

CulturArts Generalitat

RESOLUCIÓ de 25 de juny de 2015, de la presidenta de CulturArts Generalitat, per a la concessió d'ajudes a la producció i edició discogràfica per a l'any 2015.
[2015/6101]

Vistes les actuacions realitzades per a la tramitació i la resolució dels expedients incoats com a conseqüència de les sol·licituds presentades en el marc de la Resolució de 23 de març de 2015, de la presidenta de CulturArts Generalitat (DOCV 7496, 31.03.2015), de convocatòria d'ajudes a la producció i edició discogràfica per a l'exercici de 2015, i en atenció als següents

Antecedents de fet

Primer. Per mitjà de la Resolució de 23 de març de 2015, de la presidenta de CulturArts Generalitat (DOCV 7496, 31.03.2015), es van convocar ajudes a la producció i edició discogràfica per a l'exercici 2015.

Segon. Per mitjà del Decret 141/2014, de 5 de setembre, del Consell (DOCV 7355, 08.09.2014), que modifica el Reglament d'organització i funcionament de CulturArts Generalitat, aprovat pel Decret 5/2013, de 4 de gener, s'atribuïx, en l'article 2.2.I, a l'ens, entre les seues funcions, la convocatòria i la gestió de subvencions, ajudes i incentius de les diferents matèries culturals integrades en CulturArts Generalitat; en l'article 4.2.j es conferix l'atribució de resoldre la concessió dels incentius, ajudes i subvencions a la presidenta de l'entitat, que és la titular de la conselleria que exercix les competències en matèria de cultura.

Tercer. De conformitat amb el que estableix l'apartat primer de la base quarta de la convocatòria, el termini de presentació de sol·licituds era de 20 dies naturals, a comptar de l'endemà de la publicació de la convocatòria, per la qual cosa va finalitzar el 20 d'abril de 2015. S'hi van presentar 15 sol·licituds de diferents interessats.

Quart. En atenció al que disposen el punt 3 de la base quinta, la comissió tècnica avaluadora, degudament constituïda i reunida en sessió el dia 4 de juny, ha portat a efecte les audicions de les proves de gravació aportades, ha valorat les sol·licituds d'acord amb els criteris i prioritats establits en la base sexta i ha emés el corresponent informe.

La proposta motivada de resolució que eleva el director general de CulturArts Generalitat es formula després de la vista dels expedients i l'informe i la proposta evacuats per la comissió tècnica avaluadora nomenada a este efecte. No figura en el procediment cap fet, al·legació ni prova que el que ha sigut aduït pels interessats, ni s'hi han tingut en compte altres fets, al·legacions ni proves. En atenció al que disposa la base quinta.6.

Fonaments de dret

I. D'acord amb el que disposen la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions; el Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de desplegament de la llei esmentada; la Llei 5/1983, de 30 de desembre, del Consell; el text refós de la Llei d'Hisenda Pública de la Generalitat, en el que estiga vigent, i el Decret 141/2014, de 5 de setembre, del Consell (DOCV 7355, 08.09.2014), que modifica el Reglament d'organització i funcionament de CulturArts Generalitat, aprovat pel Decret 5/2013, de 4 de gener, del Consell, la presidenta de CulturArts és l'òrgan competent per a la resolució de la convocatòria d'ajudes.

II. Per a la concessió i el pagament de les ajudes a la producció i edició discogràfica, cal ajustar-se al que disposen la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions; el Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de desplegament de la llei esmentada; el text refós de la Llei d'Hisenda Pública de la Generalitat, en el que estiga vigent, així com les bases reguladores de la convocatòria.

III. Totes les sol·licituds d'ajuda formulades es van presentar dins del termini establert en l'apartat primer de la base quarta de la convocatòria, i els expedients incoats s'han tramitat de conformitat amb allò assenyalat en la base quinta d'esta.

