

Conselleria d'Educació, Formació i Ocupació

RESOLUCIÓ de 21 de juliol de 2011, de la Conselleria d'Educació, Formació i Ocupació, per la qual s'autoritza un programa experimental i d'innovació educativa per a la posada en funcionament de l'Aula Didàctica de Cultura Clàssica a Sagunt durant el curs 2011-2012. [2011/9134]

En 1997 van confluïr dos iniciatives que van situar Sagunt com a referència de la cultura clàssica. D'una banda, el congrés sobre la vigència del teatre clàssic organitzat per professorat (Grup de Recerca Sagunt) de la Universitat de València, la clausura del qual es va efectuar a Sagunt. D'una altra, la celebració d'un festival de teatre grecollatí per a alumnat d'Ensenyança Secundària, dirigit per professorat d'esta etapa educativa pertanyent a l'associació Prósoyon. Esta associació va fer del Teatre Romà l'escenari en què es va desenvolupar el festival, un programa educatiu en què l'alumnat participant va llegir teatre clàssic, va assistir a representacions dutes a terme per estos i va visitar la ciutat. Des de llavors, el festival es convoca anualment. A tot això se suma l'esforç d'altres institucions que, des de fa anys, treballen perquè Sagunt siga un marc de referència de la cultura clàssica: l'ajuntament i el CEFIRE.

Finalment, l'any 2000, un grup de professors i professores de llengües clàssiques va iniciar un seminari de Tallers de Cultura Clàssica, integrat en el CEFIRE de Sagunt, al qual s'ha unit professorat de Ciències de Secundària i de centres de Primària. Este grup, amb motiu de la convocatòria anual del festival de teatre grecollatí, organitza els Ludi Saguntini, tallers en els quals es manipulen objectes i es juga amb conceptes romans, de manera que s'oferix a l'alumnat que participa en el festival la possibilitat d'assistir als dits tallers. En l'última edició s'han atés més de 10.000 participants. Els components d'este seminari, vist l'interés suscitat i la importància que estava prenent este projecte educatiu, van decidir constituir-se en l'associació Ludere et Discere, Tallers de Cultura Clàssica de Sagunt.

L'Administració educativa ha d'impulsar les iniciatives innovadores, les bones pràctiques i les experiències de qualitat contrastades per la comunitat escolar. Este és el cas de les activitats de cultura clàssica, Ludi Saguntini, que des de fa quasi dos lustres ha desenvolupat l'associació Ludere et Discere, formada per professorat de llatí i grec, a Sagunt. És necessari donar tota l'estabilitat possible a esta iniciativa per a fomentar així l'aprenentatge de la cultura grecollatina.

És molt important que els continguts de les matèries clàssiques arriben a l'alumnat, perquè d'esta manera puguen apreciar la cultura que han heretat. És convenient que la coneguen i la respecten per a ser-ne transmissors en un futur. Ludere et Discere ha consolidat amb la seua iniciativa pròpia i esforç un projecte que és un referent en tota Espanya. Amb els seus propis mitjans ha investigat, ha creat materials didàctics i ha construït tot l'instrumental necessari per al desenvolupament de tallers educatius per a experimentar i conèixer múltiples facetes de la vida quotidiana, l'economia, la cultura, la societat, l'exèrcit, etc., del món clàssic.

En la cultura clàssica i en els referents grecoromans trobem les arrels de la nostra societat, la nostra cultura i molts dels nostres costums, així com els primers passos, els fonaments i l'inici de la consolidació d'una nova metodologia per a estudiar, entendre i explicar el món, consistent en la utilització de la raó i la ciència enfront de les primitives explicacions mitològiques. El Logos enfront del Mite es va anar constituint, amb el pas dels segles, en una de les més importants aportacions del món occidental a la història de la humanitat.

No podem perdre els nostres orígens, i per a això cal dissenyar iniciatives actives per a imbricar en l'educació no universitària, de manera imaginativa, tot el llegat de la cultura clàssica.

