

## CulturArts Generalitat

*RESOLUCIÓ de 16 de desembre de 2016, del president de CulturArts Generalitat, per a la concessió d'ajudes de foment de les arts escèniques per als sectors teatral i circense per al període de gener a desembre de 2016.*  
[2016/10208]

Vistes les actuacions realitzades per a la tramitació i resolució dels expedients incoats com a conseqüència de les sol·licituds presentades en el marc de la resolució d'1 d'agost de 2016, del president de CulturArts Generalitat (DOCV 7843, 03.08.2016), de convocatòria de subvencions de foment de les arts escèniques per als sectors teatral i circense per al període de gener a desembre de 2016, i en atenció als següents

### *Antecedents de fet*

Primer. Mitjançant la Resolució d'1 d'agost de 2016, del president de CulturArts Generalitat (DOCV 7843, 03.08.2016), es convocaren ajudes de foment de les arts escèniques per als sectors teatral i circense per al període de gener a desembre de 2016, tenint en consideració les bases reguladores aprovades mitjançant l'Ordre 33/2016, de 18 de juliol (DOCV 7832, 20.07.16), de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, per a la concessió de subvencions públiques en règim de concurrència competitiva de les diferents matèries culturals integrades en CulturArts Generalitat.

Segon. El Reglament d'organització i funcionament de CulturArts Generalitat, aprovat pel Decret 5/2013, de 4 de gener, i modificat per Decret 141/2014, de 5 de setembre, del Consell (DOCV 7355, 08.09.14), atribueix en l'article 2.2./ a l'ens, entre les seues funcions, la convocatòria i gestió de subvencions, ajudes i incentius de les diferents matèries culturals integrades en CulturArts Generalitat, i confereix, en l'article 4.2.j, l'atribució de resoldre la concessió dels incentius, ajudes i subvencions al president de l'entitat, que és el titular de la conselleria que ostenta les competències en matèria de cultura.

Tercer. De conformitat amb l'establert en l'apartat primer del resolució tercer de la convocatòria, el termini de presentació de sol·licituds era de 45 dies naturals, a comptar des de l'endemà de la publicació de la convocatòria, per la qual cosa va finalitzar el 17 de setembre de 2016, i s'han presentat cent vuitanta-cinc (185) sol·licituds per part de les diferents persones físiques i jurídiques interessades.

Quart. En atenció al que es disposa en l'article 6, epígraf 3.1 de l'Ordre 33/2016, de 18 de juliol, de bases reguladores, la comissió tècnica avaluadora degudament constituïda i reunida en sessió els dies 25, 26 i 27 d'octubre i 2, 3, 9 i 14 de novembre, ha portat a efecte l'estudi de la documentació presentada i ha valorat les sol·licituds d'acord amb els criteris objectius d'atorgament continguts en l'article 3, epígraf 3.1 de les bases reguladores i desenvolupats en el resolució quart de la convocatòria i ha emès l'acta corresponent.

La proposta motivada de resolució del director general de CulturArts Generalitat es formula després de la vista dels expedients i de l'acta i la proposta evacuada per la comissió tècnica avaluadora nomenada a aquest efecte, i després de comprovar que les persones i entitats proposades com a beneficiàries compleixen tots els requisits necessaris exigits per la convocatòria per a tenir aqueixa condició, no figurant, en el procediment, i no havent-se tingut en compte altres fets, alegacions i proves que els adduïts per les persones interessades, i en atenció al que es disposa en l'article 6, epígrafs 6 i 7, de les bases reguladores.

### *Fonaments de dret*

I. Conforme al que es disposa en la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions; en la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions; en el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de desenvolupament d'aquesta llei; en la Llei 5/1983, de 30 de desembre, del Consell, i en el Decret 141/2014, de 5 de setembre, del Consell (DOCV 7355, 08.09.14), que modifica el Reglament d'organització i funcionament de CulturArts Generalitat, aprovat per Decret 5/2013, de 4 de gener, del Consell, el president de CulturArts és l'òrgan competent per a la resolució de la convocatòria d'ajudes.

## CulturArts Generalitat

*RESOLUCIÓN de 16 de diciembre de 2016, del presidente de CulturArts Generalitat, para la concesión de ayudas de fomento de las artes escénicas para los sectores teatral y circense para el periodo de enero a diciembre de 2016.*  
[2016/10208]

Vistas las actuaciones realizadas para la tramitación y resolución de los expedientes incoados como consecuencia de las solicitudes presentadas en el marco de la Resolución de 1 de agosto de 2016, del presidente de CulturArts Generalitat (DOCV 7843, 03.08.2016), de convocatoria de subvenciones de fomento de las artes escénicas para los sectores teatral y circense para el período de enero a diciembre de 2016, y en atención a los siguientes

### *Antecedentes de hecho*

Primero. Mediante la Resolución de 1 de agosto de 2016, del presidente de CulturArts Generalitat (DOCV 7843, 03.08.2016), se convocaron ayudas de fomento de las artes escénicas para los sectores teatral y circense para el período de enero a diciembre de 2016, teniendo en consideración las bases reguladoras aprobadas mediante Orden 33/2016, de 18 de julio (DOCV 7832, 20.07.16), de la conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, para la concesión de subvenciones públicas en régimen de concurrència competitiva de las diferentes materias culturales integradas en CulturArts Generalitat.

