

## **Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport**

*RESOLUCIÓ de 12 de març de 2019, del director general de Política Educativa, per la qual s'autoritza un programa d'innovació educativa per a posar en funcionament una aula didàctica de cultura contemporània a l'Espai Casa Joan Fuster de Sueca per a difondre i dinamitzar l'obra fusteriana, durant el curs 2019-2020. [2019/2639]*

El 22 de febrer de 1995 es va subscriure un conveni entre la Generalitat i l'Ajuntament de Sueca per a l'atenció i custòdia, l'estudi i la difusió del fons bibliogràfic de Joan Fuster i Ortells, així com per a la ubicació definitiva dels quadres, litografies, dibuixos, mapes antics, gravats i altres materials que li van pertànyer.

El 26 de maig de 1995, la conselleria amb competències en cultura i l'Ajuntament de Sueca van subscriure un protocol de col·laboració en què manifestaven la seua voluntat de mantindre viu el llegat de Joan Fuster i Ortells entre els valencians per mitjà de la conservació, l'estudi i la difusió de la seua obra. A aquest efecte, la Generalitat va adquirir la casa en què va viure Joan Fuster i Ortells, situada en el número 10 del carrer de Sant Josep de Sueca, i es va destinar a albergar el fons d'arxiu i la biblioteca de Joan Fuster.

D'acord amb l'última voluntat de l'escriptor valencià, per la qual el receptor del seu llegat artístic, bibliogràfic i documental seria l'excel·lentíssim Ajuntament de Sueca, es va establir una coordinació entre la biblioteca Joan Fuster i la biblioteca municipal de Sueca. Per això, la Generalitat va encomanar a l'Ajuntament la gestió de la biblioteca i l'arxiu de Fuster a l'efecte de la difusió del seu llegat i la promoció de la investigació científica sobre la vida i l'obra de l'escriptor, i l'Ajuntament va dotar la biblioteca amb un tècnic bibliotecari-arxiver i un subaltern. D'altra banda, la conselleria competent en matèria de cultura va assumir les funcions de supervisió i assessorament tècnic dels treballs de catalogació i gestió tècnica de la biblioteca i arxiu, així com de conservació d'objectes artístics, documents i llibres.

Vist que una de les finalitats de la col·laboració entre la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport i l'Ajuntament de Sueca és la de promoure l'estudi i la difusió del fons bibliogràfic de Joan Fuster, i organitzar esdeveniments i activitats perquè la casa de Joan Fuster es convertisca en centre d'activitats culturals sobre el pensament i l'obra de Joan Fuster.

Atés que els continguts curriculars actuals del sistema educatiu valencià mantenen una relació estreta amb l'obra de Joan Fuster, bé a partir d'una visió integral, bé a través d'aspectes parcials desenvolupats en llibres i materials didàctics en les distintes etapes de l'educació no universitària.

Com que l'escriptor valencià forma part dels plans d'estudis de diversos graus de la Universitat de València, bé a partir de la presència dels seus llibres en les bibliografies bàsiques i recomanades, bé a partir de l'estudi directe de la seua obra i del gènere de l'assaig.

Es considera oportú continuar impulsant la iniciativa educativa que fomenta l'aprenentatge de la vida i obra d'aquest escriptor valencià i per això es considera convenient l'establiment d'una aula didàctica de cultura contemporània on es desenvolupen tallers didàctics i un altre tipus d'activitats divulgatives i acadèmiques sobre la vida i obra de Joan Fuster, dirigides, principalment, a escolars.

Per tot això i en virtut de les competències que m'atribueix el Decret 186/2017, de 24 de novembre, del Consell, pel qual s'aprova el Reglament orgànic i funcional de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, resol:

### *Primer. Objecte i descripció*

1. Autoritzar el funcionament de l'Aula Didàctica de Cultura Contemporània en la casa de Joan Fuster de Sueca, durant el curs 2019-2020.
2. Aquesta aula suposa un projecte educatiu innovador i de qualitat que pretén fomentar l'aprenentatge de la vida i obra d'aquest escriptor valencià entre l'alumnat del sistema educatiu, des de primària fins a la universitat.
3. Per a la gestió i el funcionament de l'aula didàctica es destina, en comissió de serveis, el personal docent especificat en l'annex I.

