

## CulturArts Generalitat

*RESOLUCIÓ de 15 de desembre de 2016, del president de CulturArts Generalitat, per a la concessió de beques per al perfeccionament de joves músics de fins a un mes de durada durant l'any 2016 i de fins a un any de durada durant el curs acadèmic 2016-2017. [2016/10126]*

Vistes les actuacions realitzades per a la tramitació i la resolució dels expedients incoats com a conseqüència de les sol·licituds presentades en el marc de la Resolució de 19 de setembre de 2016, del president de CulturArts Generalitat, (DOCV 7879, 22.09.2016), de convocatòria de beques per al perfeccionament de joves músics, de fins a un mes de durada durant l'any 2016 i de fins a un any de durada durant el curs acadèmic 2016-2017, i en atenció als següents

### *Antecedents de fet*

Primer. Mitjançant la Resolució de 19 de setembre de 2016, del president de CulturArts Generalitat, (DOCV 7879, 22.09.2016), es van convocar beques per al perfeccionament de joves músics, de fins a un mes de durada durant l'any 2016 i de fins a un any de durada durant el curs acadèmic 2016-2017, tenint en compte les bases reguladores aprovades mitjançant l'Ordre 34/2016, de 18 de juliol, de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport (DOCV 7833, 21.07.2016), per a la concessió de beques en règim de competència competitiva en les diferents matèries culturals integrades en CulturArts Generalitat.

Segon. De conformitat amb l'establert en l'apartat primer del resolució tercer de la convocatòria, el termini de presentació de sol·licituds era de quinze dies naturals, a comptar des de l'endemà de la publicació de la convocatòria, per la qual cosa va finalitzar el 7 d'octubre de 2016; es van presentar 42 sol·licituds dels diversos interessats individuals. Totes les sol·licituds de beca formulades, excepte una, es van presentar dins del termini establert, i els expedients incoats es van tramitar de conformitat amb l'establert en l'article 6 de les bases reguladores.

Tercer. En atenció al que es disposa en l'article 6 epígraf 3.2, de l'Ordre 34/2016, de 18 de juliol, de bases reguladores, la comissió tècnica de valoració nomenada per l'Acord de 24 d'octubre del president de CulturArts Generalitat, constituïda a aquest efecte i reunida en la sessió el dia 17 de novembre, ha portat a efecte l'anàlisi de les sol·licituds plantejades, ha realitzat les audicions convocades i les ha valorat conforme als criteris i prioritats establerts en l'article 3 epígraf 3 de l'Ordre de bases reguladores, desenvolupat en el resolució quart de la resolució de convocatòria, i ha emés el corresponent informe i acta.

La proposta motivada de resolució del director general de CulturArts es formula després de la vista dels expedients i l'informe i la proposta evacuat per la comissió tècnica de valoració nomenada a aquest efecte, havent-se publicat en la pàgina web de CulturArts Generalitat els resultats de les audicions convocades el dia 17 de novembre, no consta i no s'han tingut en compte en el procediment altres fets, al·legacions ni proves que les aduïdes pels interessats, excepte les audicions, les actes de qualificació de les quals es van publicar de forma provisional per a general coneixement i efectes, i en atenció al que es disposa en l'article 6, epígraf 6 i 7 de l'Ordre de bases reguladores.

### *Fonaments de dret*

I. Per a la concessió i pagament de les beques cal estar al que es disposa en la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions; en les disposicions de caràcter bàsic de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, i del Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de desenvolupament d'aquesta llei; així com en les bases reguladores aprovades mitjançant l'Ordre 34/2016, de 18 de juliol (DOCV 7833, 21.07.2016) i en la resolució de convocatòria de 19 de setembre de 2016, del president de CulturArts Generalitat (DOCV 7879, 22.09.2016).