Segundo. El Reglamento de organización y funcionamiento de CulturArts Generalitat, aprobado por Decreto 5/2013, de 4 de enero, y modificado por Decreto 141/2014, de 5 de septiembre, del Consell (DOCV 7355, 08.09.2014), atribuye en el artículo 2.2./ al ente, entre sus funciones, la convocatoria y la gestión de subvenciones, ayudas e incentivos de las diferentes materias culturales integradas en CulturArts Generalitat, confirmando, en el artículo 4.2.j, la atribución de resolver la concesión de los incentivos, ayudas y subvenciones al presidente de la entidad, que es el titular de la conselleria que ostenta las competencias en materia de cultura.

Tercero. De conformidad con lo establecido en el apartado primero del resuelvo tercero de la convocatoria, el plazo de presentación de solicitudes era de 45 días naturales, a contar del siguiente al de la publicación de la convocatoria, por lo que finalizó el 17 de septiembre de 2016, y se han presentado ciento ochenta y cinco (185) solicitudes por parte de las diferentes personas físicas y jurídicas interesadas.

Cuarto. En atención a lo dispuesto en el artículo 6, epígrafe 3.1 de la Orden 33/2016, de 18 de julio, de bases reguladoras, la comisión técnica evaluadora debidamente constituída y reunida en sesión los días 25, 26 y 27 de octubre y 2, 3, 9 y 14 de noviembre, ha llevado a efecto el estudio de la documentación presentada y ha valorado las solicitudes de acuerdo con los criterios objetivos de otorgamiento contenidos en el artículo 3, epígrafe 3.1 de las bases reguladoras y desarrollados en el resuelvo cuarto de la convocatoria y ha emitido la correspondiente acta.

La propuesta motivada de resolución del director general de CulturArts Generalitat se formula después de la vista de los expedientes y del acta y la propuesta evacuada por la comisión técnica evaluadora nombrada al efecto, y después de comprobar que las personas y entidades propuestas como beneficiarias cumplen todos los requisitos necesarios exigidos por la convocatoria para tener esa condición, no figurando, en el procedimiento, y no habiéndose tenido en cuenta otros hechos, alegaciones y pruebas que los aducidos por las personas interesadas, y en atención a lo dispuesto en el artículo 6, epígrafes 6 y 7, de las bases reguladoras.

### *Fundamentos de derecho*

I. Conforme a lo dispuesto en la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de hacienda pública, del sector público instrumental y de subvenciones; en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones; en el Real Decreto 887/2006, de 21 de julio, por el que se aprueba el reglamento de desarrollo de dicha ley; en la Ley 5/1983, de 30 de diciembre, del Consell, y en el Decreto 141/2014, de 5 de septiembre, del Consell (DOCV 7355, 08.09.2014), que modifica el Reglamento de organización y funcionamiento de CulturArts Generalitat, aprobado por Decreto 5/2013, de 4 de enero, del Consell, el presidente de CulturArts, es el órgano competente para la resolución de la convocatoria de ayudas.

II. Per a la concessió i el pagament de les ajudes de foment de les arts escèniques per als sectors teatral i circense, cal estar al que es disposa en la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions; en la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions; en el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el reglament de desenvolupament d'aquesta llei; així com en les bases reguladores aprovades mitjançant l'Ordre 33/2016, de 18 de juliol (DOCV 7832, 20.07.16), i en la resolució de convocatòria d'1 d'agost de 2016, del president de CulturArts Generalitat (DOCV 7843, 03.08.2016).

III. Totes les sol·licituds d'ajuda formulades es presentaren dins del termini establert en l'apartat primer del resolució tercer de la convocatòria, i s'han tramitat els expedients incoats de conformitat amb el que es disposa en l'article 6 de les bases reguladores.

Per tot açò, en virtut dels antecedents de fet i fonaments de dret que han quedat exposats, vistes l'acta i la proposta evacuada per la comissió tècnica avaluadora, així com els preceptes legals i reglamentaris citats i la resta de pertinent aplicació, en l'exercici de les competències que tinc atribuïdes, vista la proposta amb el caràcter de definitiva, en atenció al que es disposa en l'article 6, epígrafs 6 i 7 de les bases reguladores, que eleva el director general de CulturArts Generalitat, resolc:

*Primer*

Concedir ajuda a les sol·licituds per als sectors teatral i circense per l'import, en conjunt, d'un milió vuit-cents noranta-nou mil nou-cents noranta-vuit euros (1.899.998 €) que s'especifica, presentades per:

Ajudes a la creació de literatura escènica  
*Ayudas a la creación de literatura escénica*