## **Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte**

*RESOLUCIÓN de 12 de marzo de 2019, del director general de Política Educativa, por la que se autoriza un programa de innovación educativa para poner en funcionamiento un aula didáctica de cultura contemporánea en el Espacio Joan Fuster de Sueca para difundir y dinamizar la obra fusteriana, durante el curso 2019-2020. [2019/2639]*

El 22 de febrero de 1995 se suscribió un convenio entre la Generalitat y el Ayuntamiento de Sueca para el cuidado y custodia, el estudio y la difusión del fondo bibliográfico de Joan Fuster Ortells, así como para la ubicación definitiva de los cuadros, litografías, dibujos, mapas antiguos, grabados y otros materiales que le pertenecieron.

El 26 de mayo de 1995, la conselleria con competencias en cultura y el Ayuntamiento de Sueca suscribieron un protocolo de colaboración en el que manifestaban su voluntad de mantener vivo el legado de Joan Fuster Ortells entre los valencianos mediante la conservación, el estudio y la difusión de su obra. A este efecto, la Generalitat adquirió la casa en la que vivió Joan Fuster Ortells, situada en el número 10 de la calle de Sant Josep de Sueca, y se destinó a albergar el fondo de archivo y la biblioteca de Joan Fuster.

De acuerdo con la última voluntad del escritor valenciano, por la que el receptor de su legado artístico, bibliográfico y documental fuera el excelentísimo Ayuntamiento de Sueca, se estableció una coordinación entre la biblioteca Joan Fuster y la biblioteca municipal de Sueca. Por ello, la Generalitat encomendó al ayuntamiento la gestión de la biblioteca y el archivo fusteriano a efectos de su difusión y promoción de la investigación científica sobre la vida y obra del escritor, y el Ayuntamiento dotó la biblioteca con un técnico bibliotecario-archivero y un subalterno. Por otra parte la conselleria competente en materia de cultura asumió las funciones de supervisión y asesoramiento técnico de los trabajos de catalogación y gestión técnica de la biblioteca y archivo, así como de conservación de objetos artísticos, documentos y libros.

Visto que una de las finalidades de la colaboración entre la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte y el Ayuntamiento de Sueca es la de promover el estudio y la difusión del fondo bibliográfico de Joan Fuster, y organizar acontecimientos y actividades para que la casa de Joan Fuster se convierta en centro de actividades culturales sobre el pensamiento y la obra de Joan Fuster.

Dado que los contenidos curriculares actuales del sistema educativo valenciano mantienen una relación estrecha con la obra de Joan Fuster, bien a partir de una visión integral, bien a través de aspectos parciales desarrollados en libros y materiales didácticos en las distintas etapas de la educación no universitaria.

Como el escritor valenciano forma parte de los planes de estudios de varios grados de la Universitat de València, bien a partir de la presencia de sus libros en las bibliografías básicas y recomendadas, bien a partir del estudio directo de su obra y del género del ensayo.

Se considera oportuno continuar impulsando la iniciativa educativa que fomenta el aprendizaje de la vida y obra de este escritor valenciano y por eso se considera conveniente el establecimiento de una aula didáctica de cultura contemporánea donde se desarrollen talleres didácticos y otro tipo de actividades divulgativas y académicas sobre la vida y obra de Joan Fuster, dirigidas, principalmente, a escolares.

Por todo ello y en virtud de las competencias que me atribuye el Decreto 186/2017, de 24 de noviembre, del Consell, por el que se aprueba el Reglamento orgánico y funcional de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, resuelvo:

### *Primero. Objeto y descripción*

1. Autorizar el funcionamiento del Aula Didáctica de Cultura Contemporánea en la casa de Joan Fuster de Sueca, durante el curso 2019-2020.
2. Esta aula supone un proyecto educativo innovador y de calidad que pretende fomentar el aprendizaje de la vida y obra de este escritor valenciano entre el alumnado del sistema educativo, desde primaria hasta la universidad.
3. Para la gestión y funcionamiento del aula didáctica se destina, en comisión de servicios, el personal docente especificado en el anexo I.