CulturArts Generalitat

RESOLUCIÓN de 25 de junio de 2015, de la presidenta de CulturArts Generalitat, para la concesión de ayudas a la producción y edición discográfica para el año 2015.
[2015/6101]

Vistas las actuaciones realizadas para la tramitación y la resolución de los expedientes incoados como consecuencia de las solicitudes presentadas en el marco de la Resolución de 23 de marzo de 2015, de la presidenta de CulturArts Generalitat (DOCV 7496, 31.03.2015), de convocatoria de ayudas a la producción y edición discográfica para el ejercicio de 2015, y en atención a los siguientes

Antecedentes de hecho

Primero. Mediante la Resolución de 23 de marzo de 2015, de la presidenta de CulturArts Generalitat (DOCV 7496, 31.03.2015), se convocaron ayudas a la producción y edición discográfica para el ejercicio de 2015.

Segundo. Por el Decreto 141/2014, de 5 de septiembre, del Consell (DOCV 7355, 08.09.2014), que modifica el Reglamento de organización y funcionamiento de CulturArts Generalitat, aprobado por el Decreto 5/2013, de 4 de enero, se atribuye, en su artículo 2.2.I, al ente, entre sus funciones, la convocatoria y gestión de subvenciones, ayudas e incentivos de las diferentes materias culturales integradas en CulturArts Generalitat; en el artículo 4.2.j confiere la atribución de resolver la concesión de los incentivos, ayudas y subvenciones a la presidenta de la entidad, que es la titular de la conselleria que ostenta las competencias en materia de cultura.

Tercero. De conformidad con lo establecido en el apartado primero de la base cuarta de la convocatoria, el plazo de presentación de solicitudes era de 20 días naturales, a contar desde el siguiente al de la publicación de la convocatoria, por lo que finalizó el 20 de abril de 2015; se presentaron quince solicitudes por parte de los diferentes interesados.

Cuarto. En atención a lo dispuesto en el punto 3 de la base quinta, la comisión técnica evaluadora, debidamente constituida y reunida en sesión el día 4 de junio, ha llevado a efecto las audiciones de las pruebas de grabación aportadas, ha valorado las solicitudes conforme a los criterios y prioridades establecidos en la base sexta y ha emitido el correspondiente informe.

La propuesta motivada de resolución que eleva el director general de CulturArts Generalitat se formula tras la vista de los expedientes y el informe y la propuesta evacuados por la Comisión Técnica Evaluadora nombrada al efecto; en el procedimiento no figuran, ni se han tenido en cuenta, otros hechos, alegaciones y pruebas que las ayudas por los interesados, y en atención a lo dispuesto en la base quinta.6.

Fundamentos de derecho

I. A tenor de lo dispuesto en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones; en el Real Decreto 887/2006, de 21 de julio, por el que se aprueba el Reglamento de desarrollo de dicha ley; en la Ley 5/1983, de 30 de diciembre, del Consell; en el texto refundido de la Ley de Hacienda Pública de la Generalitat, en lo que esté vigente, y en el Decreto 141/2014, de 5 de septiembre, del Consell (DOCV 7355, 08.09.2014), que modifica el Reglamento de organización y funcionamiento de CulturArts Generalitat, aprobado por el Decreto 5/2013, de 4 de enero, del Consell, la presidenta de CulturArts es el órgano competente para la resolución de la convocatoria de ayudas.

II. Para la concesión y el pago de las ayudas a la producción y edición discográfica hay que estar a lo dispuesto en la citada Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones; en el Real Decreto 887/2006, de 21 de julio, por el que se aprueba el Reglamento de desarrollo de dicha ley; en el texto refundido de la Ley de Hacienda Pública de la Generalitat, en lo que esté vigente, así como en las bases reguladoras de la convocatoria.

III. Todas las solicitudes de ayuda formuladas se presentaron dentro del plazo establecido en el apartado primero de la base cuarta de la convocatoria, y se tramitaron los expedientes incoados de conformidad con lo señalado en la base quinta de la misma.

Per tot això, en virtut dels antecedents de fet i fonaments de dret que han quedat exposats; vistos l'informe i la proposta evacuats per la comissió tècnica avaluadora; vista la proposta del director general de CulturArts, així com els preceptes legals i reglamentaris mencionats, en especial la base setètima de la convocatòria, i la resta de pertinent aplicació; en l'exercici de les competències que tinc atribuïdes, amb el caràcter de definitiva en atenció al que disposa la base cinquena.6 de la convocatòria, resolc:

Primer

Concedir ajuda a les sol·licituds de projectes per a la producció i edició discogràfica i per l'import, en conjunt, de 13.260 euros, que s'especifica, presentades per:

1 D-11/15	Sedajazz, SL (Albert Sanz i la Sedajazz BB). Pressupost: 18.300 euros 84,25 punts	CD. <i>Albert Sanz i la Sedajazz Big-Band</i> Ajuda: 3.918,64 euros
2 D-15/15	Licanus Pressupost: 11.100 euros 80,50 punts	CD. <i>Planctus</i> . Capella de Ministrers Ajuda: 3.744, 23 euros
3 D-09/15	Fernando J. Romero Pressupost: 4.450 euros 74 punts	CD. <i>Música para viola sola de autores valencianos</i> . Luis Llácer, viola. Ajuda: 2.225 euros Límit màxim al constituir el 50 % del pressupost.
4 D-13/15	Enlaces Sonoros, SL Pressupost: 26.500 euros 72,50 punts	CD. <i>24 preludios y fugas de D. Shostakovich</i> . Marisa Blanes, piano Ajuda: 3.372, 13 euros

L'import global màxim d'estes ajudes és de 13.260 euros, que es financen amb càrrec a la línia de subvenció T6426000, «Ajudes a la producció discogràfica», del capítol IV del pressupost de CulturArts Generalitat per al 2015.

Segon

Nomenar els suplents de conformitat amb el que estableix la base setètima, en relació amb la base sexta.2, en els quals recaurà l'ajuda en cas de renúncies o incompliments:

D-12/15 Sedajazz, SL. CD. *Cuba meets Russia* 72,44 punts

Tercer

Les ajudes concedides per mitjà d'esta resolució estan acollides al règim de *minimis* establert en el Reglament UE número 1407/2013, de la Comissió, de 18 de desembre de 2013 (DOUE L352, 24.12.2013), relatiu a l'aplicació dels articles 107 i 108 del Tractat UE a les ajudes de *minimis*.

Quart

El pagament d'estes subvencions queda condicionat al compliment de les obligacions assenyalades en la base novena i a la justificació, per part del beneficiari, d'acord amb el que assenjala la resolució de convocatòria, fins a la data de 31 de desembre de 2015 assenyalada en la base deu. La falta de justificació en el termini indicat determinarà la pèrdua del dret al cobrament de la subvenció.

Quint

Donar publicitat a les ajudes concedides en compliment del que assenjala l'article 18.1 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions.

Sext

Denegar l'ajuda sol·licitada per als projectes de producció i edició discogràfica i pels motius que s'especifica presentades per:

Por todo ello, en virtud de los antecedentes de hecho y fundamentos de derecho que han quedado expuestos; vistos el informe y la propuesta evacuados por la comisión técnica evaluadora; vista la propuesta del director general de CulturArts, así como los preceptos legales y reglamentarios citados, en especial la base séptima de la convocatoria, y demás de pertinente aplicación; en el ejercicio de las competencias que tengo atribuidas, con el carácter de definitiva en atención a lo dispuesto en la base quinta.6 de la convocatoria, resuelvo:

Primero

Conceder ayuda a las solicitudes de proyectos para la producción y edición discográfica y por el importe, en conjunto, de 13.260 euros que se especifica, presentadas por:

1 D-11/15	Sedajazz, SL. (Albert Sanz y la Sedajazz B.B.). Presupuesto: 18.300 euros 84,25 puntos	CD. <i>Albert Sanz y la Sedajazz Big-Band</i> Ayuda: 3.918,64 euros
2 D-15/15	Licanus Presupuesto: 11.100 euros 80,50 puntos	CD. <i>Planctus</i> . Capella de Ministrers Ayuda: 3.744, 23 euros
3 D-09/15	Fernando J. Romero Presupuesto: 4.450 euros 74 puntos	CD. <i>Música para viola sola de autores valencianos</i> . Luis Llácer, viola. Ayuda: 2.225 euros. Límite máximo al constituir el 50 % del presupuesto.
4 D-13/15	Enlaces Sonoros, SL. Presupuesto: 26.500 euros 72,50 puntos	CD. <i>24 preludios y fugas de D. Shostakovich</i> . Marisa Blanes, piano Ayuda: 3.372, 13 euros

El importe global máximo de estas ayudas es de 13.260 euros, que se financian con cargo a la línea de subvención T6426000, «Ayudas a la producción discográfica», del capítulo IV del presupuesto de CulturArts Generalitat para 2015.

