

Conselleria de Turisme, Cultura i Esport

ORDE 2/2011, de 25 d'octubre, de la Conselleria de Turisme, Cultura i Esport, per la qual es complementa la declaració de Bé d'Interés Cultural de l'Alqueria Fortificada Torre dels Pares, situada al terme municipal de Gandia (València), per mitjà de la delimitació del seu entorn de protecció i l'establiment d'una normativa de protecció per a este. [2011/11018]

La disposició addicional primera de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià, considera béns d'interés cultural integrants del Patrimoni Cultural Valencià tots els béns existents en el territori de la Comunitat Valenciana que, a l'entrada en vigor de la dita llei, ja hagen sigut declarats com a tals a l'empara de la Llei 16/1985, de 25 de juny, del Patrimoni Històric Espanyol, tant per mitjà d'un expedient individualitzat com en virtut del que estableix l'article 40.2 de la dita llei i les seues disposicions addicionals primera i segona. En virtut de l'atribució legal de condició monumental continguda en les seues disposicions addicionals primera i segona d'esta última norma, l'alqueria fortificada Torre dels Pares, situada en el terme municipal de Gandia (València), constitueix per tant, per ministeri de la llei, un bé d'interés cultural amb la categoria de Monument.

Amb data 14 de març de 2010, l'entitat Arc de Mig Punt, Associació Memòria i Patrimoni, va sol·licitar a la Direcció General de Patrimoni Cultural Valencià la incoació d'un expedient per a complementar la declaració de Bé d'Interés Cultural de l'alqueria fortificada Torre dels Pares, situada en el terme municipal de Gandia, per mitjà de la delimitació del seu entorn de protecció i establiment de la corresponent normativa protectora per a este.

En aplicació del que disposa la disposició transitòria primera, apartat segon, de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià, la Conselleria de Turisme, Cultura i Esport de la Generalitat podrà complementar amb les noves mencions i determinacions d'esta llei les declaracions produïdes amb anterioritat a la seua entrada en vigor.

La Direcció General de Patrimoni Cultural Valencià va adoptar resolució de data 6 de setembre de 2010 (DOCV 05.10.10), per la qual es va acordar incoar un expedient per a complementar la declaració de bé d'interés cultural de l'alqueria fortificada Torre dels Pares, situada en el terme municipal de Gandia (València), per mitjà de la delimitació del seu entorn de protecció i establiment de la corresponent normativa protectora, i es va sotmetre l'expedient incoat a tràmit d'informació pública.

Com a resultat dels informes emesos en el tràmit d'elaboració reglamentari, la Direcció General de Patrimoni Cultural Valencià va adoptar una resolució de data 16 de maig de 2011 (DOCV 26.05.2011) per la qual es va modificar la resolució de 6 de setembre de 2010, de la Direcció General de Patrimoni Cultural Valencià de la Conselleria de Cultura i Esport (DOCV 05.10.2010), per la qual es va incoar expedient per a complementar la declaració de bé d'interés cultural de l'alqueria fortificada Torre dels Pares, situada en el terme municipal de Gandia, s'amplia l'entorn de protecció inicialment delimitat i publicat i s'obri novament un període d'informació pública.

De conformitat amb el que exigeix l'article 27, apartat 5, de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià, s'ha sol·licitat un informe del Consell Valencià de Cultura i de la Reial Acadèmia de Belles Arts de Sant Carles, sense que en el termini legalment previst de tres mesos legalment previst s'haja emés este, per la qual cosa ha de considerar-se com a pronunciat en sentit favorable.

En compliment del que disposa el paràgraf sext de l'article 27 de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià, s'ha conferit audiència a l'Ajuntament i als interessats. També s'han demanat els informes exigits per l'article 43 de la Llei 5/1983, de 30 de desembre, del Consell.