4. El personal docent destinat en l'aula didàctica seguirà les instruccions d'organització i de funcionament que es determinen en l'annex II de la present resolució.

#### *Segon. Objectius*

Els objectius d'aquesta aula seran:

a) Difondre i dinamitzar des d'un punt de vista didàctic i cultural l'obra de Joan Fuster atenent la seua multiplicitat d'interessos, que comprén camps tan diversos com la literatura, les arts plàstiques, la música, el periodisme, la filosofia, l'economia, la política i la història.

b) Crear un espai de pensament i reflexió crítica sobre la incidència de l'obra de Joan Fuster en la societat.

c) Elaborar els materials necessaris per a la seua divulgació.

d) Establir, sota la supervisió de la Direcció General de Política Educativa, els vincles amb l'entorn social en què s'integra la casa museu i el llegat de l'autor.

#### *Tercer. Destinataris*

L'activitat que desenvoluparà aquesta aula didàctica es dirigirà, principalment, a l'alumnat d'Educació Primària, Secundària i Batxillerat. L'alumnat universitari i les persones adultes, independentment que estiguen o no en procés de formació, també podran ser destinataris d'activitats programades per l'aula didàctica.

#### *Quart. Recursos humans i materials*

1. L'Aula Didàctica de Cultura Contemporània comptarà amb els recursos humans i materials necessaris per al seu funcionament i manteniment.

2. L'Aula es dotarà amb un funcionari de carrera docent no universitari al servei de l'Administració educativa valenciana, especificat en l'annex I.

3. La provisió es farà en comissió de serveis amb dedicació exclusiva a l'aula, a l'efecte de garantir el funcionament de la programació de l'Aula Didàctica de Cultura Contemporània Joan Fuster descrita en l'annex II.

4. Al professorat adscrit a l'aula, la direcció general competent en matèria d'innovació educativa, en aplicació de l'Ordre 65/2012, de 26 d'octubre, sobre el model de formació permanent del professorat i el disseny, reconeixement i registre de les activitats formatives, li podrà reconèixer fins a un màxim de 60 hores de formació anuals, la certificació de les quals serà expedida pel Servei de Planificació i Gestió de la Formació Permanent del Professorat quan finalitze el curs acadèmic 2019-2020.

#### *Cinquè. Coordinació*

L'òrgan de direcció i coordinació didàctica estarà format pel professorat adscrit a l'aula didàctica, un assessor o assessora de la xarxa de CEFIRE, un inspector o inspectora adscrit a la zona de Sueca i l'alcalde o alcaldessa de l'Ajuntament de Sueca, o la persona en qui delegue, amb la coordinació del cap o de la cap de Servei d'Innovació i Qualitat de la Direcció General de Política Educativa, o la persona en qui delegue.

#### *Sisè. Organització*

La informació sobre la programació de les activitats, reserves i normes de funcionament s'enviarà a tots els centres a l'inici de cada curs a través de correu electrònic de manera que aquests puguem sol·licitar la seua participació, confeccionar el seu programa d'activitats complementàries incorporades a la programació general anual (PGA), aprovar-la en el seu consell escolar i programar els seus aspectes didàctics específics seguint les orientacions establides per l'Aula Didàctica de Cultura Contemporània Joan Fuster i els criteris propis de cada centre.

Per a formalitzar la participació del centre, el professorat responsable gestionarà les sol·licituds i les inscripcions per mitjà del procediment que determine l'òrgan de direcció i coordinació didàctica, el qual es publicarà en la pàgina web de la Direcció General de Política Educativa.

4. El personal docente destinado en el aula didáctica seguirá las instrucciones de organización y de funcionamiento que se determinan en el anexo II de la presente resolución.

