

## Institut Valencià de Cultura

*Extracte de la Resolució de 7 de febrer de 2019, del president de l'Institut Valencià de Cultura, per la qual es convoquen subvencions per al foment de les arts escèniques per al sector de la dansa, durant els mesos de gener a novembre de 2019. [2019/1557]*

BDNS (identif.): 439902.

De conformitat amb el que preveuen els articles 17.3.b i 20.8.a de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, es publica l'extracte de la convocatòria el text complet de la qual es pot consultar en la Base de Dades Nacionals de Subvencions:

<http://www.pap.minhap.gob.es/bdnstrans>

### *Primer. Persones beneficiàries*

1. Ajudes a la producció per a un muntatge concret i ajudes a gires Empreses professionals que estiguen constituïdes legalment
2. Ajudes a projectes emergents de producció d'un muntatge concret

Persones físiques o jurídiques

3. Ajudes a entitats sense ànim de lucre

Associacions i entitats culturals sense ànim de lucre que desenvolupen activitats d'arts escèniques

4. Ajudes a la formació, investigació i edició

Persones físiques en formació i investigació, y persones jurídiques en edició i difusió

5. Ajudes per a la realització de festivals i mostres

Municipis i altres entitats locals, així com els seus organismes autònoms, i persones jurídiques

### *Segon. Objecte*

Convocar, per a l'exercici 2019, la concessió de subvencions per al foment de les arts escèniques, per al sector de la dansa les modalitats següents:

- Producció coreogràfica per a un muntatge concret
- Gires d'empreses de dansa
- Projectes emergents de producció coreogràfica per a un muntatge concret
- Entitats sense ànim de lucre
- Formació, investigació i edició
- Festivals i mostres de dansa

En el marc de les competències de l'Institut Valencià de Cultura i d'acord amb els objectius que té encomanats. Aquestes subvencions tenen per finalitat fomentar la coreografia i la promoció de companyies i grups de dansa de caràcter professional, el desenvolupament i la promoció de tota mena d'activitats, festivals i certàmens, i el suport a la creativitat escènica i la seua difusió, així com també fomentar la cooperació amb altres agents i entitats culturals en el sector de la dansa, d'àmbit públic o privat, per a contribuir a consolidar el sector de la dansa en l'àmbit competencial de la Generalitat, amb el fi últim que la ciutadania pugua disposar d'una oferta diversificada i de qualitat durant l'exercici 2019.

### *Tercer. Bases reguladores*

Ordre 33/2016, de 18 de juliol, de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport (DOGV 7832, 20.07.2016), s'estableixen les bases reguladores per a la concessió de subvencions públiques en règim de concurrència competitiva de les diferents matèries culturals integrades en l'Institut Valencià de Cultura.

### *Quart. Import*

1. D'acord amb la Llei 28/2018, de 28 de desembre, de 2018, de pressupostos de la Generalitat per a l'exercici 2019 (DOGV 8454, 31.12.2018), les ajudes convocades s'imputen al crèdit previst en la secció 09, entitat 00025, línia de subvenció S6422000 «Foment de les arts escèniques», de l'Institut Valencià de Cultura, per un import màxim de 3.200.000 €, inclòs en el capítol IV. Així mateix, aquest import pot ser minorat quan, en el marc de les polítiques d'estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera, s'adopten mesures de no-disponibilitat que afecten els crèdits de la línia de subvenció que el finança.

## Institut Valencià de Cultura

*Extracto de la Resolución de 7 de febrero de 2019, del presidente del Institut Valencià de Cultura, por la que se convocan subvenciones para el fomento de las artes escénicas para el sector de la danza, durante los meses de enero a noviembre de 2019. [2019/1557]*

BDNS (identif.): 439902.