S'han complit tots els tràmits preceptius legalment previstos per a la complementació de la declaració de bé d'interés cultural de l'alqueria fortificada Torre dels Pares, situada en el terme municipal de Gandia (València), i s'ha integrat d'esta manera el contingut de la declaració amb les noves determinacions que exigeix la Llei 4/1998, d'11 de juny,

Conselleria de Turismo, Cultura y Deporte

ORDEN 2/2011, de 25 de octubre, de la Conselleria de Turismo, Cultura y Deporte, por la que se complementa la declaración de Bien de Interés Cultural de la Alqueria Fortificada Torre de los Padres, sita en el término municipal de Gandia (Valencia), mediante la delimitación de su entorno de protección y establecimiento de normativa de protección para el mismo. [2011/11018]

La disposició addicional primera de la Ley 4/1998, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano considera bienes de interés cultural integrantes del patrimonio cultural valenciano todos los bienes existentes en el territorio de la Comunitat Valenciana que, a la entrada en vigor de la misma, ya hayan sido declarados como tales al amparo de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, tanto mediante expediente individualizado como en virtud de lo establecido en el artículo 40.2 de dicha ley y en sus disposiciones adicionales primera y segunda. En virtud de la atribución legal de condición monumental contenida en sus disposiciones adicionales primera y segunda de esta última norma, la alqueria fortificada Torre de los Padres sita en el término municipal de Gandia (Valencia) constituye pues por ministerio de la ley un bien de interés cultural con la categoría de Monumento.

Con fecha 14 de marzo de 2010 la entidad Arc de Mig Punt, Asociación Memòria i Patrimoni, solicitó a la Dirección General de Patrimonio Cultural Valenciano la incoación de expediente para complementar la declaración de bien de interés cultural de la alqueria fortificada Torre de los Padres, sita en el término municipal de Gandia, mediante la delimitación de su entorno de protección y establecimiento de la correspondiente normativa protectora para el mismo.

En aplicación de lo dispuesto en la disposición transitoria primera, apartado segundo de la Ley 4/1998, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano, la Conselleria de Turismo, Cultura y Deporte de la Generalitat podrá complementar con las nuevas menciones y determinaciones de esta ley las declaraciones producidas con anterioridad a la entrada en vigor de la misma.

La Dirección General de Patrimonio Cultural Valenciano adoptó resolución de fecha 6 de septiembre de 2010 (DOCV 05.10.2010) por la que se acordó incoar expediente para complementar la declaración de bien de interés cultural de la alqueria fortificada Torre de los Padres, sita en el término municipal de Gandia (Valencia) mediante la delimitación de su entorno de protección y establecimiento de su correspondiente normativa protectora, sometiéndose el expediente incoado a trámite de información pública.

De resultados de los informes emitidos en el trámite de elaboración reglamentario, la Dirección General de Patrimonio Cultural Valenciano adoptó resolución de fecha 16 de mayo de 2011 (DOCV 26.05.2011) por la que se modificó la resolución de 6 de septiembre de 2010, de la Dirección General de Patrimonio Cultural Valenciano de la Conselleria de Cultura y Deporte (DOCV 05.10.2010), por la que se incoó expediente para complementar la declaración de bienes de interés cultural, de la alqueria fortificada Torre de los Padres, sita en el término municipal de Gandia, ampliándose el entorno de protección inicialmente delimitado y publicado y abriéndose de nuevo periodo de información pública.

De conformidad con lo que exige el artículo 27 apartado 5 de la Ley 4/1998, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano, se ha solicitado informe del Consell Valencià de Cultura y de la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos, sin que en el plazo legalmente previsto de tres meses legalmente previsto, este se haya emitido, por lo que debe entenderse pronunciado en sentido favorable.

En cumplimiento de lo que dispone el párrafo sexto del artículo 27 de la Ley 4/1998, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano de la Ley 4/1998, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano, se ha conferido audiencia al Ayuntamiento y a los interesados. También se han recabado los informes exigidos por el artículo 43 de la Ley 5/1983, de 30 de diciembre, del Consell.

Se han cumplido todos los trámites preceptivos legalmente previstos para la complementación de la declaración de bien de interés cultural de la alqueria fortificada Torre de los Padres, sita en el término municipal de Gandia (Valencia), integrándose de esta forma el contenido de la declaración con las nuevas determinaciones que exige la Ley 4/1998,

del Patrimoni Cultural Valencià, d'acord amb la facultat que arbitra la disposició transitòria primera, apartat dos, de la mateixa norma.