## CulturArts Generalitat

*RESOLUCIÓN de 15 de diciembre de 2016, del presidente de CulturArts Generalitat, para la concesión de becas para el perfeccionamiento de jóvenes músicos de hasta un mes de duración durante el año 2016 y de hasta un año de duración durante el curso académico 2016-2017. [2016/10126]*

Vistas las actuaciones realizadas para la tramitación y resolución de los expedientes incoados como consecuencia de las solicitudes presentadas en el marco de la Resolución de 19 de septiembre de 2016, del Presidente de CulturArts Generalitat, (DOCV 7879, 22.09.2016), de convocatoria de becas para el perfeccionamiento de jóvenes músicos, de hasta un mes de duración durante el año 2016 y de hasta un año de duración durante el curso académico 2016-2017, y en atención a los siguientes

### *Antecedentes de hecho*

Primero. Mediante Resolución de 19 de septiembre de 2016, del presidente de CulturArts Generalitat (DOCV 7879, 22.09.2016), se convocaron becas para el perfeccionamiento de jóvenes músicos, de hasta un mes de duración durante el año 2016 y de hasta un año de duración durante el curso académico 2016-2017, teniendo en cuenta las bases reguladoras aprobadas mediante Orden 34/2016, de 18 de julio, de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, (DOCV 7833, 21.07.2016) para la concesión de becas en régimen de competencia competitiva en las diferentes materias culturales integradas en CulturArts Generalitat.

Segundo. De conformidad con lo establecido en el apartado primero del resuelto tercero de la convocatoria, el plazo de presentación de solicitudes era de quince días naturales, a contar desde el siguiente al de la publicación de la convocatoria, por lo que finalizó el 7 de octubre de 2016, presentándose 42 solicitudes de los diversos interesados individuales. Todas las solicitudes de beca formuladas, excepto una, se presentaron dentro del plazo establecido, tramitándose los expedientes incoados de conformidad con lo establecido en el artículo 6 de las bases reguladoras.

Tercero. En atención a lo dispuesto en el artículo 6 epígrafe 3.2, de la Orden 34/2016, de 18 de julio, de bases reguladoras, la comisión técnica de valoración nombrada por Acuerdo de 24 de octubre del presidente de CulturArts Generalitat, constituída al efecto y reunida en sesión el día 17 de noviembre, ha llevado a efecto el análisis de las solicitudes planteadas, ha realizado las audiciones convocadas y las ha valorado conforme a los criterios y prioridades establecidos en el artículo 3 epígrafe 3 de la Orden de Bases Reguladoras, desarrollado en el resuelto cuarto de la resolución de convocatoria, y ha emitido el correspondiente informe y acta.

La propuesta motivada de resolución del director general de CulturArts se formula tras la vista de los expedientes y el informe y propuesta evacuado por la comisión técnica de valoración nombrada al efecto, habiéndose publicado en la página web de CulturArts Generalitat los resultados de las audiciones convocadas el día 17 de noviembre, no figurando en el procedimiento y no habiéndose tenido en cuenta otros hechos, alegaciones y pruebas que las aducidas por los interesados, excepto las audiciones cuyas actas de calificación se publicaron de forma provisional para general conocimiento y efectos, y en atención a lo dispuesto en el artículo 6, epígrafe 6 y 7 de la Orden de bases reguladoras.

### *Fundamentos de derecho*

I. Para la concesión y pago de las becas hay que estar a lo dispuesto en la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de hacienda pública, del sector público instrumental y de subvenciones; en las disposiciones de carácter básico de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones y del Real decreto 887/2006, de 21 de julio, por el que se aprueba el Reglamento de desarrollo de dicha ley; así como en las bases reguladoras aprobadas mediante Orden 34/2016, de 18 de julio, (DOCV 7833, 21.07.2016) y en la resolución de convocatoria de 19 de septiembre de 2016, del presidente de CulturArts Generalitat (DOCV 7879, 22.09.2016).

II. El Reglament d'organització i funcionament de CulturArts Generalitat, aprovat pel Decret 5/2013, de 4 de gener i modificat per Decret 141/2014, de 5 de setembre, del Consell (DOCV 7355, 08.09.14), atribueix a l'ens, en el seu article 2.2.1, i entre les seues funcions, la convocatòria i gestió de subvencions, ajudes i incentius de les diferents matèries culturals integrades en CulturArts Generalitat.