En la legislació valenciana d'educació, el Decret 111/2007, de 20 de juliol, del Consell, pel qual s'establix el currículum de l'Educació Primària en la Comunitat Valenciana (DOCV núm. 5562, de 24.07.2007), el Decret 112/2007, de 20 de juliol, del Consell, pel qual s'establix el currículum de l'Educació Secundària Obligatoria en la Comunitat Valenciana (DOCV núm. 5562, de 24.07.2007) i el Decret 102/2008, d'11 de juliol, del Consell, pel qual s'establix el currículum del Batxi-

Conselleria de Educación, Formación y Empleo

RESOLUCIÓN de 21 de julio de 2011, de la Conselleria de Educación, Formación y Empleo, por la que se autoriza un programa experimental y de innovación educativa para la puesta en funcionamiento del Aula Didáctica de Cultura Clásica en Sagunto durante el curso 2011-2012. [2011/9134]

En 1997 confluyeron dos iniciativas que situaron a Sagunto como referencia de la cultura clásica. Por una parte, el congreso sobre la vigencia del teatro clásico organizado por profesorado (Grup de Recerca Sagunt) de la Universidad de Valencia, cuya clausura se efectuó en Sagunto. Por otra, la celebración de un festival de teatro grecolatino para alumnado de Enseñanza Secundaria, dirigido por profesorado de esta etapa educativa perteneciente a la asociación Prósoyon. Esta asociación hizo del Teatro Romano el escenario en el que se desarrolló el festival, un programa educativo en que el alumnado participante leyó teatro clásico, asistió a representaciones llevadas a cabo por los mismos y visitó la ciudad. Desde entonces, el festival se viene convocando anualmente. A esto se suma el esfuerzo de otras instituciones que, desde hace años, trabajan para que Sagunto sea un marco de referencia de la cultura clásica: el Ayuntamiento y el CEFIRE.

Finalmente, en el año 2000, un grupo de profesores y profesoras de lenguas clásicas inició un seminario de talleres de cultura clásica, integrado en el CEFIRE de Sagunto, al que se ha unido profesorado de Ciencias de Secundaria y de centros de Primaria. Este grupo, con motivo de la convocatoria anual del festival de teatro grecolatino, organiza los Ludi Saguntini, talleres en los que se manipulan objetos y se juega con conceptos romanos, ofreciendo al alumnado que participa en el festival la posibilidad de asistir a dichos talleres. En su última edición se han atendido a más de 10.000 participantes. Los componentes de este seminario, visto el interés suscitado y la importancia que estaba tomando este proyecto educativo, decidieron constituirse en la asociación Ludere et Discere, Tallers de Cultura Clásica de Sagunto.

La administración educativa debe impulsar las iniciativas innovadoras, las buenas prácticas y las experiencias de calidad contrastadas por la comunidad escolar. Éste es el caso de las actividades de cultura clásica, Ludi Saguntini, que desde hace casi dos lustros ha venido desarrollando la asociación Ludere et Discere, formada por profesorado de latín y griego, en Sagunto. Es necesario dar toda la estabilidad posible a esta iniciativa para fomentar así el aprendizaje de la cultura grecolatina.

Es muy importante que los contenidos de las materias clásicas lleguen al alumnado, para que de este modo puedan apreciar la cultura que han heredado. Es conveniente que la conozcan y la respeten para ser transmisores de la misma en un futuro. Ludere et Discere ha consolidado con su propia iniciativa y esfuerzo un proyecto que es un referente en toda España. Con sus propios medios ha investigado, ha creado materiales didácticos y ha construido todo el instrumental necesario para el desarrollo de talleres educativos para experimentar y conocer múltiples facetes de la vida cotidiana, la economía, la cultura, la sociedad, el ejército, etc., del mundo clásico.

En la cultura clásica y en los referentes grecorromanos, encontramos las raíces de nuestra sociedad, nuestra cultura y muchas de nuestras costumbres, así como los primeros pasos, los fundamentos y el inicio de la consolidación de una nueva metodología para estudiar, entender y explicar el mundo, consistente en la utilización de la razón y la ciencia frente a las primitivas explicaciones mitológicas. El Logos frente al Mito se fue constituyendo, con el paso de los siglos, en una de las más importantes aportaciones del mundo occidental a la historia de la humanidad.