De conformidad con lo que prevén los artículos 17.3 b y 20.8 a de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones, se publica el extracto de la convocatoria el texto completo de la que se puede consultar en la Base de Datos Nacionales de Subvenciones:

<http://www.pap.minhap.gob.es/bdnstrans>

### *Primero. Personas beneficiarias*

1. Ayudas a la producción para un montaje concreto y ayudas a giras Empresas profesionales que estén legalmente constituidas
2. Ayudas a proyectos emergentes de producción de un montaje concreto

Personas físicas o jurídicas

3. Ayudas a entidades sin ánimo de lucro

Asociaciones y entidades culturales sin ánimo de lucro que desarrollen actividades de artes escénicas

4. Ayudas a la formación, investigación y edición

Personas físicas en formación e investigación, y personas jurídicas en edición y difusión

5. Ayudas para la realización de festivales y muestras

Municipios y otras entidades locales, así como sus organismos autónomos, y personas jurídicas

### *Segundo. Objeto*

Convocar para el ejercicio 2019, la concesión de subvenciones para el fomento de las artes escénicas, para el sector de la danza, las siguientes modalidades:

- Producción coreográfica para un montaje concreto
- Giras de empresas de danza
- Proyectos emergentes de producción coreográfica para un montaje concreto
- Entidades sin ánimo de lucro
- Formación, investigación y edición
- Festivales y muestras de danza

En el marco de las competencias del Institut Valencià de Cultura y de acuerdo con los objetivos que tiene encomendados. Esta subvenciones tienen por finalidad fomentar la coreografía y la promoción de compañías y grupos de danza de carácter profesional, al desarrollo y promoción de todo tipo de actividades, festivales y certámenes, y al apoyo a la creatividad escénica y su difusión, así como también fomentar la cooperación con otros agentes y entidades culturales en el sector de la danza, de ámbito público o privado, para contribuir a consolidar el sector de la danza en el ámbito competencial de la Generalitat, con el fin último de que la ciudadanía pueda disponer de una oferta diversificada y de calidad durante el ejercicio 2019.

### *Tercero. Bases reguladoras*

Orden 33/2016, de 18 de julio, de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte (DOGV 7832, 20.07.2016), por la que se establecen las bases reguladoras para la concesión de subvenciones públicas en régimen de concurrència competitiva de las diferentes materias culturales integradas en el Institut Valencià de Cultura.

### *Cuarto. Importe*

1. De acuerdo con la Ley 28/2018, de 28 de diciembre, de 2018, de presupuestos de la Generalitat para el ejercicio 2019 (DOGV 8454, 31.12.2018), las ayudas convocadas se imputarán al crédito previsto en la sección 09, entidad 00025, línea de subvención S6422000 «Fomento de las artes escénicas», del Institut Valencià de Cultura, por un importe máximo de 3.200.000 €, incluido en el capítulo IV. Asimismo el referido importe podrá ser minorado cuando en el marco de las políticas de estabilidad presupuestaria y sostenibilidad financiera, se adopten medidas de no disponibilidad que afecten a los créditos de la línea de subvención que lo financia.



2. L'import inicialment previst en aquesta convocatòria és de 500.000 €, es distribueix entre les modalitats diferents, amb el desglossament següent:

- Per a la producció coreogràfica per a un muntatge concret, en l'àmbit competencial de la Generalitat, fins a un màxim de 215.000 €.
- Per a la realització de gires, en l'àmbit competencial de la Generalitat, fins a un màxim de 85.000 €.
- Per a la realització de projectes emergents de producció coreogràfica, en l'àmbit competencial de la Generalitat, fins a un màxim de 60.000 €.
- Per a les entitats sense ànim de lucre, en l'àmbit competencial de la Generalitat, fins a un màxim de 40.000 €.
- Per a la informació, investigació i edició, en l'àmbit competencial de la Generalitat, fins a un màxim de 35.000 €.
- Per a la realització de festivals i mostres, en l'àmbit competencial de la Generalitat, fins a un màxim de 65.000 €.