Conforme al que es disposa en la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions, i en el Decret 141/2014, de 5 de setembre, del Consell, pel qual es modifica el Reglament d'Organització i Funcionament de CulturArts Generalitat, el president de CulturArts és l'òrgan competent per a la resolució de la convocatòria de beques. Així s'estableix en el seu article 4.2.j, que atribueix la competència de resoldre la concessió dels incentius, ajudes i subvencions al president de l'entitat, que és el titular de la conselleria que ostenta les competències en matèria de cultura.

Per tot açò, en virtut dels antecedents de fet i fonaments de dret que han quedat exposats, vistes l'acta, i proposta evacuada per la comissió tècnica de valoració, així com els preceptes legals i reglamentaris citats i altres de pertinent aplicació, en l'exercici de les competències que tinc atribuïdes, vista la proposta que amb caràcter de definitiva, i de conformitat amb el que es disposa en l'article 6, epígrafs 6 i 7 de les Bases Reguladores, eleva el director general de CulturArts Generalitat, resolc:

*Primer*

Concedir ajuda a les sol·licituds presentades per als programes de treball de perfeccionament d'estudis de joves músics i per un import, en conjunt, en la modalitat A de 1.350 € i de 63.317 € en la modalitat Bo, que es relacionen a continuació:

Beques de modalitat A

<i>Expt.</i>	<i>Instrument</i>	<i>NIF</i>	<i>Nom</i>	<i>Cognom</i>	<i>Total baremo</i>	<i>Import beca</i>
BM-20/16	Cant	53759546 J	Belén	Roig Martínez	54,96	500' €
BM-31/16	Piano	20901853 M	Mar	Pallarés Domínguez	46,79	250' €
BM-16/16	Trompa	53762619G	Elisa	Andreu González	45,89	270' €
BM-23/16	Clarinet	53751503C	Jordi	Pérez Cervera	42,09	330' €

Beques modalitat B

<i>Expt.</i>	<i>Instrument</i>	<i>NIF</i>	<i>Nom</i>	<i>Cognom</i>	<i>Total baremo</i>	<i>Import beca</i>
BM-34/16	Violí	73592606N	Inés	Romaguera Lara	60,52	6.000' €
BM-24/16	Piano	74394805V	Francisco José	García Verdú	59,98	5.600' €
BM-26/16	Fagot	74380556M	Andrea Rosario	Pérez Pérez	57,74	6.000' €
BM-21/16	Clarinet	44532138K	Salvador	Navarro Artigado	54,7	2.100' €
BM-22/16	Piano	73586729T	Enrique	Lapaz Lombardo	54,4	6.000' €
BM-01/16	Direcció de orquestra	22598545X	Albert	González Cardós	53,74	5.937' €
BM-19/16	Saxòfon	48595874W	Pablo	González Balaguer	52,42	6.000' €
BM-13/16	Percussió	22596118K	Francisco José	Amado Vera	50,95	4.300' €
BM-10/16	Violí	48604632C	Josep	Ribera Vañó	50,03	4.500' €
BM-40/16	Saxòfon	44887217A	Cristina	Sánchez Martínez	47,80	5.800' €
BM-11/16	Violoncel	44890800K	Guillermo	Pérez Nieto-Sandoval	47,68	5.800' €
BM-06/16	Fagot	53722647Y	María	Tordera Bosch	46,95	1.500' €
BM-12/16	Piano	20051356W	Mireia	Luna Soler	45,22	3.780' €

\* \* \* \* \*

Becas de modalidad A

<i>Expte.</i>	<i>Instrumento</i>	<i>NIF</i>	<i>Nombre</i>	<i>Apellidos</i>	<i>Total baremo</i>	<i>Importe beca</i>
BM-20/16	Canto	53759546 J	Belén	Roig Martínez	54,96	500' €
BM-31/16	Piano	20901853 M	Mar	Pallarés Domínguez	46,79	250' €
BM-16/16	Trompa	53762619G	Elisa	Andreu González	45,89	270' €
BM-23/16	Clarinet	53751503C	Jordi	Pérez Cervera	42,09	330' €

II. El Reglamento de organización y funcionamiento de CulturArts Generalitat, aprobado por el Decreto 5/2013, de 4 de enero y modificado por el Decreto 141/2014, de 5 de septiembre, del Consell (DOCV 7355, 08.09.2014), atribuye al ente, en su artículo 2.2.1 y entre sus funciones, la convocatoria y gestión de subvenciones, ayudas e incentivos de las diferentes materias culturales integradas en CulturArts Generalitat.