No podemos perder nuestros orígenes, y para ello hay que diseñar iniciativas activas para imbricar en la educación no universitaria, de forma imaginativa, todo el legado de la cultura clásica.

En la legislación valenciana de educación, el Decreto 111/2007, de 20 de julio, del Consell, por el que se establece el currículo de la Educación Primaria en la Comunitat Valenciana (DOCV n° 5562, de 24.07.2007), el Decreto 112/2007, de 20 de julio, del Consell, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunitat Valenciana (DOCV n° 5562, de 24.07.2007) y el Decreto 102/2008, de 11 de julio, del Consell, por el que se establece el currí-

l·lerat en la Comunitat Valenciana (DOCV núm. 5806, de 15.07.2008), preveuen els objectius i continguts relacionats amb el món i la cultura clàssics, com a elements fonamentals en la comprensió de la nostra història i de les arrels de la civilització occidental.

Després de tres cursos d'experimentació en l'aplicació d'este programa i després d'haver-se realitzat el seguiment i les avaluacions corresponents, segons s'establia en les resolucions d'autorització d'esta direcció general, s'han aconseguit les conclusions següents:

– És un programa amb un percentatge de resposta del 100% de les sessions oferides.

– El grau de satisfacció dels assistents, alumnat i professorat, se situa en nivells molt alts, valorant amb la màxima puntuació, tant el local preparat per l'Ajuntament de Sagunt com els materials, les explicacions, les activitats dels tallers, la competència científica i didàctica del professorat i la pròpia organització del conjunt de l'Aula Didàctica de Cultura Clàssica de Sagunt.

Per això, fent ús de les atribucions que em conferix l'article 28 de la Llei 5/1983, de 30 de desembre, del Consell, i el Decret 75/2011, de 24 de juny, del Consell, pel qual s'establix l'estructura orgànica bàsica de la Presidència i de les conselleries de la Generalitat, vista la proposta de la directora general d'Educació i Qualitat Educativa amb data 11 de juliol de 2011, i de conformitat amb esta i en coordinació amb la Direcció General d'Ordenació i Centres Docents, resolc:

Primer. Objecte i descripció

1. Autoritzar durant el curs 2011-2012 un programa experimental i d'innovació educativa per a la consolidació de l'Aula Didàctica de Cultura Clàssica de Sagunt, amb el nom de Saguntina Domus Baebia, perquè suposa un projecte educatiu, innovador i de qualitat que pretén submergir l'alumnat en el món clàssic.

2. Esta aula serà gestionada pel professorat determinat en l'annex I; les instruccions organitzatives i de funcionament s'inclouen com a annex II a la present resolució.

Segon. Objectius

– Generar una oferta educativa, relacionada amb la cultura clàssica, atractiva i dirigida, prioritàriament, a centres educatius de la Comunitat Valenciana, per a complementar i reforçar les activitats que realitzen en este camp de coneixement.

– Consolidar l'oferta educativa dels Tallers de Cultura Clàssica, considerada com una bona pràctica educativa, oferint-la durant tot el curs escolar.

– Desenvolupar un itinerari historicoartístic a la ciutat de Sagunt, per a ampliar el coneixement històric, artístic i patrimonial, utilitzant per a això el ric patrimoni de Sagunt i el seu museu.

– Suscitar, en l'alumnat assistent a l'Aula Didàctica de Cultura Clàssica de Sagunt, la curiositat i l'interès pel món grecoromà per mitjà d'activitats lúdiques.

– Difondre els estudis didàctics de l'associació Ludere et Discere amb criteris i finalitats pedagògiques.

Tercer. Destinataris

1. Podrà participar en el present programa tot l'alumnat d'ensenyances no universitàries de centres públics, concertats i privats, prioritàriament de la Comunitat Valenciana.

2. L'assignació de visites als centres de fora de la Comunitat Valenciana es realitzarà sempre que tots els centres de la Comunitat que ho hagen sol·licitat hagen sigut atesos, a excepció de les jornades específiques que amb este fi es puguem organitzar.

3. L'Aula Didàctica de Cultura Clàssica de Sagunt SAGUNTINA DOMUS BAEBIA participarà activament durant la setmana dels Ludi Saguntini; sent seu d'alguns dels tallers que s'oferixen, de manera que durant la dita setmana no s'acceptaran reserves.