Expedient <i>Espediente</i>	NIF/DNI	Sol·licitant <i>Solicitante</i>	Import adjudicat <i>Importe adjudicado</i>	Total modalitat <i>Total modalidad</i>
TIC-CLE-16-02	22571964V	Gabriel Ochoa Peris	3.000 €	
TIC-CLE-16-06	20454240H	Paula Llorens Camarena	3.000 €	
TIC-CLE-16-07	20249894G	Lucía Sáez Criado	3.000 €	
TIC-CLE-16-09	53228232E	África Romera Pérez	3.000 €	
TIC-CLE-16-20	44876195K	Javier Sahuquillo Vallejo	3.000 €	
TIC-CLE-16-21	24366126H	Maria Isabel Bayona Sánchez	3.000 €	
TIC-CLE-16-33	29185681S	José Javier Giménez Giner	3.000 €	
TIC-CLE-16-34	19100838	Francisco Zarzoso Martínez	3.000 €	24.000 €

Ajudes a la producció de teatre per a un muntatge concret  
*Ayudas a la producción de teatro para un montaje concreto*

TIC-PRT-16-01	78574608F	Elías Oliver Taño	10.642 €	
TIC-PRT-16-02	B98801236	Jm Gestión Teatral, SL	12.172 €	
TIC-PRT-16-03	A46381117	Olympia Metropolitana	38.506 €	
TIC-PRT-16-04	B97232912	Teatre de la Caixeta	13.990 €	
TIC-PRT-16-06	B97159404	Zircó Producciones, SL	23.786 €	
TIC-PRT-16-07	B97952683	Bramant Teatre, SL	5.484 €	
TIC-PRT-16-08	J98412372	Panicmap Proyectos Escénicos, SCP	25.262 €	
TIC-PRT-16-09	B12492856	Produccions Scura, SL	35.000 €	
TIC-PRT-16-10	B97690622	Teatro de lo Inestable, SL	15.330 €	
TIC-PRT-16-11	B97865422	L'horta Teatre, SL	35.000 €	
TIC-PRT-16-12	53093392P	Juli Disla Sanz	16.007 €	
TIC-PRT-16-13	B-96903133	Arden Producciones, SL	23.934 €	
TIC-PRT-16-15	B96639455	Companyia de Teatre Micalet, SL	33.754 €	
TIC-PRT-16-17	B97301709	Teatro Marionetas la Estrella, SL	15.329 €	

II. Para la concesión y pago de las ayudas de fomento de las artes escénicas para los sectores teatral y circense, hay que estar a lo dispuesto en la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de hacienda pública, del sector público instrumental y de subvenciones; en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones; en el Real Decreto 887/2006, de 21 de julio, por el que se aprueba el reglamento de desarrollo de dicha ley; así como en las bases reguladoras aprobadas mediante Orden 33/2016, de 18 de julio (DOCV 7832, 20.07.16), y en la Resolución de convocatoria de 1 de agosto de 2016, del presidente de CulturArts Generalitat (DOCV 7843, 03.08.2016).

III. Todas las solicitudes de ayuda formuladas se presentaron dentro del plazo establecido en el apartado primero del resolució tercer de la convocatoria y se han tramitado los expedientes incoados de conformidad con lo dispuesto en el artículo 6 de las bases reguladoras.

Por todo ello, en virtud de los antecedentes de hecho y fundamentos de derecho que han quedado expuestos, vistas el acta y la propuesta evacuada por la comisión técnica evaluadora, así como los preceptos legales y reglamentarios citados y el resto de pertinente aplicación, en el ejercicio de las competencias que tengo atribuidas, vista la propuesta con el carácter de definitiva, en atención a lo dispuesto en el artículo 6, epígrafes 6 y 7 de las bases reguladoras, que eleva el director general de CulturArts Generalitat, resuelvo:

*Primero*

Conceder ayuda a las solicitudes para los sectores teatral y circense por el importe, en conjunto, de un millón ochocientos noventa y nueve mil novecientos noventa y ocho euros (1.899.998 €) que se especifica, presentadas por:

TIC-PRT-16-18	J98777501	Ec Carne Teatre	33.399 €	
TIC-PRT-16-19	B46469631	Pavana Produccions, SL	22.000 €	
TIC-PRT-16-21	B53354494	La Dependent, SL	12.500 €	
TIC-PRT-16-23	B96971171	Imprebis 2000 SL	40.000 €	
TIC-PRT-16-24	E12645826	Malabo, CB	6.247 €	
TIC-PRT-16-25	B96907282	Saga Producciones, SL	37.000 €	
TIC-PRT-16-26	B12365435	Xarxa Teatre, SL	20.000 €	
TIC-PRT-16-27	B53556205	Cia. Ferroviaria, SL	13.087 €	
TIC-PRT-16-28	B12887014	Escenoart Cultura, SLU	10.969 €	
TIC-PRT-16-29	F98766736	Essent Creativa S. Coop. V.	13.684 €	
TIC-PRT-16-30	B97092712	Companyia Hongaresa de Teatre, SL	18.283 €	
TIC-PRT-16-31	B12491791	Teatro de la Resistencia, SL	16.049 €	
TIC-PRT-16-32	B98787559	El Punt de la I, SL	29.000 €	
TIC-PRT-16-33	B12211512	Visitants Escènica, SL	33.739 €	610.153 €