Conforme a lo dispuesto en la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de hacienda pública, del sector público instrumental y de subvenciones, y en el Decreto 141/2014, de 5 de septiembre, del Consell, por el que se modifica el Reglamento de organización y funcionamiento de CulturArts Generalitat, el presidente de CulturArts es el órgano competente para la resolución de la convocatoria de becas. Así se establece en su artículo 4.2.j, que atribuye la competencia de resolver la concesión de los incentivos, ayudas y subvenciones al presidente de la entidad, que es el titular de la conselleria que ostenta las competencias en materia de cultura.

Por todo ello, en virtud de los antecedentes de hecho y fundamentos de derecho que han quedado expuestos, vistas el acta, y propuesta evacuada por la Comisión Técnica de Valoración, así como los preceptos legales y reglamentarios citados y demás de pertinente aplicación, en el ejercicio de las competencias que tengo atribuidas, vista la propuesta que con carácter de definitiva, y de conformidad con lo dispuesto en el artículo 6, epígrafes 6 y 7 de las bases reguladoras, eleva el director general de CulturArts Generalitat, resuelvo:

*Primero.*

Conceder ayuda a las solicitudes presentadas para los programas de trabajo de perfeccionamiento de estudios de jóvenes músicos y por un importe, en conjunto, en la modalidad A de 1.350 € y de 63.317 € en la modalidad B, que se relacionan a continuación.

Becas modalidad B

Expte.	Instrumento	NIF	Nombre	Apellidos	Total baremo	Importe beca
BM-34/16	Violín	73592606N	Inés	Romaguera Lara	60,52	6.000' €
BM-24/16	Piano	74394805V	Francisco José	García Verdú	59,98	5.600' €
BM-26/16	Fagot	74,380,556M	Andrea Rosario	Pérez Pérez	57,74	6.000' €
BM-21/16	Clarinete	44532138K	Salvador	Navarro Artigado	54,7	2.100' €
BM-22/16	Piano	73586729T	Enrique	Lapaz Lombardo	54,4	6.000' €
BM-01/16	Dirección De Orquesta	22598545X	Albert	González Cardós	53,74	5.937' €
BM-19/16	Saxofón	48595874W	Pablo	González Balaguer	52,42	6.000' €
BM-13/16	Percusión	22596118K	Francisco José	Amado Vera	50,95	4.300' €
BM-10/16	Violín	48604632C	Josep	Ribera Vañó	50,03	4.500' €
BM-40/16	Saxofón	44887217A	Cristina	Sánchez Martínez	47,80	5.800' €
BM-11/16	Violonchelo	44890800K	Guillermo	Pérez Nieto-Sandoval	47,68	5.800' €
BM-06/16	Fagot	53722647Y	María	Tordera Bosch	46,95	1.500' €
BM-12/16	Piano	20051356W	Mireia	Luna Soler	45,22	3.780' €

L'import global màxim d'aquestes ajudes és de 100.280 € que es financen amb càrrec a la línia de subvenció S6428000 «Beques de formació i perfeccionament de música i cant», de la secció 09, entitat 00025, capítol IV, del pressupost de CulturArts Generalitat per a 2016.

El importe global máximo de estas ayudas es de 100.280 € que se financian con cargo a la línea de subvención S6428000 «Becas de formación y perfeccionamiento de música y canto», de la sección 09, entidad 00025, capítulo IV, del presupuesto de CulturArts Generalitat para 2016.

*Segon*

Denegar l'ajuda a les sol·licituds presentades per als programes de treball i pels motius que s'especifiquen:

*Segundo*

Denegar la ayuda a las solicitudes presentadas para los programas de trabajo y por los motivos que se especifican.

