

Conselleria d'Educació, Cultura i Esport

CORRECCIÓ d'errades de l'Orde 49/2015, de 14 de maig, per la qual es modifiquen aspectes de l'Orde 28/2011, de 10 de maig, de la Conselleria d'Educació, per la qual es regula l'admissió, l'accés i la matrícula, així com els aspectes d'ordenació general, per a l'alumnat que curse les ensenyances elementals i professionals de Música i Dansa a la Comunitat Valenciana. [2015/5794]

Advertit un error en l'article únic de l'Orde 49/2015, de 14 de maig, publicada en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana* número 7526, del dia 15 de maig de 2015, es procedix a fer la rectificació següent:

On diu:

«*Article únic. Modificació de l'Orde 28/2011, de 10 de maig, de la Conselleria d'Educació, per la qual es regula l'admissió, l'accés i la matrícula, així com els aspectes d'ordenació general, per a l'alumnat que curse les ensenyances elementals i professionals de Música i Dansa a la Comunitat Valenciana*

1. Es modifica l'Orde 28/2011, de 10 de maig, de la Conselleria d'Educació, per la qual es regula l'admissió, l'accés i la matrícula, així com els aspectes d'ordenació general, per a el alumnat que curse els ensenyaments elementals i professionals de Música i Dansa a la Comunitat Valenciana, en allò que s'ha estipulat a l'annex de la present normativa, quedant afectats, en part o en la seua totalitat, per la present normativa els següents articles:

Article 2. Aspectes generals d'admissió de l'alumnat

Article 3. Admissió en les ensenyances elementals de Música i Dansa

Article 4. Admissió en les ensenyances professionals de Música i Dansa

Article 6. Readmissió

Article 7. Ingress i accés a les ensenyances elementals i professionals de Música i Dansa d'aspirants amb característiques excepcionals, que no reuneixen els requisits d'edat

Article 8. Prova d'ingrés a primer curs de les ensenyances elementals de Música i Dansa

Article 10. Proves d'accés a cursos diferents de primer de les ensenyances elementals de Música i Dansa

Article 11. Prova d'accés a les ensenyances professionals de Música i Dansa

Article 12. Proves d'accés a cursos diferents de primer de les ensenyances professionals de Música i Dansa

Article 14. Calendari per a la realització de les proves d'ingrés i accés a ensenyances elementals

Article 15. Calendari per a la realització de les proves d'ingrés i accés a ensenyances professionals

Article 16. Prelació en la formalització de matrícula de l'alumnat

Article 17. Renúncia de matrícula

Article 18. Adjudicació de vacants sobrevingudes

Article 25. Ampliació de matrícula

Article 29. Requisits dels aspirants

Article 40. Oferta

Article 43. Autorització d'assignatures optatives de disseny propi»;

Ha de dir:

«*Article únic. Modificació de l'Orde 28/2011, de 10 de maig, de la Conselleria d'Educació, per la qual es regula l'admissió, l'accés i la matrícula, així com els aspectes d'ordenació general, per a l'alumnat que curse les ensenyances elementals i professionals de Música i Dansa a la Comunitat Valenciana*

1. Es modifica l'Orde 28/2011, de 10 de maig, de la Conselleria d'Educació, per la qual es regula l'admissió, l'accés i la matrícula, així com els aspectes d'ordenació general, per a l'alumnat que curse els ensenyaments elementals i professionals de Música i Dansa a la Comunitat Valenciana, en allò que estipula l'annex de la present normativa, i queden afectats, en part o en la totalitat, per la present normativa els articles següents:

Conselleria de Educación, Cultura y Deporte

CORRECCIÓN de errores de la Orden 49/2015, de 14 de mayo, por la que se modifican aspectos de la Orden 28/2011, de 10 de mayo, de la Conselleria de Educación por la que se regula la admisión, el acceso y la matrícula, así como los aspectos de ordenación general, para el alumnado que curse las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza en la Comunitat Valenciana. [2015/5794]

Advertido un error en el artículo único de la Orden 49/2015, de 14 de mayo, publicada en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana* número 7526, del día 15 de mayo de 2015, se procede a realizar la rectificación siguiente:

Donde dice:

«*Artículo único. Modificación de la Orden 28/2011, de 10 de mayo, de la Conselleria de Educación, por la que se regula la admisión, el acceso y la matrícula, así como los aspectos de ordenación general, para el alumnado que curse las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza en la Comunitat Valenciana*

1. Se modifica la Orden 28/2011, de 10 de mayo, de la Conselleria de Educación, por la que se regula la admisión, el acceso y la matrícula, así como los aspectos de ordenación general, para el alumnado que curse las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza en la Comunitat Valenciana, en lo estipulado en el anexo de la presente normativa, siendo afectados, en parte o en su totalidad, por la presente normativa los siguientes artículos:

Artículo 2. Aspectos generales de admisión del alumnado

Artículo 3. Admisión en las enseñanzas elementales de Música y Danza

Artículo 4. Admisión en las enseñanzas profesionales de Música y Danza

Artículo 6. Readmisión

Artículo 7. Ingreso y acceso a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza de aspirantes con características excepcionales, que no reúnen los requisitos de edad