Ajudes a la producció de circ per a un muntatge concret  
*Ayudas a la producción de circo para un montaje concreto*

TIC-PRC-16-01	B96263751	Gran Fele, SL	40.000 €	
TIC-PRC-16-03	44628068H	Jon Sádaba San Martín	21.855 €	
TIC-PRC-16-04	33458975R	César García Pérez	16.283 €	78.138 €

Ajudes a gires de teatre  
*Ayudas a giras de teatro*

TIC-GIT-16-01	B96903133	Arden Producciones, SL	12.677 €	
TIC-GIT-16-03	B98479462	Trencadís Produccions, SL	9.640 €	
TIC-GIT-16-06	B97301709	Teatro De Marionetas La Estrella, SL	7.032 €	
TIC-GIT-16-07	B96971171	Imprebis 2000 SL	17.601 €	
TIC-GIT-16-08	B46469631	Pavana Produccions, SL	5.955 €	
TIC-GIT-16-09	B53354494	La Dependent, SL	5.320 €	
TIC-GIT-16-10	44858717T	Mari Paz Pons Sánchez de las Matas	3.394 €	
TIC-GIT-16-11	B12373908	El Teatre de l'Home Dibuijat, SLU	9.851 €	
TIC-GIT-16-12	B53556205	Cia Ferroviaria, SL	6.498 €	
TIC-GIT-16-13	B12365433	Xarxa Teatre, SL	13.654 €	
TIC-GIT-16-14	25965886J	Manuela Montalvo Coronado	11.323 €	
TIC-GIT-16-16	B96907282	Saga Producciones, SL	16.476 €	
TIC-GIT-16-17	B97232912	Teatre de la Caixeta, SL	2.687 €	
TIC-GIT-16-18	B46466215	Bambalina Titelles, SL	5.617 €	
TIC-GIT-16-19	B12492856	Produccions Scura, SL	20.404 €	
TIC-GIT-16-20	78574608F	Elías Oliver Taño	6.196 €	
TIC-GIT-16-21	B97865422	L'horta Teatre, SL	19.468 €	
TIC-GIT-16-22	19978996T	Amparo Mayor Vidal	7.240 €	181.033 €

Ajudes a gires de circ  
*Ayudas a giras de circo*

TIC-GIC-16-02	44628068H	Jon Sádaba San Martín	6.231 €	
TIC-GIC-16-03	33458975R	César García Pérez	18.441 €	
TIC-GIC-16-04	B96263751	Gran Fele, SL	25.000 €	

TIC-GIC-16-05	74011674C	Héctor Rodríguez Pérez	4.865 €	
TIC-GIC-16-06	52649942k	Patricia Pardo Pescador	6.548 €	
TIC-GIC-16-08	24376010N	Ana Rebenaque González	2.664 €	63.749 €

Ajudes a projectes emergents de producció  
*Ayudas a proyectos emergentes de producción*

TIC-PEM-16-01	29070273k	Miguel Ángel Montilla Doménech	3.618 €	
TIC-PEM-16-02	G98408867	Cactus Teatre	2.628 €	
TIC-PEM-16-03	F98712573	La Subterrànea Coop. V.	4.284 €	
TIC-PEM-16-04	21004078H	Victoria Mínguez Garrigues	10.155 €	
TIC-PEM-16-06	F98817984	Maquinant Teatre Coop. V.	17.213 €	
TIC-PEM-16-07	18440440Y	Mafalda Bellido Monterde	4.253 €	
TIC-PEM-16-09	22540566Z	Amparo Ferrer Báguena	8.762 €	
TIC-PEM-16-10	48439597X	Paula Claudia Miralles Pellicer	4.624 €	
TIC-PEM-16-12	G98495856	Asociación Cultural la Panda de Yolanda	4.280 €	
TIC-PEM-16-13	E98781719	Festcultura, CB	2.773 €	
TIC-PEM-16-14	53662583H	Sergio Heredia Gallén	12.843 €	
TIC-PEM-16-15	G12966842	Asoc Bullanga Compañia Teatral	5.601 €	
TIC-PEM-16-16	26745192X	Alba Alegre Belloch	11.820 €	
TIC-PEM-16-17	52720556W	Cora Mateu Martín	6.782 €	
TIC-PEM-16-19	73389106Q	Anna Fenollosa Caballer	12.073 €	111.709 €

Ajudes a la programació en sales de exhibició  
*Ayudas a la programación en salas de exhibición*