Segundo

Nombrar a los suplentes de conformidad con lo establecido en la base séptima, en relación con la base sexta.2, en quienes recaerá la ayuda en caso de renuncias o incumplimientos:

D-12/15 Sedajazz, SL. CD. *Cuba meets Russia* 72,44 puntos

Tercero

Las ayudas concedidas mediante esta resolución están acogidas al régimen de *minimis* establecido en el Reglamento UE número 1407/2013, de la Comisión, de 18 de diciembre de 2013 (DOUE L352, 24.12.2013), relativo a la aplicación de los artículos 107 y 108 del Tratado UE a las ayudas de *minimis*.

Cuarto

El pago de estas subvenciones queda condicionado al cumplimiento de las obligaciones señaladas en la base novena y a la justificación, por parte del beneficiario, conforme a lo señalado en la resolución de convocatoria, hasta la fecha de 31 de diciembre de 2015, señalado en la base décima. La falta de justificació en el plazo indicado determinarà la pérdida del derecho al cobro de la subvención.

Quinto

Dar publicidad a las ayudas concedidas en cumplimiento de lo señalado en el artículo 18.1 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones.

Sexto

Denegar la ayuda solicitada para los proyectos de producción y edición discográfica y por los motivos que se especifica, presentadas por:

EXPEDIENT	ENTITAT/CONCEPTE	PUNTUACIÓ/ MOTIU
D-01/15	Mesdemil 360, SLCD <i>Un poble de cançons</i>	57,12 punts Motiu C
D-02/15	Mesdemil 360, SL CD <i>Home Romancer</i>	Motiu A
D-03/15	Infinity Eventos y Producciones, SL. CD <i>Boleros mágicos</i>	Motiu a i B
D-04/15	Infinity Eventos y Producciones, SL. CD <i>Recordando a Nino Bravo</i>	Motiu a i B
D-05/15	Absolute Beginners, SL CD <i>Dance and Hunt</i> . Soledad Vélez	59,25 punts Motiu C
D-06/15	María Amparo Rosa Montagut. CD <i>La Dorinda</i>	Motiu A
D-07/15	Fernando Espí Cremades (6x8 SIS PER VUIT). CD <i>Espi x Espi</i>	68,00 punts Motiu C
D-08/15	Fernando Javier Romero Fernández. CD. <i>El árbol de Diana</i> , de V. Martín i Soler. Cuarteto Canales	Motiu A
D-10/15	Sedajazz, SL. CD <i>Handmade</i>	63,44 punts Motiu C
D-14/15	Associació de Música Antiga La Dispersione CD <i>One Charming Night</i>	52,63 punts Motiu C

Motius de denegació de les ajudes sol·licitades:

A. No completar en termini la documentació requerida, incloent-hi, si és el cas, la prova de gravació del projecte musical que es pretén registrar, de conformitat amb allò assenyalat en la base quarta.7 de la convocatòria, aprovada per la Resolució de 23 de març de 2015, de la presidenta de CulturArts Generalitat (DOCV 7496, 31.03.2015).

B. No haver acreditat el sol·licitant, al finalitzar el termini de presentació de sol·licituds, la condició de beneficiari exigida en la base segona de la convocatòria, aprovada per la Resolució de 23 de març de 2015, de la presidenta de CulturArts Generalitat (DOCV 7496, 31.03.2015), en relació amb la base quarta.6 d'esta.

C. No haver obtingut, la sol·licitud presentada per l'interessat, la puntuació mínima de 70 punts exigida en la base sexta.2, d'acord amb els criteris i el barem de l'apartat 1 de la mateixa base, de la convocatòria aprovada per la Resolució de 23 de març de 2015, de la presidenta de CulturArts Generalitat (DOCV 7496, 31.03.2015), en concurrència amb les altres sol·licituds, per a ser inclosa en la proposta de resolució de l'òrgan instructor, vistos els expedients i l'informe-proposta de la Comissió Tècnica Avaluadora a què es fa referència en les bases quinta i sétima.