Exptd.	Instrument	NIF	Nom	Cognoms	Motius d'exclusió
BM-02/16	Trompa	03150289W	Rubén	Otalora Peña	B
BM-03/17	Percussió	73657249W	María	Faubel Portolés	B
BM-04/17	Percussió	53728659S	Alejandro	Ortiz Gimeno	B
BM-05/16	Tuba	48707771G	Salvador	López Pérez	B
BM-07/16	Violí	73587388S	Jordi	Perales Vila	D
BM-08/16	Saxòfon	48588612P	Paula	Cebrián Puig	B
BM-09/16	Trompa	45842391X	Pedro	Blanco González	B
BM-14/16	Trombó	48588612P	Alejandro Raúl	Forriols González	B
BM-15/16	Oboé	20447602G	Josep	Sanjuan Blasco	F
BM-17/16	Clarinet	73574249D	Miriam	Carcel Márquez	G
BM-18/16	Violí	44890297R	Raquel	Campos Requena	C
BM-25/16	Fagot	44533728R	Alexandre	Molina Solís	C
BM-27/16	Violí	54110695K	Laura	Vilela García	B
BM-28/16	Bombardí	48684932G	Adrián	Albaladejo Díaz	B
BM-29/16	Percussió	48671360W	Laura	Melero Bevia	B
BM-30/16	Trompeta	48641337Y	Carmen Estibaliz	Collado Castillo	B
BM-32/16	Violoncel	48732068J	María José	Paredes Santaella	A
BM-33/16	Guitarra	26811492R	Laura	Escalera Calleja	H
BM-35/16	Viola barroca	53662726T	Alba	Encinas González	C
BM-36/16	Saxòfon	20472776Q	Carlos	Tena González	B
BM-37/16	Trompa	54151497K	Iago	Bernat Sanchis	A
BM-38/16	Trompa	54151496C	Joan Bautista	Bernat Sanchis	A
BM-39/16	Percussió	48569334G	Manuel	Ruiz Serna	B
BM-41/16	Direcció	44518065R	José Luis	Granados Martínez	G
BM-42/16	Violí	46083784H	Matej	Osap Galovic	E

\* \* \* \* \*

Expte.	Instrumento	NIF	Nombre	Apellidos	Motivos de exclusión
BM-02/16	Trompa	03150289W	Rubén	Otalora Peña	B
BM-03/17	Percusión	73657249W	María	Faubel Portolés	B



BM-04/17	Percusión	53728659S	Alejandro	Ortiz Gimeno	B
BM-05/16	Tuba	48707771G	Salvador	López Pérez	B
BM-07/16	Violín	73587388S	Jordi	Perales Vila	D
BM-08/16	Saxofón	48588612P	Paula	Cebrián Puig	B
BM-09/16	Trompa	45842391X	Pedro	Blanco González	B
BM-14/16	Trombón	48588612P	Alejandro Raúl	Forriols González	B
BM-15/16	Oboe	20447602G	Josep	Sanjuan Blasco	F
BM-17/16	Clarinete	73574249D	Miriam	Carcel Márquez	G
BM-18/16	Violín	44890297R	Raquel	Campos Requena	C
BM-25/16	Fagot	44533728R	Alexandre	Molina Solís	C
BM-27/16	Violín	54110695K	Laura	Vilela García	B
BM-28/16	Bombardino	48684932G	Adrián	Albaladejo Díaz	B
BM-29/16	Percusión	48671360W	Laura	Melero Bevia	B
BM-30/16	Trompeta	48641337Y	Carmen Estibaliz	Collado Castillo	B
BM-32/16	Violonchelo	48732068J	María José	Paredes Santaella	A
BM-33/16	Guitarra	26811492R	Laura	Escalera Calleja	H
BM-35/16	Viola barroca	53662726T	Alba	Encinas González	C
BM-36/16	Saxofón	20472776Q	Carlos	Tena González	B
BM-37/16	Trompa	54151497K	Iago	Bernat Sanchis	A
BM-38/16	Trompa	54151496C	Joan Bautista	Bernat Sanchis	A
BM-39/16	Percusión	48569334G	Manuel	Ruiz Serna	B
BM-41/16	Direcció	44518065R	José Luis	Granados Martínez	G
BM-42/16	Violín	46083784H	Matej	Osap Galovic	E