TIC-PSE-16-01	A46381117	Olympia Metropolitana, SA	73.686 €	
TIC-PSE-16-02	B97865422	L'horta Teatre, SL	53.934 €	
TIC-PSE-16-03	J98777501	Espai Cultural Carme Teatre, SC	60.313 €	
TIC-PSE-16-04	B96639455	Companyia Teatre Micalet, SL	81.800 €	
TIC-PSE-16-05	B96903133	Arden Producciones, SL	42.479 €	
TIC-PSE-16-06	B98141906	Espectáculos Pinkerton, SL	56.668 €	
TIC-PSE-16-07	B97763817	Círculo De La Escena, SL	23.797 €	
TIC-PSE-16-08	B97690622	Teatro De Lo Inestable, SL	45.865 €	
TIC-PSE-16-09	B97159404	Zircó Producciones, SL	30.381 €	
TIC-PSE-16-11	B98628456	Cultura Popular Contemporània	37.077 €	506.000 €

Ajudes a entitats sense ànim de lucre  
*Ayudas a entidades sin ánimo de lucro*

TIC-SAL-16-01	G46607008	Federació de Teatre Amaterur de la CV	13.749 €	
TIC-SAL-16-02	G98074578	Ateneu Cultural Ciutat de Manises	11.033 €	
TIC-SAL-16-03	G98327448	Ass. Professionals del Circ de la Cv	8.085 €	
TIC-SAL-16-04	G46652699	Actors I Actrius Professinals Val.	14.061 €	
TIC-SAL-16-05	G96148523	Assoc. Valenciana Empreses Teatre i Circ	19.552 €	
TIC-SAL-16-06	G98563380	Asociación Cultural el Punto G	3.011 €	
TIC-SAL-16-07	G98436587	Asociación Cultural Noctámbulos	10.971 €	
TIC-SAL-16-08	G97410179	Associació Valenciana de Circ	6.897 €	
TIC-SAL-16-09	G9857476	Comité Escèniques	5.602 €	
TIC-SAL-16-11	G98855398	Europa Cultura Escènica	4.218 €	
TIC-SAL-16-13	G53241212	Associació Donyet Ardit	2.820 €	100.000 €

Ajudes a la formació, investigació i edició  
*Ayudas a la formación, investigación y edición*

TIC-FIE-16-01	G96148523	Associació Valen. de Empreses de Teatre i Circ	5.000 €	
TIC-FIE-16-02	G46652699	Actors i Actrius Professionals Val.	5.000 €	
TIC-FIE-16-03	24379470E	Anna Albaladejo López	750 €	
TIC-FIE-16-04	48344186A	Igor Llorca Climent	2.679 €	
TIC-FIE-16-05	44858717T	Mari Paz Pons Sánchez de las Matas	3.000 €	
TIC-FIE-16-07	1898339C	Sonia Alejo Martínez	620 €	17.049 €

Ajudes a festivals i mostres  
*Ayudas a festivales y muestras*

TIC-FIM-16-01	G12548582	Associació Cultural Capsigrany	4.906 €	
TIC-FIM-16-05	P4600028	Mancomunitat M. la Vall d'Albaida	22.672 €	
TIC-FIM-16-06	B97329064	El Ayudante del Barquero, SL	1.918 €	
TIC-FIM-16-07	P4623700D	Ajuntament de Sueca	49.755 €	
TIC-FIM-16-08	G98442353	Asociación Russafa Escènica	15.389 €	
TIC-FIM-16-09	P4611200I	Ajuntament de Xirivella	16.254 €	
TIC-FIM-16-15	P0306500J	Ajuntament d'Elx	17.504 €	
TIC-FIM-16-16	P4618600C	Ajuntament d'Ontinyent	14.354 €	
TIC-FIM-16-22	P4617100E	Ayuntamiento de Mislata	6.009 €	
TIC-FIM-16-24	P1213500J	Ajuntament de Vila-real	50.000 €	
TIC-FIM-16-26	G98205750	Francachela Teatre, AC	9.406 €	208.167 €

L'import global màxim d'aquestes ajudes és d'un milió nou-cents mil euros (1.900.000 €), que es financen amb càrrec a la línia de subvenció S096422000, Foment de les arts escèniques, entitat 00025, de la secció 09, del capítol IV del pressupost de CulturArts Generalitat per a 2016.

*Segon*

El pagament d'aquestes subvencions queda condicionat al compliment de les obligacions assenyalades en el resolc sisé i a la justificació, per part de la persona beneficiària d'acord amb l'indicat en la resolució resolc seté de la convocatòria, fins a la data de 31 de desembre de 2015 assenyalada en el mateix resolc. La falta de justificació en el termini indicat determinarà la pèrdua del dret al cobrament de la subvenció.

*Tercer*

Donar publicitat a les ajudes concedides en compliment de l'assenyalat en l'article 18.1 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

*Quart*

Denegar l'ajuda sol·licitada per als sectors teatral i circense pels motius que s'especifica, de les presentades per:

El importe global máximo de estas ayudas es de un millón novecientos mil euros (1.900.000 €), que se financian con cargo a la línea de subvención S096422000, Fomento de las artes escénicas, entidad 00025, de la sección 09, del capítulo IV del presupuesto de CulturArts Generalitat para 2016.