4. La informació sobre la programació de les activitats, reserves i normes de funcionament s'enviarà a tots els centres a l'inici de cada curs a través de correu electrònic, de manera que estos puguem sol·licitar la seua participació, confeccionar el programa d'activitats complementàries incorporades a la PGA, aprovar-la en el consell escolar i progra-

culo del Bachillerato en la Comunitat Valenciana (DOCV nº 5806, de 15.07.2008), contemplan los objetivos y contenidos relacionados con el mundo y cultura clásicos, como elementos fundamentales en la comprensión de nuestra historia y de las raíces de la civilización occidental.

Tras tres cursos de experimentación en la aplicación de este programa y después de haberse realizado el seguimiento y las evaluaciones correspondientes, según se establecía en las resoluciones de autorización de esta dirección general, se han alcanzado las siguientes conclusiones:

– Es un programa con un porcentaje de respuesta del 100% de las sesiones ofertadas.

– El grado de satisfacción de los asistentes, alumnado y profesorado, se sitúa en niveles muy altos, valorando con la máxima puntuación, tanto el local acondicionado por el Ayuntamiento de Sagunto como los materiales, las explicaciones, las actividades de los talleres, la competencia científica y didáctica del profesorado y la propia organización del conjunto del Aula Didáctica de Cultura Clásica de Sagunto.

Por ello, haciendo uso de las atribuciones que me confiere el artículo 28 de la Ley 5/1983, de 30 de diciembre, del Consell, y el Decreto 75/2011, de 24 de junio, del Consell, por el que se establece la estructura orgánica básica de la Presidencia y de las consellerías de la Generalitat, vista la propuesta de la directora general de Educación y Calidad Educativa de fecha 11 de julio de 2011, y de conformidad con la misma y en coordinación con la Dirección General de Ordenación y Centros Docentes, resuelvo:

Primero. Objeto y descripción

1. Autorizar durante el curso 2011-2012 un programa experimental y de innovación educativa para la consolidación del Aula Didáctica de Cultura Clásica de Sagunto, con el nombre de Saguntina Domus Baebia, pues supone un proyecto educativo, innovador y de calidad que pretende sumergir al alumnado en el mundo clásico.

2. Esta aula será gestionada por el profesorado determinado en el anexo I; las instrucciones organizativas y de funcionamiento se incluyen como anexo II a la presente resolución.

Segundo. Objetivos

– Generar una oferta educativa, relacionada con la cultura clásica, atractiva y dirigida, prioritàriament, a centres educatius de la Comunitat Valenciana, para complementar y reforzar las actividades que realicen en este campo de conocimiento.

– Consolidar la oferta educativa de los Talleres de Cultura Clásica, considerada como una buena práctica educativa, ofreciéndola durante todo el curso escolar.

– Desarrollar un itinerario histórico-artístico en la ciudad de Sagunto, para ampliar el conocimiento histórico, artístico y patrimonial, utilizando para ello el rico patrimonio de Sagunto y su museo.

– Suscitar, en el alumnado asistente al Aula Didáctica de Cultura Clásica de Sagunto, la curiosidad y el interés por el mundo grecorromano mediante actividades lúdicas.

– Difundir los estudios didácticos de la asociación Ludere et Discere con criterios y finalidades pedagógicas.

Tercero. Destinatarios

1. Podrá participar en el presente programa todo el alumnado de enseñanzas no universitarias de centros públicos, concertados y privados, prioritàriament de la Comunitat Valenciana.

2. La asignación de visitas a los centros de fuera de la Comunitat Valenciana se realizará siempre y cuando todos los centros de la Comunitat que lo hayan solicitado hayan sido atendidos, a excepción de las jornadas específicas que a tal fin se pudiesen organizar.

3. El Aula Didáctica de Cultura Clásica de Sagunto Saguntina Domus Baebia participarà activamente durante la semana de los Ludi Saguntini, siendo sede de algunos de los talleres que se ofertan, de manera que durante dicha semana no se aceptarán reservas.