Motius pels quals es denega l'ajuda:

A. No acreditar el requisit de titulació superior de música «en qualsevol de les seues especialitats», ni estar cursant l'últim curs de grau de la seua especialitat instrumental o vocal, de conformitat amb l'exigit en l'article 2 epígraf 2.3.c de l'Ordre De bases reguladores (DOCV 7833, 21.07.2016).

B. Haver sol·licitat la realització d'estudis de grau o postgrau (màster/doctorat) a Espanya amb crèdits ECTS o en països de l'espai europeu d'educació superior, dins del Pla Bolonya, convalidables a Espanya a través del sistema de crèdits ECTS (European Credit Transfer System), circumstància expressament exclosa en l'article 2, epígraf 2.3, de l'Ordre de bases reguladores (DOCV 7833, 21.07.2016).

C. No haver realitzat l'audició, a la qual va ser convocat per acord de l'òrgan instructor, de conformitat amb el previst en l'article 3 epígraf 3.2 de l'Ordre de bases reguladores (DOCV 7833, 21.07.2016), i en el resoluc quart de la resolució de convocatòria i, en la seua conseqüència, no haver obtingut la puntuació mínima exigida establida en l'article 3, *in fine*, de l'Ordre de bases reguladores (DOCV 7833, 21.07.2016), conforme als criteris i barem de l'article citat, per a ser inclòs en la proposta de l'òrgan instructor.

D. No haver obtingut la puntuació mínima per modalitat exigida conforme als criteris i barem de l'article 3, de l'Ordre de bases reguladores (DOCV 7833, 21.07.2016), per a ser inclòs en la proposta de l'òrgan instructor prevista en l'article 6, epígraf 6 de l'Ordre de bases reguladores (DOCV 7833, 21.07.2016).

E. Haver presentat la sol·licitud fora de termini establert en el resoluc tercer, epígraf 1 de la resolució de convocatòria.

F. No ajustar-se la sol·licitud al període per al qual s'han convocat les beques, descrit en el resoluc primer, epígraf 1.b, referit al curs acadèmic 2016-2017.

G. No complir el requisit d'edat contingut en l'article 2 epígraf 2.3.b de l'Ordre de bases reguladores (DOCV 7833, 21.07.2016).

H. No ajustar-se la sol·licitud a l'objecte de la convocatòria, ni a l'àmbit competencial de la Generalitat, de conformitat amb el resoluc primer, epígraf 1 de la convocatòria (R 19.09.2016; DOCV 7879, 22.09.2016).

### Tercer

Anul·lar el crèdit no disposat que puja a 35.613 € al no resultar necessari vistes les sol·licituds presentades, els pressupostos corresponents i les puntuacions obtingudes.

Motivos por los que se deniega la ayuda:

A. No acreditar el requisito de titulación superior de música «en cualquiera de sus especialidades», ni estar cursando el último curso de grado de su especialidad instrumental o vocal, de conformidad con lo exigido en el artículo 2 epígrafe 2.3.c de la Orden de bases reguladoras (DOCV 7833, 21.07.2016).

B. Haber solicitado la realización de estudios de grado o postgrado (master/doctorado) en España con créditos ECTS o en países del espacio europeo de educación superior, dentro del Plan Bolonia, convalidables en España a través del sistema de créditos ECTS (European Credit Transfer System), circunstancia expresamente excluida en el artículo 2 epígrafe 2.3 de la Orden de bases reguladoras (DOCV 7833, 21.07.2016).

C. No haber realizado la audición, a la que fue convocado por acuerdo del órgano instructor, de conformidad con lo previsto en el artículo 3, epígrafe 3.2, de la Orden de bases reguladoras (DOCV 7833, 21.07.2016), y en el resuelto cuarto de la resolución de convocatoria y, en su consecuencia, no haber obtenido la puntuación mínima exigida establecida en el artículo 3, *in fine*, de la Orden de bases reguladoras (DOCV 7833, 21.07.2016), conforme a los criterios y baremo del artículo citado, para ser incluido en la propuesta del órgano instructor.