*Segundo*

El pago de estas subvenciones queda condicionado al cumplimiento de las obligaciones señaladas en el resuelto sexto, y a la justificación por parte de la persona beneficiaria de acuerdo con lo indicado en el resuelto séptimo de la resolución de convocatoria, hasta la fecha de 31 de diciembre de 2016. La falta de justificación en el plazo indicado determinará la pérdida del derecho al cobro de la subvención.

*Tercero*

Dar publicidad a las ayudas concedidas en cumplimiento de lo señalado en el artículo 18.1 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones.

*Cuarto*

Denegar la ayuda solicitada para los sectores teatral y circense por los motivos que se especifica, de las presentadas por:

Ajudes a la creació de literatura escènica  
*Ayudas a la creación de literatura escénica*

Expedient <i>Expediente</i>	NIF/DNI	Sol·licitant <i>Solicitante</i>	Motiu de la denegació <i>Motivo de la denegación</i>
TIC-CLE-16-01	29200300Y	Jessica Belda Peiró	B
TIC-CLE-16-03	33453282N	Sergio Villanueva Martín	B

TIC-CLE-16-04	20449444X	Laura Sanchis Vidal	B
TIC-CLE-16-05	20008862N	Mariano Lloret Ferrer	B
TIC-CLE-16-08	48389892P	Robert March Tortajada	B
TIC-CLE-16-10	02183921W	Antonia Bueno Mingallón	B
TIC-CLE-16-11	29207420L	Adrián Bellido Redón	A
TIC-CLE-16-12	20242805E	Begoña Tena Moya	B
TIC-CLE-16-13	20452468V	Purificació García Mascarell	B
TIC-CLE-16-14	44524702Z	María Jara Valls	A
TIC-CLE-16-15	33401819T	Victoria Enguidanos Moreno	B
TIC-CLE-16-16	22584947M	Jessica Martínez Villalba	A
TIC-CLE-16-17	19988614G	Joan Jaume Policarpo Bodí	B
TIC-CLE-16-18	24379470E	Anna Albadalejo López	B
TIC-CLE-16-19	22579034A	Jerónimo García Cornelles	B
TIC-CLE-16-22	19467520K	M.ª Carmen Sáez Lorente	B
TIC-CLE-16-23	52688056R	Manuel Maestro Abellán	B
TIC-CLE-16-24	48439571F	Antonio Agustí Visiedo	B
TIC-CLE-16-25	19081854L	Amparo Claramunt Palamós	B
TIC-CLE-16-26	20441486Y	Elena Fuertes Ibáñez	B
TIC-CLE-16-27	20047342J	Jose Mario Tébar Haro	A
TIC-CLE-16-28	33474117D	Guadalupe Sáez Moreno	B
TIC-CLE-16-29	43002041E	Jaime Pujol Reinés	B
TIC-CLE-16-30	21661099K	Gemma Miralles Esteve	B
TIC-CLE-16-31	44519130P	Pedro Lozano Bertomeu	A
TIC-CLE-16-32	29161636M	Francisco Ramón Romeu Sánchez	B
TIC-CLE-16-35	X2812172P	Miroslava Jankovic	B
TIC-CLE-16-36	19091092B	María Dolores López Ruiz	B
TIC-CLE-16-37	24393568K	Esther Morente García	B
TIC-CLE-16-38	44874541T	Alejandro Tortajada Trencó	B
TIC-CLE-16-39	52940970F	Aaron Romera Pérez	B
TIC-CLE-16-40	18936490S	Pascual Ramón Huedo Dordà	B
TIC-CLE-16-41	18983392C	Sonia Alejo Martínez	B

Ajudes a la producció de teatre per a un muntatge concret  
*Ayudas a la producción de teatro para un montaje concreto*

TIC-PRT-16-05	G98838618	Malatesta Teatre	E
TIC-PRT-16-14	48387084Y	Rubén Aranda Sanchis	A
TIC-PRT-16-16	B97564819	Frescultura, SL	C
TIC-PRT-16-20	B97763817	Círculo de la Escena, SL	A
TIC-PRT-16-22	B97622369	Utem Escola de Música, SL	A

Ajudes a la producció de circ per a un muntatge concret  
*Ayudas a la producción de circo para un montaje concreto*

TIC-PRC-16-02	695569454M	Roberto Carlos Strada Walemberg	A
---------------	------------	---------------------------------	---

Ajudes a gires de teatre  
*Ayudas a giras de teatro*

TIC-GIT-16-02	53093392P	Juli Disla Sanz	A
TIC-GIT-16-04	J98777501	EC. Carme Teatre SC.	A
TIC-GIT-16-05	33467870H	Pablo Blanco Gregori	A



Ajudes a gires de circ  
*Ayudas a giras de circo*

TIC-GIC-16-01	48533802F	Lucas Escobedo López	A
TIC-GIC-16-07	B97704027	Dinamic Produccion de Espectáculos	A

Ajudes a projectes emergents de producció de teatre i circ  
*Ayudas a proyectos emergentes de producción de teatro y circo*