4. La información sobre la programación de las actividades, reservas y normas de funcionamiento se enviará a todos los centros al inicio de cada curso a través de correo electrónico, de modo que éstos puedan solicitar su participación, confeccionar su programa de actividades complementarias incorporadas a la PGA, aprobarla en su consejo escolar y

mar els aspectes didàctics específics seguint les orientacions de l'equip de l'Aula Didàctica de Cultura Clàssica de Sagunt i els criteris propis de cada centre.

5. Per a formalitzar esta participació, el professorat responsable de la SAGUNTINA DOMUS BAEBIA gestionarà les sol·licituds i les inscripcions per mitjà de la pàgina <http://domusbaebia.blogspot.com> que es publicita en la web de la Direcció General d'Educació i Qualitat Educativa i en la de [culturaclasica.net](http://www.culturaclasica.net).

Quart. Recursos humans, econòmics i materials

1. El Programa experimental i d'innovació educativa comptarà per al seu desenvolupament amb els recursos humans, econòmics i materials necessaris per a la seua posada en funcionament i manteniment.

2. El professorat assignat al Programa, durant el curs 2011-2012, funcionaris docents pertanyents a l'associació Ludere et Discere, Tallers de Cultura Clàssica de Sagunt, que s'especifiquen en l'annex I.

Es destinen, en comissió de servicis, tres docents amb dedicació exclusiva al Programa, els quals hauran de garantir el funcionament de la programació descrita en l'annex II, de l'Aula Didàctica de Cultura Clàssica de Sagunt Saguntina Domus Baebia.

A més, un docent amb dedicació parcial al Programa, l'horari del qual es distribuirà de la manera següent: en el seu centre de destí concentrarà l'horari lectiu setmanal en 4 dies i dedicarà el dia restant al Programa a Sagunt, i no podran coincidir ambdós en el mateix dia de la setmana. Este docent haurà de tindre un informe de conformitat de la direcció del seu centre de destí, atés que les seues complementàries no es dedicaran este centre. Així mateix, comunicarà el dia assignat al Programa al seu centre de destí abans que este confeccione els horaris per al curs 2011-2012.

3. Es destinarà una dotació econòmica específica per als gastos de funcionament del programa.

Quint. Coordinació

L'òrgan de direcció i coordinació didàctica estarà format pel professorat adscrit al Programa, el coordinador o la coordinadora de Tallers de Cultura Clàssica, el director o la directora del CEFIRE de Sagunt o assessor/a en qui delegue, un inspector o una inspectora adscrit a la zona de Sagunt i l'alcalde de l'Ajuntament de Sagunt o persona en qui delegue, sota la coordinació del cap o de la cap de Programes Experimentals de la Direcció General d'Educació i Qualitat Educativa.

Sext. Organització

1. El grup didàctic Ludere et Discere, Tallers de Cultura Clàssica, que està format per professorat de cultura clàssica i gaudix de formació pròpia en cultura clàssica i d'una rica experiència en el desenvolupament de tallers, actuarà com a grup assessor del Programa i exercirà tasques de suport i millora de l'Aula Didàctica de Cultura Clàssica de Sagunt. Els membres d'esta associació aportaran, per mitjà de la coordinació del professorat destinat al Programa, la seua experiència, els seus coneixements i els materials didàctics elaborats.

2. Respecte a l'experiència i als seus coneixements, aportaran la confecció dels programes anuals, les orientacions al professorat dels centres sol·licitants perquè la visita es prepare i aprofite al màxim, el protocol d'acollida, l'exposició introductòria, la realització dels tallers proposats anualment, l'anàlisi i valoració dels cursos, així com la proposta per als cursos següents, i plantejarà la modificació dels tallers desenvolupats i/o l'ampliació del nombre d'estos. Tal com s'establix en el punt quart, els docents responsables del desenvolupament del Programa seran membres dels Tallers de Cultura Clàssica. Per a exercir la seua labor, estos podran rebre el suport d'altres membres de la seua associació i també dels estudiants universitaris, que podran assistir a alguna sessió dels tallers, i el de monitors de l'Ajuntament de Sagunt.