De conformitat amb el que estableixen els articles 107, 116, 117 de la Llei 30/1992, de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú, i 10, 14, 46 de la Llei 29/1998, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa, contra este acte, que posa fi a la via administrativa, es podrà interposar potestativament un recurs de reposició o bé cabrà plantejar directament un recurs contencios administratiu en els terminis i davant dels òrgans que s'indiquen a continuació:

a) El recurs de reposició haurà d'interposar-se davant de la presidenta de CulturArts Generalitat, en qualitat d'òrgan competent per a concedir les ajudes, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de publicar-se.

b) El recurs contencios administratiu haurà de plantejar-se davant del Tribunal Superior de Justícia de la Comunitat Valenciana en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de publicar-se.

València, 25 de juny de 2015.- La presidenta de CulturArts Generalitat: María José Catalá Verdet.

EXPEDIENTE	ENTIDAD/CONCEPTO	PUNTUACIÓN/ MOTIVO
D-01/15	Mesdemil 360, SL. CD <i>Un poble de cançons</i>	57,12 puntos Motivo C
D-02/15	Mesdemil 360, SL. CD <i>Home Romancer</i>	Motivo A
D-03/15	Infinity Eventos y Producciones, SL. CD. <i>Boleros mágicos</i>	Motivo a y B
D-04/15	Infinity Eventos y Producciones, SL. CD. <i>Recordando a Nino Bravo</i>	Motivo a y B
D-05/15	Absolute Beginners, SL. CD. <i>Dance and Hunt</i> . Soledad Vélez	59,25 puntos Motivo C
D-06/15	María Amparo Rosa Montagut. CD. <i>La Dorinda</i>	Motivo A
D-07/15	Fernando Espí Cremades (6x8 SIS PER VUIT). CD <i>Espi x Espi</i>	68,00 puntos Motivo C
D-08/15	Fernando Javier Romero Fernández. CD. <i>El árbol de Diana</i> , de V. Martín y Soler. Cuarteto Canales	Motivo A
D-10/15	Sedajazz, SL. CD. <i>Handmade</i>	63,44 puntos Motivo C
D-14/15	Associació de Música Antiga La Dispersione CD. <i>One Charming Night</i>	52,63 puntos Motivo C

Motivos de denegación de las ayudas solicitadas:

A. No completar en plazo la documentación requerida, incluida, en su caso, la prueba de grabación del proyecto musical que se pretende registrar, de conformidad con lo señalado en la base cuarta.7 de la convocatoria aprobada por la Resolución de 23 de marzo de 2015, de la presidenta de CulturArts Generalitat (DOCV 7496, 31.03.2015).

B. No haber acreditado el solicitante, al finalizar el plazo de presentación de solicitudes, la condición de beneficiario exigida en la base segunda de la convocatoria aprobada por la Resolución de 23 de marzo de 2015, de la presidenta de CulturArts Generalitat (DOCV 7496, 31.03.2015), en relación con la base cuarta.6 de la misma.

C. No haber obtenido la solicitud presentada por el interesado la puntuación mínima de 70 puntos exigida en la base sexta.2, conforme a los criterios y el baremo del apartado 1 de la misma base, de la convocatoria aprobada por la Resolución de 23 de marzo de 2015, de la presidenta de CulturArts Generalitat (DOCV 7496, 31.03.2015), en concurrència con las demás solicitudes, para ser incluida en la propuesta de resolución del órgano instructor, vistos los expedientes y el informe-propuesta de la comisión técnica evaluadora a que se hace referencia en las bases quinta y sétima.

De conformidad con lo establecido en los artículos 107, 116, 117 de la Ley 30/1992, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, y 10, 14, 46 de la Ley 29/1998, reguladora de la jurisdicción contencioso-administrativa, contra este acto, que pone fin a la vía administrativa, se podrá recurrir potestativamente en reposición o bien cabrá plantear directamente recurso contencioso-administrativo en los plazos y ante los órganos que se indican a continuación:

a) El recurso de reposición deberá interponerse ante la presidenta de CulturArts Generalitat, en calidad de órgano competente para conceder las ayudas, en el plazo de un mes a contar desde el siguiente al de su publicación.

b) El recurso contencioso-administrativo deberá plantearse ante el Tribunal Superior de Justicia de la Comunitat Valenciana en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente al de su publicación.

Valencia, 25 de junio de 2015.- La presidenta de CulturArts Generalitat: María José Catalá Verdet.