TIC-PEM-16-05	48301895D	Alicia Cortina Fernández	D
TIC-PEM-16-08	24369948E	M.ª Dolores Serrano Martí	A
TIC-PEM-16-11	33456850S	Mercedes Aguilar Cànovas	A
TIC-PEM-16-18	B98843071	Producciones Airshow, SL	A
TIC-PEM-16-20	X5627736G	María Jimena Cavaletti	A

Ajudes a la programació en sales d'exhibició  
*Ayudas a la programación en salas de exhibición*

TIC-PSE-16-10	P1200900G	Ajuntament d'Almassora	F
---------------	-----------	------------------------	---

Ajudes a entitats sense ànim de lucre  
*Ayudas a entidades sin ánimo de lucro*

TIC-SAL-16-10	G97118954	Federació d'Espais Teatral Independents	A
TIC-SAL-16-12	G12964268	Zona3	A

Ajudes a la formació, investigació i edició  
*Ayudas a la formación, investigación y edición*

TIC-FIE-16-06	B12211512	Visitants Escènica, SL	C
---------------	-----------	------------------------	---

Ajudes a festivals i mostres  
*Ayudas a festivales y muestras*

TIC-FIM-16-02	P4620400D	Ajuntament de la Pobla de Vallbona	A
TIC-FIM-16-03	P0305500A	Ajuntament de Catral	A
TIC-FIM-16-04	P0304300G	Ajuntament de Biar	A
TIC-FIM-16-10	Q0332001G	Universitat d'Alacant	A
TIC-FIM-16-11	P4612400D	Ajuntament de Faura	A
TIC-FIM-16-12	G54549274	Associació Circ Clectic	A
TIC-FIM-16-13	P4619500D	Ajuntament de Picanya	A
TIC-FIM-16-14	P1214400B	Ajuntament de Sant Joan de Moró	A
TIC-FIM-16-17	G98486475	Associació Finestra Nou Circ	A
TIC-FIM-16-18	P1205700F	Ajuntament d'Esllida	A
TIC-FIM-16-19	P1204000B	Ajuntament de Castelló de la Plana	A
TIC-FIM-16-20	P1200200B	Ajuntament d'Ain	G
TIC-FIM-16-21	P1200900G	Ajuntament d'Almassora	H
TIC-FIM-16-23	P4604500A	Ajuntament de Barxeta	A
TIC-FIM-16-25	P4610500C	Ajuntament de Quartell	A



#### Cinqué

Anular el crèdit no disposat que puja a 2 € ja que no ha resultat necessari ateses les sol·licituds presentades, els pressuposts corresponents i les puntuacions obtingudes.

##### *Motius de denegació de les ajudes sol·licitades:*

A. No haver sigut inclosa la sol·licitud presentada per la persona o entitat interessada en la proposta elevada per la comissió tècnica avaluadora, al no haver obtingut la puntuació mínima de 50 punts exigida en l'article 3, epígraf 3.1 de les bases reguladores, d'acord amb els criteris de valoració de la convocatòria.

B. No haver obtingut la sol·licitud presentada, en concurrència amb les altres sol·licituds, la puntuació suficient per a ser inclosa en la proposta de la comissió tècnica avaluadora per a obtenir una de les vuit ajudes convocades per a la creació de literatura escènica, de conformitat amb el previst en el resolc segon, epígraf 2, de la resolució de convocatòria.

C. Renúncia a la sol·licitud presentada per l'interessat, de manera fehacient, dins del procés de concurrència competitiva.

D. Queden exclosos de l'avaluació perquè incompleixen el resolc tercer de la convocatòria: «Les sol·licituds hauran d'emplenar-se segons el model de sol·licitud d'ajudes als sectors teatral i circense, que s'adjunta com a annex I, i especificaran la modalitat d'ajuda que se sol·licita i el seu import (apartat C del model de sol·licitud), que no podrà superar, en cap cas, la dotació unitària màxima establida per a cada modalitat en l'article 9 de l'Ordre de bases reguladores. No seran admeses aquelles sol·licituds l'import de les quals siga superior a les dotacions unitàries màximes establides en cada modalitat, per ser considerats aquests projectes inviables econòmicament».

E. L'entitat sol·licitant no s'ajusta als requisits per a les ajudes a la producció d'un muntatge concret establits en l'article 2, epígraf 2.2.2, de l'Ordre de bases reguladores que assenyalen: «Podran sol·licitar aquestes ajudes les empreses professionals que estiguen legalment constituïdes, exceptuant d'aquesta modalitat a les associacions i entitats sense ànim de lucre».

F. L'entitat sol·licitant no s'ajusta als requisits per a les ajudes a la programació en sales d'exhibició establits en l'article 2, epígraf 2.2.4, de l'Ordre de bases reguladores que assenyalen: «Solament podran sol·licitar aquestes ajudes les empreses privades gestores de sales d'exhibició escènica que realitzen l'activitat subvencionada en l'àmbit competencial de la Generalitat».

G. L'entitat sol·licitant no s'ajusta a la finalitat, objecte i condicions de les ajudes ja que aquesta convocatòria és per al foment de les arts escèniques, segons el resolc primer de la convocatòria.