En compliment del que disposa el dit precepte i el Decret 5/2011, de 21 de juny, del president de la Generalitat, pel qual es determinen les conselleries en què s'organitza l'administració de la Generalitat i fent ús de les facultats conferides per l'article 28, apartat e), de la Llei 5/1983, de 30 de desembre, del Consell,

ORDENE

Article 1. Objecte

La present orde té com a objecte complementar la declaració de Bé d'Interés Cultural de l'Alqueria Fortificada Torre dels Pares, situada en el terme municipal de Gandia (València), per mitjà de la delimitació del seu entorn de protecció i l'establiment de la corresponent normativa protectora per a este.

CAPÍTOL I

Normativa de protecció del monument i el seu entorn

Article 2. Règim del monument

L'alqueria fortificada Torre dels Pares és un Bé d'Interés Cultural amb la categoria de Monument i es regirà pel que disposa la secció segona del capítol tercer del títol segon de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià.

Article 3. Usos permesos en el monument

Els usos permesos seran tots aquells que siguen compatibles amb la posada en valor i gaudi patrimonial del bé i contribuïsquen a la consecució dels dits fins. L'autorització particularitzada d'ús es regirà segons el que disposa l'article 18 de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià.

Article 4. Règim general d'intervencions en l'entorn

Fins que no s'aprove el pla especial de protecció i este abaste validació patrimonial, qualsevol actuació que pretenga realitzar-se en l'entorn de protecció del monument, requerirà l'autorització prèvia de la conselleria competent en matèria de Cultura. L'autorització s'emetrà aplicant els criteris d'esta orde, i en un altre cas, els enumerats en els articles 38 i 39 de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià. Transcorregut el termini de tres mesos, la sol·licitud es considerarà denegada per silenci administratiu.

La proposta d'intervenció haurà de definir el seu abast i anar acompanyada de la documentació tècnica oportuna. També haurà d'especificar la ubicació parcel·l·lària, així com adjuntar les fotografies que permeten constatar la situació actual i la seua transcendència patrimonial.

En tot cas i atés el valor paisatgístic contrastat de l'entorn delimitat, el pla especial de protecció que l'ordene haurà de sotmetre's també a l'informe del centre directiu corresponent de la conselleria competent en matèria de Medi Ambient.

CAPÍTOL II

Disposicions generals

Article 5. Preservació de la silueta paisatgística i arquitectònica

A fi de preservar el paisatge històric del monument, no s'autoritzarà cap edificació per a qualsevol ús, i s'ha de preservar l'ús agrícola existent en l'actualitat.

Totes les actuacions que puguen tindre incidència sobre la correcta percepció i la dignitat en l'apreciació de l'escena o paisatge urbà del monument i el seu entorn, com seria el cas de l'afecció dels espais lliures per actuacions de reurbanització, enjardinament o arbratge, provisió de mobiliari urbà, assignació d'ús i ocupacions de la via pública, etc., o com podria ser-ho també l'afecció de la imatge arquitectònica de les edificacions per tractament de color, implantació de rètols, marquesines, tendals, instal·lacions vistes, antenes, etc., o qualssevol altres de semblant mena i conseqüències, hauran de sotmetre's a autorització de la

de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano, de acuerdo con la facultad que arbitra la disposición transitoria primera, apartado dos, de la misma norma.

En cumplimiento de lo que dispone dicho precepto y el Decreto 5/2011, de 21 de junio, del Presidente de la Generalitat, por el que se determinan las consellerias en que se organiza la administración de la Generalitat y en uso de las facultades conferidas por el artículo 28, apartado e), de la Ley 5/1983, de 30 de diciembre, del Consell,

ORDENO

Artículo 1. Objeto

La presente orden tiene por objeto complementar la declaración de Bien de Interés Cultural de la Alqueria Fortificada Torre de los Padres, sita en el termino municipal de Gandia (Valencia), mediante la delimitación de su entorno de protección y el establecimiento de la correspondiente normativa protectora para el mismo.

CAPÍTULO I

Normativa de protección del monumento y su entorno

Artículo 2. Régimen del monumento

La alqueria fortificada Torre de los Padres/dels Pares es un Bien de Interés Cultural con la categoría de Monumento y se regirá por lo dispuesto en la sección segunda, del capítulo tercero, del título segundo, de la Ley 4/1998, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano.