D. No haber obtenido la puntuación mínima por modalidad exigida conforme a los criterios y baremo del artículo 3, de la Orden de bases reguladoras (DOCV 7833, 21.07.2016), para ser incluido en la propuesta del órgano instructor prevista en el artículo 6, epígrafe 6 de la Orden de bases reguladoras (DOCV 7833, 21.07.2016).

E. Haber presentado la solicitud fuera de plazo establecido en el resuelto tercero, epígrafe 1 de la resolución de convocatoria.

F. No ajustarse la solicitud al periodo para el que se han convocado las becas, descrito en el resuelto primero, epígrafe 1.b, referido al curso académico 2016-2017.

G. No cumplir el requisito de edad contenido en el artículo 2 epígrafe 2.3.b de la Orden de bases reguladoras (DOCV 7833, 21.07.2016).

H. No ajustarse la solicitud al objeto de la convocatoria, ni al ámbito competencial de la Generalitat, de conformidad con el resuelto primero, epígrafe 1 de la convocatoria (R 19.09.2016; DOCV 7879, 22.09.2016).

### Tercero

Anular el crédito no dispuesto que asciende a 35.613 € al no resultar necesario dadas las solicitudes presentadas, los presupuestos correspondientes y las puntuaciones obtenidas.

*Quart*

El pagament d'aquestes ajudes queda condicionat al compliment de les obligacions assenyalades en el resolc sisé de la resolució de convocatòria, i a la justificació per part del beneficiari conforme a l'assenyalat en el resolc seté de la mateixa resolució. La falta de justificació en els terminis previstos determinarà la pèrdua del dret al cobrament de la subvenció.

De conformitat amb l'establert en la normativa d'aplicació del procediment administratiu comú, i en els articles 10, 14, 46 de la Llei 29/1998, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa, contra el present acte, que posa fi a la via administrativa, es podrà interposar potestativament un recurs de reposició o bé caldrà plantejar directament un recurs contenciós-administratiu en els terminis i davant els òrgans que s'indiquen a continuació:

a) El recurs de reposició haurà d'interposar-se davant el president de CulturArts Generalitat, en qualitat d'òrgan competent per a concedir les ajudes en el termini d'un mes a comptar del següent dia al de la seua publicació.

b) El recurs contenciós-administratiu haurà de plantejar-se davant els jutjats contenciosos administratius de València en el termini de dos mesos a comptar des de l'endemà al de la seua publicació.

València, 15 de desembre de 2016.– El president Culturarts Generalitat: Vicent Marzá Ibáñez.

*Cuarto*

El pago de estas ayudas queda condicionado al cumplimiento de las obligaciones señaladas en el resuelvo sexto de la resolución de convocatoria y a la justificación, por parte del beneficiario, conforme a lo señalado en el resuelvo séptimo de la misma resolución. La falta de justificación en los plazos previstos determinará la pérdida del derecho al cobro de la subvención.

De conformidad con lo establecido en la normativa de aplicación del procedimiento administrativo común, y en los artículos 10, 14, 46 de la Ley 29/1998, reguladora de la jurisdicción contencioso-administrativa, contra el presente acto, que pone fin a la vía administrativa, se podrá interponer potestativamente recurso de reposición o bien cabrá plantear directamente recurso contencioso-administrativo en los plazos y ante los órganos que se indican a continuación:

a) El recurso de reposición deberá interponerse ante el presidente de CulturArts Generalitat, en calidad de órgano competente para conceder las ayudas, en el plazo de un mes a contar desde el siguiente día al de su publicación.

b) El recurso contencioso-administrativo deberá plantearse ante los juzgados de lo contecioso-administrativo de Valencia en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente al de su publicación.

Valencia, 15 de diciembre de 2016.– El presidente de Culturarts Generalitat: Vicent Marzá Ibáñez.