3. Respecte als materials didàctics elaborats per l'associació, esta permetrà que siguen utilitzats en l'Aula Didàctica de Cultura Clàssica de Sagunt Saguntina Domus Baebia i cedix el dret a ser reproduïts, amb la finalitat de substituir els deteriorats i els que, pel seu caràcter fungible, siguen usats per l'alumnat en les diferents sessions. En tot cas, es reconeixen i respecten els drets d'autoria i propietat de l'associació sobre el conjunt dels materials mencionats, i els seus autors podran dis-

programar sus aspectos didácticos específicos siguiendo las orientaciones del equipo del Aula Didáctica de Cultura Clásica de Sagunto y los criterios propios de cada centro.

5. Para formalizar dicha participación, el profesorado responsable de la Saguntina Domus Baebia gestionará las solicitudes y las inscripciones por medio de la página <http://domusbaebia.blogspot.com> que se publicita en la Web de la Dirección General de Educación y Calidad Educativa y en la de <http://www.culturaclasica.net>.

Cuarto. Recursos humanos, económicos y materiales

1. El programa experimental y de innovación educativa contará para su desarrollo con los recursos humanos, económicos y materiales necesarios para su puesta en funcionamiento y mantenimiento.

2. El profesorado asignado al programa, durante el curso 2011-2012, funcionarios docentes pertenecientes a la asociación Ludere et Discere, Talleres de Cultura Clásica de Sagunto, se especifican en el anexo I.

Se destinan, en comisión de servicios, tres docentes con dedicación exclusiva al programa, quienes deberán garantizar el funcionamiento de la programación descrita en el anexo II, del Aula Didáctica de Cultura Clásica de Sagunto Saguntina Domus Baebia.

Además, un docente con dedicación parcial al programa, cuyo horario se distribuirá de la siguiente forma: en su centro de destino concentrará el horario lectivo semanal en cuatro días y dedicará el día restante al programa en Sagunto, no pudiendo coincidir ambos en el mismo día de la semana. Este docente deberá contar con un informe de conformidad de la dirección de su centro de destino, dado que sus horas complementarias no se dedicarán al mismo. Así mismo, comunicará el día asignado al programa a su centro de destino antes de que éste confeccione los horarios para el curso 2011-2012.

3. Se destinará una dotación económica específica para los gastos de funcionamiento del programa.

Quinto. Coordinación

El órgano de dirección y coordinación didáctica estará formado por el profesorado adscrito al programa, el coordinador o la coordinadora de Talleres de Cultura Clásica, el director o la directora del CEFIRE de Sagunto o asesor/a en quien delegue, un inspector o una inspectora adscrito a la zona de Sagunto y el alcalde del Ayuntamiento de Sagunto o persona en quien delegue, bajo la coordinación del jefe o de la jefa de Programas Experimentales de la Dirección General de Educación y Calidad Educativa.

Sexto. Organización

1. El grupo didáctico Ludere et Discere, Talleres de Cultura Clásica, que está formado por profesorado de cultura clásica y goza de formación propia en cultura clásica y de una rica experiencia en el desarrollo de talleres, actuará como grupo asesor del programa y realizará tareas de apoyo y mejora del Aula Didáctica de Cultura Clásica de Sagunto. Los miembros de esta asociación aportarán, por medio de la coordinación del profesorado destinado al programa, su experiencia, sus conocimientos y los materiales didácticos elaborados.

2. Con respecto a la experiencia y a sus conocimientos, aportarán la confección de los programas anuales, las orientaciones al profesorado de los centros solicitantes para que la visita se prepare y aproveche al máximo, el protocolo de acogida, la exposición introductoria, la realización de los talleres propuestos anualmente, el análisis y valoración de los cursos, así como la propuesta para los cursos siguientes, planteando la modificación de los talleres desarrollados y/o la ampliación del número de estos. Tal y como se establece en el punto cuarto, los docentes responsables del desarrollo del programa serán miembros de los Talleres de Cultura Clásica. Para realizar su labor, éstos podrán recibir el apoyo de otros miembros de su asociación, así como el de estudiantes universitarios, que podrán asistir a alguna sesión de los talleres, y el de monitores del Ayuntamiento de Sagunto.