Artículo 3. Usos permitidos en el monumento

Los usos permitidos serán todos aquellos que sean compatibles con la puesta en valor y disfrute patrimonial del bien y contribuyan a la consecución de dichos fines. La autorización particularizada de uso se regirá según lo dispuesto por el artículo 18 de la Ley 4/1998, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano.

Artículo 4. Régimen general de intervenciones en el entorno.

En tanto no se apruebe el plan especial de protección, y este alcance validación patrimonial, cualquier actuación que pretenda realizarse en el entorno de protección del monumento, requerirá la previa autorización de la conselleria competente en materia de Cultura. La autorización se emitirá aplicando los criterios de esta orden, y en su defecto, los enumerados en los artículos 38 y 39 de la Ley 4/1998, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano. Transcurrido el plazo de tres meses la solicitud se entenderá denegada por silencio administrativo.

La propuesta de intervención deberá definir su alcance e ir acompañada de la documentación técnica oportuna. También deberá especificar la ubicación parcelaria, así como adjuntar las fotografías que permitan constatar la situación actual y su transcendencia patrimonial.

En todo caso y dado el valor paisajístico contrastado del entorno delimitado, el plan especial de protección que lo ordene, deberá también someterse a informe del centro directivo correspondiente de la conselleria competente en materia de Medio Ambiente.

CAPÍTULO II

Disposiciones generales

Artículo 5. Preservación de la silueta paisajística y arquitectónica.

A fin de preservar el paisaje histórico del monumento, no se autorizará edificación alguna para cualquier uso, debiendo preservarse el uso agrícola existente en la actualidad.

Todas las actuaciones que puedan tener incidencia sobre la correcta percepció y la dignidad en el precio de la escena o paisaje urbano del monumento y su entorno, como sería el caso de la afección de los espacios libres por actuaciones de reurbanización, ajardinamiento o arbolado, provisión de mobiliario urbano, asignación de uso y ocupaciones de la vía pública, etc., o como podría serlo también la afección de la imagen arquitectónica de las edificaciones por tratamiento de color, implantación de rótulos, marquesinas, toldos, instalaciones vistas, antenas, etc., o cualesquiera otros de similar corte y consecuencias, deberán

conselleria competent en matèria de cultura, que resoldrà d'acord amb les determinacions de la llei i els criteris de percepció i dignitat a què s'ha al·ludit abans.

Article 6. Patrimoni arqueològic

En qualsevol intervenció que afecte el subsòl de l'immoble o el seu entorn de protecció, serà aplicable el règim tutelar establert en l'article 62 de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià, per a la salvaguarda del patrimoni arqueològic.

CAPÍTOL III

Delimitació de l'entorn de protecció del bé

Article 7. Delimitació de l'entorn de protecció del bé

L'entorn de protecció del Bé d'Interès Cultural queda definit tant literalment com gràficament en els annexos adjunts, que formen part del present decret. La documentació complementària apareix en l'expedient corresponent.

DISPOSICIÓ ADDICIONAL ÚNICA

Inscripció en l'Inventari General del Patrimoni Cultural Valencià:

La present complementació de la declaració monumental s'inscriurà en la secció primera de l'Inventari General del Patrimoni Cultural Valencià.

DISPOSICIÓ FINAL ÚNICA

Entrada en vigor

La present orde entrarà en vigor l'endemà de ser publicada en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

València, 25 d'octubre de 2011

La consellera de Turisme, Cultura i Esport,
LOLA JOHNSON SASTRE

ANNEX I

Delimitació literal de l'entorn de protecció del monument

a) Justificació de la delimitació proposada

El criteri general seguit per a la delimitació de l'entorn de protecció consisteix a incloure dins de la seua àrea els elements següents:

– Topogràfics i paisatgístics, amb la inclusió de la finca agrícola on es troba ubicada l'alqueria, el seu paisatge immediat en l'àmbit històric de la propietat i finques adjacents i els vials més pròxims des d'on és possible contemplar-la.

