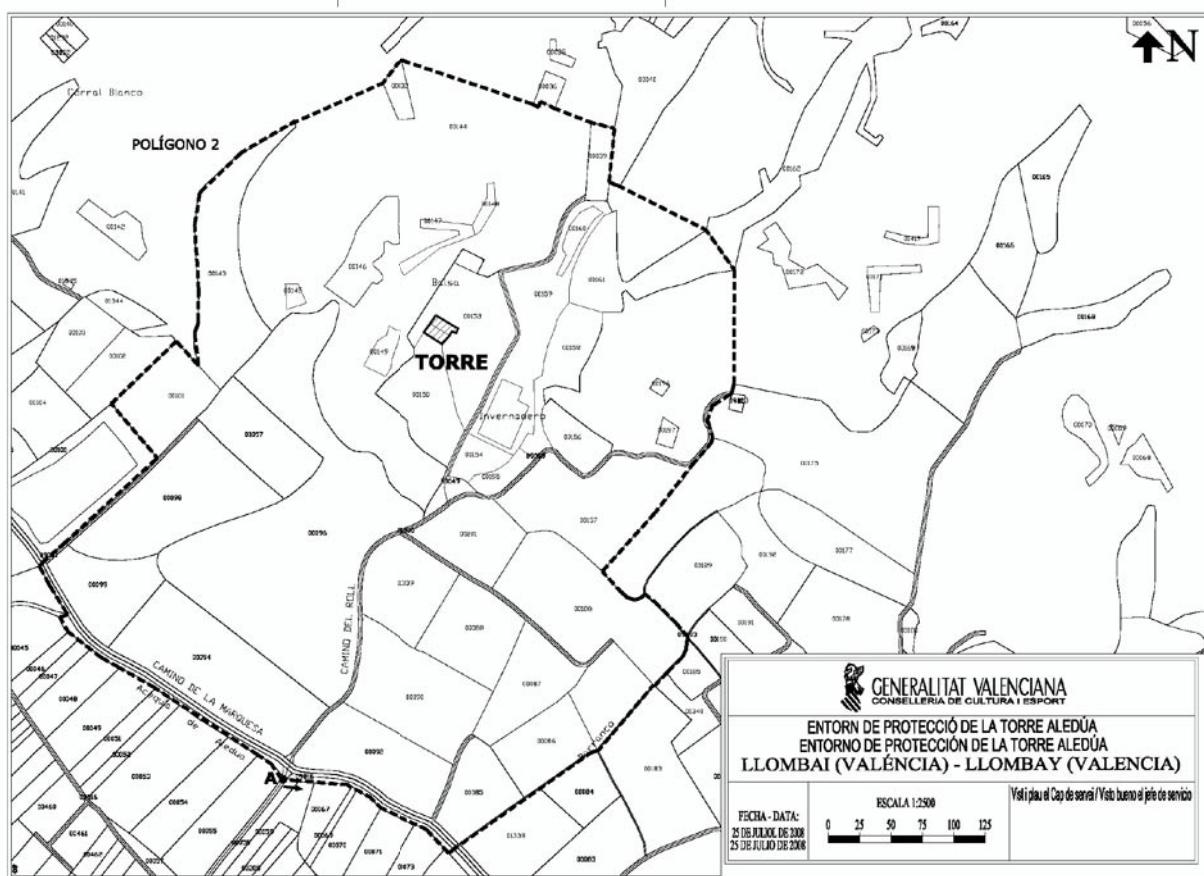
– Origen: Intersecció del límit sud de la séquia d'Alèdua, vora el camí de la Marquesa, amb l'eix del camí del Roll, punt A.

– Sentit: antihorari.

– Línia delimitadora: Des de l'origen, la línia es dirigix al sud-est i envolta la séquia i el camí de la Marquesa. Gira al nord incloent-hi el barranc que hi ha entre les parcel·les 85 i 1335 del polígon cadastral núm. 2, i continua pel límit est de la parcel·la 157. Voreja el camí del Roll i prosseguix creuant la parcel·la 144 i pel límit entre les parcel·les 161 i 162, i torna a creuar la parcel·la 144 fins a incloure-hi la parcel·la 39. Des del vèrtex nord-oest de la parcel·la 39 es dirigix a la parcel·la 33 i la incorpora. Des d'ací prosseguix pel límit oest de la parcel·la 143 fins a la 101, que inclou. Seguix pel límit est del camí fins a creuar el camí de la Marquesa i incorporar la séquia. Gira a l'est pel límit sud de la séquia fins al punt d'origen.

ANNEX II

DELIMITACIÓ GRÀFICA



ANEXO I

Delimitación literal

a) Justificación de la delimitación propuesta:

El criterio general seguido para la delimitación del entorno de protección consiste en incluir dentro de su área los siguientes elementos:

– Topográficos y paisajísticos, con la inclusión del montículo en el que se halla situado el castillo y los caminos más próximos desde donde es posible su contemplación.

– Arqueológicos, incorporando las terrenos en torno al castillo en base a la previsible sucesión de asentamientos de población previos o ligados al castillo.

– Edificaciones o cualquier elemento del paisaje no urbanizable que, aún no teniendo una situación de inmediatez con el Bien de Interés Cultural, afecten de forma fundamental a la percepción del mismo.

b) Delimitación del entorno de protección:

– Origen: intersección del límite Sur de la acequia de Aledua junto al camino de la Marquesa con el eje del camino del Roll, punto A.

– Sentido: antihorario.

– Línea delimitadora: desde el origen la línea se dirige a Sudeste y envuelve la acequia y el camino de la Marquesa. Gira a Norte incluyendo el barranco existente entre las parcelas 85 y 1335 del polígono catastral nº 2, para continuar por el límite Este de la parcela 157. Bordea el camino del Roll y prosigue cruzando la parcela 144 y por el límite entre las parcelas 161 y 162 volviendo a cruzar la parcela 144 hasta incluir la parcela 39. Desde el vértice noroeste de la parcela 39 se dirige a la parcela 33 e incorpora la misma. Desde esa prosigue por el límite oeste de la parcela 143 hasta la 101, la cual incluye. Sigue por el límite Este del camino existente hasta cruzar el camino de la Marquesa e incorporar la acequia. Gira a Este por límite Sur de la acequia hasta el punto de origen.

ANEXO II

DELIMITACIÓN GRÁFICA