3. Respecto a los materiales didácticos elaborados por la asociación, ésta permitirá que sean utilizados en el Aula Didáctica de Cultura Clásica de Sagunto Saguntina Domus Baebia y cede el derecho a ser reproducidos, con la finalidad de sustituir a los deteriorados y a los que, por su carácter fungible, sean usados por el alumnado en las diferentes sesiones. En todo caso se reconocen y respetan los derechos de autoría y propiedad de la asociación sobre el conjunto de los materiales mencio-

posar d'ells, tant per al desenrotllament de les sessions de la Saguntina Domus Baebia, com per als fins que consideren.

Sèptim. Col·laboracions

Per al desenrotllament d'este programa es podran subscriure acords de col·laboració amb la corporació local de Sagunt i altres entitats a fi de garantir els recursos necessaris per a consolidar l'Aula Didàctica de Cultura Clàssica de Sagunt, així com l'èxit dels seus objectius.

Octau. Avaluació

Quan acabe el curs escolar 2011-2012, la Direcció General d'Educació i Qualitat Educativa avaluarà el funcionament del programa experimental i d'innovació educativa autoritzat en esta resolució i dut a terme pel professorat determinat.

Nové. Delegació

Es delega en la directora general d'Educació i Qualitat Educativa la facultat d'atendre als costos derivats del seu funcionament per al desenrotllament del programa, d'adoptar les mesures oportunes per al compliment d'esta resolució i de resoldre i notificar totes les incidències que es plantegen en la seua interpretació i execució.

Deu. Entrada en vigor

La present resolució produirà efectes l'endemà de ser publicada en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

De conformitat amb el que estableixen els articles 107, 116 i 117 de la Llei de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú, i 10, 14 i 46 de la Llei reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa, el present acte, que posa fi a la via administrativa, podrà ser recorregut potestativament en reposició o bé es podrà plantejar directament recurs contenciós administratiu en els terminis i davant dels òrgans que s'indiquen a continuació:

- a) El recurs de reposició haurà d'interposar-se davant del conseller d'Educació, Formació i Ocupació, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de ser publicada.
- b) El recurs contenciós administratiu s'haurà d'interposar davant del Tribunal Superior de Justícia de la Comunitat Valenciana, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de ser publicada.

València, 21 de juliol de 2011.— El conseller d'Educació, Formació i Ocupació: José Ciscar Bolufer.

nados, pudiendo sus autores disponer de ellos, tanto para el desarrollo de las sesiones de la Saguntina Domus Baebia, como para los fines que consideren.

Séptimo. Colaboraciones

Para el desarrollo de este programa se podrán suscribir acuerdos de colaboración con la corporación local de Sagunto y otras entidades a fin de garantizar los recursos necesarios para consolidar el Aula Didáctica de Cultura Clásica de Sagunto, así como el logro de sus objetivos.

Octavo. Evaluación

Al término del curso escolar 2011-2012, la Dirección General de Educación y Calidad Educativa evaluará el funcionamiento del programa experimental y de innovación educativa autorizado en esta resolución y desarrollado por el profesorado determinado.

Noveno. Delegación

Se delega en la directora general de Educación y Calidad Educativa la facultad de atender a los gastos derivados de su funcionamiento para el desarrollo del programa, de adoptar las medidas oportunas para el cumplimiento de esta resolución y de resolver y notificar todas las incidencias que se planteen en su interpretación y ejecución.

Diez. Entrada en vigor

La presente resolución producirá efectos al día siguiente de su publicación en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

De conformidad con lo establecido en los artículos 107, 116 y 117 de la Ley de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, y 10, 14 y 46 de la Ley Reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa, el presente acto, que pone fin a la vía administrativa, podrá ser recurrido potestativamente en reposición o bien cabrá plantear directamente recurso contencioso administrativo en los plazos y ante los órganos que se indican a continuación:

- a) El recurso de reposición deberá interponerse ante el conseller de Educación, Formación y Empleo en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente al de su publicación.
- b) El recurso contencioso-administrativo deberá interponerse ante el Tribunal Superior de Justicia de la Comunitat Valenciana en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente al de su publicación.

Valencia, 21 de julio de 2011.— El conseller de Educación Formación y Empleo: José Ciscar Bolufer.