Les quantitats no disposades de qualsevol dels apartats anteriors poden aplicar-se, en cas que siga necessari, als que resulten deficitaris, sense que se supere mai globalment la quantitat màxima de 3.200.000 €.

3. Les quanties individualitzades màximes de les subvencions que poden sol·licitar-se són les següents:

- Ajudes a la producció coreogràfica per a un muntatge concret, 35.000 €, i ajudes a gires de dansa, 20.000 €.
- Ajudes a projectes emergents de producció escènica d'un muntatge concret, 15.000 €.
- Ajudes a entitats sense ànim de lucre de dansa, 15.000 €.
- Ajudes a la formació, investigació i edició, 5.000 €.
- Ajudes per a la realització de festivals i mostres de dansa, 25.000 €.

#### *Tercer. Presentació de sol·licituds*

El termini de presentació de sol·licituds és de 20 dies hàbils a comptar de l'endemà de publicació d'aquesta convocatòria en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

Totes les sol·licituds s'han de presentar per via telemàtica mitjançant el registre electrònic accessible des de la URL següent: <http://ivc.gva.es/> per a la qual cosa l'entitat o el seu representant ha de disposar de qualsevol dels certificats o signatures electròniques que admet aquesta aplicació.

València, 7 de febrer de 2019.– El president de l'Institut Valencià de Cultura: Vicent Marzá Ibáñez.

2. El importe inicialmente previsto en esta convocatoria es de 500.000 € se distribuirá entre las diferentes modalidades, con el siguiente desglose:

- Para la producción coreográfica para un montaje concreto, en el ámbito competencial de la Generalitat, hasta un máximo de 215.000 €.
- Para la realización de giras, en el ámbito competencial de la Generalitat, hasta un máximo de 85.000 €.
- Para la realización de proyectos emergentes de producción coreográfica, en el ámbito competencial de la Generalitat, hasta un máximo de 60.000 €.
- Para las entidades sin ánimo de lucro, en el ámbito competencial de la Generalitat, hasta un máximo de 40.000 €.
- Para la formación, investigación y edición, en el ámbito competencial de la Generalitat, hasta un máximo de 35.000 €.
- Para la realización de festivales y muestras, en el ámbito competencial de la Generalitat, hasta un máximo de 65.000 €.

Las cantidades no dispuestas de cualquiera de los apartados anteriores podrán aplicarse, de resultar ello necesario, a los que resulten deficitarios, sin que se supere nunca globalmente la cantidad máxima de 3.200.000 €.

3. Las cuantías individualizadas máximas de las subvenciones que pueden solicitarse, son las siguientes:

- Ayudas a la producción coreográfica para un montaje concreto, 35.000 €, y ayudas a giras de danza, 20.000 €.
- Ayudas a proyectos emergentes de producción escénica para un montaje concreto, 15.000 €.
- Ayudas a entidades sin ánimo de lucro de danza, 15.000 €.
- Ayudas a la formación, investigación y edición, 5.000 €.
- Ayudas para la realización de festivales y muestras de danza, 25.000 €.

#### *Quinto. Presentación de solicitudes*

El plazo de presentación de solicitudes será de 20 días hábiles a contar desde el día siguiente al de publicación de la presente convocatoria en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

Todas las solicitudes se presentarán por vía telemática a través del registro electrónico accesible desde la siguiente URL: <http://ivc.gva.es/> para lo que la entidad o su representante deberá disponer de cualquiera de los certificados o firmas electrónicas que admite dicha aplicación.

Valencia, 7 de febrero de 2019.– El presidente del Institut Valencià de Cultura: Vicent Marzá Ibáñez.

La convocatòria a què fa referència aquest extracte pot consultar-se en aquest diari.  
*La convocatoria a la que hace referencia el presente extracto puede consultarse en este mismo diario.*

[http://www.dogv.gva.es/datos/2019/02/20/pdf/2019\\_1280.pdf](http://www.dogv.gva.es/datos/2019/02/20/pdf/2019_1280.pdf)