– Arqueològics, amb la incorporació de les àrees limítrofes susceptibles de troballes relacionades amb l'alqueria.

b) Delimitació literal de l'entorn de protecció

Línia delimitadora:

Origen: vèrtex est de la parcel·la cadastral número 4, del polígon 11, de Gandia, punt A.

Sentit: horari.

Línia delimitadora: des de l'origen la línia segueix la divisòria entre el terme de Gandia amb els de Daimús i Guardamar fins a la parcel·la número 42, del polígon 2, de Guardamar. Continua pels límits sud-oest de les parcel·les 42, 63 i 64 del dit polígon. Segueix al sud pel camí existent, incorporant-lo fins a la carretera. Gira a l'oest pel límit nord de la parcel·la 193 del polígon 12 de Gandia; gira al sud pel camí existent fins a recórrer les mitgeres sud-oest de les parcel·les 58, 57, 239, 56, 55, 245, 274, 273, 173, 7, 6, 4, 2, 183 i 186. Gira al nord pel límit nord-oest d'esta parcel·la 186, torna a creuar la carretera i incorpora la séquia limítrof a les parcel·les 44, 37, 63 i 7, totes del polígon 11 de Gandia, fins al punt d'origen.

someterse a autorización de la conselleria competente en materia de Cultura, que resolverá con arreglo a las determinaciones de la ley y los criterios de percepció y dignidad antes aludidos.

Artículo 6. Patrimonio arqueológico

En cualquier intervención que afecte al subsuelo del inmueble o su entorno de protección, resultará de aplicación el régimen tutelar establecido en el artículo 62 de la Ley 4/1998, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano, para la salvaguarda del patrimonio arqueológico.

CAPITULO III

Delimitación del entorno de protección del bien

Artículo 7. Delimitación del entorno de protección del bien

El entorno de protección del Bien de Interés Cultural queda definido tanto literal como gráficamente en los anexos adjuntos que forman parte de la presente orden. La documentación complementaria obra en el expediente de su razón.

DISPOSICIÓN ADICIONAL UNICA

Inscripció en el Inventario General del Patrimonio Cultural Valenciano:

La presente complementación de la declaración monumental se inscribirá en la sección primera del Inventario General del Patrimonio Cultural Valenciano.

DISPOSICIÓN FINAL UNICA

Entrada en vigor

La presente orden entrarà en vigor el día siguiente a su publicación en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

Valencia, 25 de octubre de 2011

La consellera de Turismo, Cultura i Esport,
LOLA JOHNSON SASTRE.

ANEXO I

Delimitación literal del entorno de protección del monumento

a) Justificación de la delimitación propuesta

El criterio general seguido para la delimitación del entorno de protección consiste en incluir dentro de su área los siguientes elementos:

– Topográficos y paisajísticos, con la inclusión de la finca agrícola donde se halla ubicada la alquería, su paisaje inmediato en el ámbito de histórico de la propiedad y fincas adyacentes y los viales más próximos desde donde es posible su contemplación.

– Arqueológicos, incorporando las áreas colindantes susceptibles de hallazgos relacionados con la alquería.

b) Delimitación literal del entorno de protección

Línea delimitadora:

Origen: vértice este de la parcela catastral número 4, del polígono 11, de Gandia, punto A.

Sentido: horario.

Línea delimitadora: desde el origen la línea sigue la divisoria entre el término de Gandia con los de Daimús y Guardamar hasta la parcela número 42, del polígono 2, de Guardamar. Continúa por los lindes sudoeste de las parcelas 42, 63 y 64 de dicho polígono. Sigue a sur por el camino existente, incorporándolo hasta la carretera. Gira a oeste por el linde norte de la parcela 193, del polígono 12, de Gandia, gira a sur por el camino existente hasta recorrer las medianeras sudoeste de las parcelas 58, 57, 239, 56, 55, 245, 274, 273, 173, 7, 6, 4, 2, 183 y 186. Gira a norte por el linde noroeste de esta parcela 186, vuelve a cruzar la carretera e incorpora la acequia colindante a las parcelas 44, 37, 63 y 7, todas del polígono 11 de Gandia hasta el punto de origen.

ANNEX II / ANEXO II

Delimitació gràfica / Delimitación gráfica