H. L'entitat sol·licitant no ha completat la documentació requerida en termini, segons el que es disposa en el resolc tercer, epígraf 6.3, de la convocatòria que desenvolupa l'article 5.4 de l'Ordre de bases reguladores.

De conformitat amb el que estableix la normativa de procediment administratiu comú, i en els articles 10, 14, 46 de la Llei 29/1998, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa, contra el present acte, que posa fi a la via administrativa, es podrà interposar potestativament un recurs de reposició, o bé caldrà plantejar directament un recurs contenciós administratiu en els terminis i davant els òrgans que s'indiquen a continuació:

a) El recurs de reposició haurà d'interposar-se davant de la presència de CulturArts Generalitat, en qualitat d'òrgan competent per a concedir les ajudes, en el termini d'un mes a comptar a partir del següent al de la seua publicació.

b) El recurs contenciós administratiu haurà de plantejar-se davant dels jutjats contenciosos administratius de la ciutat de València en el termini de dos mesos a comptar des de l'endemà de ser publicat.

València, 16 de desembre de 2016.— El president Culturarts Generalitat: Vicent Marzá Ibáñez.

#### Quinto

Anular el crédito no dispuesto que asciende a 2 € al no resultar necesario dadas las solicitudes presentadas, los presupuestos correspondientes y las puntuaciones obtenidas.

##### *Motivos de denegación de las ayudas solicitadas:*

A. No haber sido incluida la solicitud presentada por la persona o entidad interesada en la propuesta elevada por la comisión técnica evaluadora, al no haber obtenido la puntuación mínima de 50 puntos exigida en el artículo 3, epígrafe 3.1 de las bases reguladoras, de acuerdo con los criterios de valoración de la convocatoria.

B. No haber obtenido la solicitud presentada, en concurrència con las demás solicitudes, la puntuación suficiente para ser incluida en la propuesta de la comisión técnica evaluadora para obtener una de las ocho ayudas convocadas para la creación de literatura escènica, de conformidad con lo previsto en el resuelto segundo, epígrafe 2 de la resolución de convocatoria.

C. Renuncia a la solicitud presentada por el interesado, de manera fehaciente, dentro del proceso de concurrència competitiva.

D. Quedan excluidos de la evaluación porque incumplen el resuelto tercero de la convocatoria: «Las solicitudes deberán cumplimentarse según el modelo de solicitud de ayudas a los sectores teatral y circense, que se adjunta como anexo I, y especificarán la modalidad de ayuda que se solicita y su importe (apartado C del modelo de solicitud), que no podrá superar, en ningún caso, la dotación unitaria máxima establecida para cada modalidad en el artículo 9 de la Orden de bases reguladoras. No serán admitidas aquellas solicitudes cuyo importe sea superior a las dotaciones unitarias máximas establecidas en cada modalidad, por ser considerados estos proyectos inviables econòmicamente».

E. La entidad solicitante no se ajusta a los requisitos para las ayudas a la producción de un montaje concreto establecidos en el artículo 2, epígrafe 2.2.2. de la Orden de bases reguladoras que señala: «Podrán solicitar estas ayudas las empresas profesionales que estén legalmente constituidas, exceptuándose de esta modalidad a las asociaciones y entidades sin ánimo de lucro».

F. La entidad solicitante no se ajusta a los requisitos para las ayudas a la programación en salas de exhibición establecidos en el artículo 2, epígrafe 2.2.4, de la Orden de bases reguladoras que señala: «Solamente podrán solicitar estas ayudas las empresas privadas gestoras de salas de exhibición escènica que realicen la actividad subvencionada en el ámbito competencial de la Generalitat».

G. La entidad solicitante no se ajusta a la finalidad, objeto y condiciones de las ayudas ya que esta convocatoria es para el fomento de las artes escènicas, según el resuelto primero de la convocatoria.

H. La entidad solicitante no ha completado la documentación requerida en plazo, según lo dispuesto en el resuelto tercero, epígrafe 6.3 de la convocatoria, que desarrolla el artículo 5.4 de la Orden de bases reguladoras.

De conformidad con lo establecido en la normativa de procedimiento administrativo común, y en los artículos 10, 14, 46 de la Ley 29/1998, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa, contra el presente acto, que pone fin a la vía administrativa, se podrá interponer potestativamente un recurso de reposición o bien cabrá plantear directamente un recurso contencioso-administrativo en los plazos y ante los órganos que se indican a continuación:

a) El recurso de reposición deberá interponerse ante la presidencia de CulturArts Generalitat, en calidad de órgano competente para conceder las ayudas, en el plazo de un mes a contar a partir del siguiente al de su publicación.

b) El recurso contencioso-administrativo deberá plantearse ante los Juzgados de lo Contencioso Administrativo de la ciudad de València en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente de ser publicado.

Valencia, 16 de diciembre de 2016.— El presidente Culturarts Generalitat: Vicent Marzá Ibáñez.