Artículo 8. Prueba de ingreso a primer curso de las enseñanzas elementales de Música y Danza

Artículo 10. Pruebas de acceso a cursos diferentes de primero de las enseñanzas elementales de Música y Danza

Artículo 11. Prueba de acceso a las enseñanzas profesionales de Música y Danza

Artículo 12. Pruebas de acceso a cursos diferentes de primero de las enseñanzas profesionales de Música y Danza

Artículo 14. Calendario para la realización de las pruebas de ingreso y acceso a enseñanzas elementales

Artículo 15. Calendario para la realización de las pruebas de ingreso y acceso a enseñanzas profesionales

Artículo 16. Prelación en la formalización de matrícula del alumnado

Artículo 17. Renuncia de matrícula

Artículo 18. Adjudicación de vacantes sobrevenidas

Artículo 25. Ampliación de matrícula

Artículo 29. Requisitos de los aspirantes

Artículo 40. Oferta

Artículo 43. Autorización de asignaturas optativas de diseño propio»;

Debe decir:

«*Artículo único. Modificación de la Orden 28/2011, de 10 de mayo, de la Conselleria de Educación, por la que se regula la admisión, el acceso y la matrícula, así como los aspectos de ordenación general, para el alumnado que curse las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza en la Comunitat Valenciana*

1. Se modifica la Orden 28/2011, de 10 de mayo, de la Conselleria de Educación, por la que se regula la admisión, el acceso y la matrícula, así como los aspectos de ordenación general, para el alumnado que curse las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza en la Comunitat Valenciana, en lo estipulado en el anexo de la presente normativa, siendo afectados, en parte o en su totalidad, por la presente normativa los siguientes artículos:

Article 2. Aspectes generals d'admissió de l'alumnat
Article 3. Admissió en les ensenyances elementals de Música i Dansa
Article 4. Admissió en les ensenyances professionals de Música i Dansa
Article 6. Readmissió
Article 7. Ingress i accés a les ensenyances elementals i professionals de Música i Dansa d'aspirants amb característiques excepcionals, que no reuniten els requisits d'edat
Article 8. Prova d'ingrés a primer curs de les ensenyances elementals de Música i Dansa
Article 10. Proves d'accés a cursos diferents de primer de les ensenyances elementals de Música i Dansa
Article 11. Prova d'accés a les ensenyances professionals de Música i Dansa
Article 12. Proves d'accés a cursos diferents de primer de les ensenyances professionals de Música i Dansa
Article 14. Calendari per a la realització de les proves d'ingrés i accés a ensenyances elementals
Article 15. Calendari per a la realització de les proves d'ingrés i accés a ensenyances professionals
Article 16. Prelació en la formalització de matrícula de l'alumnat
Article 17. Renúncia de matrícula
Article 18. Adjudicació de vacants sobrevingudes
Article 25. Ampliació de matrícula
Article 29. Requisits dels aspirants
Article 40. Oferta
Article 43. Autorització d'assignatures optatives de disseny propi.
2. Es modifica l'annex VI pel qual s'estructura la prova d'accés per a cada curs, diferent del primer, de les ensenyances professionals de Dansa».

València, 16 de juny de 2015.– La consellera d'Educació, Cultura i Esport: María José Catalá Verdet.

Artículo 2. Aspectos generales de admisión del alumnado
Artículo 3. Admisión en las enseñanzas elementales de Música y Danza
Artículo 4. Admisión en las enseñanzas profesionales de Música y Danza
Artículo 6. Readmisión
Artículo 7. Ingreso y acceso a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza de aspirantes con características excepcionales, que no reúnen los requisitos de edad
Artículo 8. Prueba de ingreso a primer curso de las enseñanzas elementales de Música y Danza
Artículo 10. Pruebas de acceso a cursos diferentes de primero de las enseñanzas elementales de Música y Danza
Artículo 11. Prueba de acceso a las enseñanzas profesionales de Música y Danza
Artículo 12. Pruebas de acceso a cursos diferentes de primero de las enseñanzas profesionales de Música y Danza
Artículo 14. Calendario para la realización de las pruebas de ingreso y acceso a enseñanzas elementales
Artículo 15. Calendario para la realización de las pruebas de ingreso y acceso a enseñanzas profesionales
Artículo 16. Prelación en la formalización de matrícula del alumnado
Artículo 17. Renuncia de matrícula
Artículo 18. Adjudicación de vacantes sobrevenidas
Artículo 25. Ampliación de matrícula
Artículo 29. Requisitos de los aspirantes
Artículo 40. Oferta
Artículo 43. Autorización de asignaturas optativas de diseño propio.
2. Se modifica el anexo VI por el que se estructura la prueba de acceso para cada curso, diferente del primero, de las enseñanzas profesionales de Danza».

Valencia, 16 de junio de 2015.– La consellera de Educación, Cultura y Deporte: María José Catalá Verdet.