#### *Segundo. Objetivos*

Los objetivos de esta aula serán:

a) Difundir y dinamizar desde un punto de vista didáctico y cultural la obra de Joan Fuster atendiendo a su multiplicidad de intereses que comprende campos tan diversos como la literatura, las artes plásticas, la música, el periodismo, la filosofía, la economía, la política y la historia.

b) Crear un espacio de pensamiento y reflexión crítica sobre la incidencia de la obra de Joan Fuster en la sociedad.

c) Elaborar los materiales necesarios para su divulgación.

d) Establecer, bajo la supervisión de la Dirección General de Política Educativa, los vínculos con el entorno social en el que se integra la casa museo y el legado del autor.

#### *Tercero. Destinatarios*

La actividad que desarrolle esta aula didáctica se dirigirá, principalmente, al alumnado de Educación Primaria, Secundaria y Bachillerato. El alumnado universitario y las personas adultas, independientemente que estén o no en proceso de formación, también podrán ser destinatarios de actividades programadas por el aula didáctica.

#### *Cuarto. Recursos humanos y materiales*

1. El Aula Didáctica de Cultura Contemporánea contará para su desarrollo con los recursos humanos y materiales necesarios para su funcionamiento y mantenimiento.

2. El Aula se dotará con un funcionario de carrera docente no universitario al servicio de la Administración educativa valenciana, especificado en el anexo I.

3. La provisión se hará en comisión de servicios con dedicación exclusiva al aula a efectos de garantizar el funcionamiento de la programación del Aula Didáctica de Cultura Contemporánea Joan Fuster descrita en el anexo II.

4. Al profesorado adscrito al aula, la dirección general competente en materia de innovación educativa, en aplicación de la Orden 65/2012, de 26 de octubre, sobre el modelo de formación permanente del profesorado y el diseño, reconocimiento y registro de las actividades formativas, le podrá reconocer hasta un máximo de 60 horas de formación anual, la certificación de las cuales será expedida por el Servicio de Planificación y Gestión de la Formación Permanente del Profesorado cuando finalice el curso académico 2019-2020.

#### *Quinto. Coordinación*

El órgano de dirección y coordinación didáctica estará formado por el profesorado adscrito al aula didáctica, un asesor o asesora de la red de CEFIRE, un inspector o una inspectora adscrito/a en la zona de Sueca y el alcalde/esa del Ayuntamiento de Sueca, o la persona en quien delegue, con la coordinación del jefe o de la jefa de Servicio de Innovación y Calidad de la Dirección General de Política Educativa, o la persona en quien delegue.

#### *Sexto. Organización*

La información sobre la programación de las actividades, reservas y normas de funcionamiento se enviará a todos los centros al inicio de cada curso a través de correo electrónico de manera que estos puedan solicitar su participación, confeccionar su programa de actividades complementarias incorporadas a la programación general anual (PGA), aprobarla en su consejo escolar y programar sus aspectos didácticos específicos siguiendo las orientaciones establecidas por el Aula Didáctica de Cultura Contemporánea Joan Fuster y los criterios propios de cada centro.

Para formalizar la participación del centro, el profesorado responsable gestionará las solicitudes y las inscripciones mediante el procedimiento que determine el órgano de dirección y coordinación didáctica, el cual se publicará en la web de la Dirección General de Política Educativa.

#### *Seté. Col·laboracions*

Per al desenvolupament del funcionament d'aquesta aula didàctica es podran subscriure acords de col·laboració amb la corporació local de Sueca i altres entitats a fi de garantir els recursos necessaris per a consolidar l'Aula Didàctica de Cultura Contemporània Joan Fuster, així com la consecució dels seus objectius.

#### *Huité. Avaluació*

A la finalització del curs escolar 2019-2020, la Direcció General de Política Educativa avaluarà el funcionament de l'aula autoritzada en aquesta resolució i la gestió del professorat responsable.

#### *Nové. Producció d'efectes*

La present resolució produirà efecte l'endemà de la publicació en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

De conformitat amb el que estableixen els articles 121 i 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, contra la present resolució, que no posa fi a la via administrativa, es podrà interposar un recurs d'alçada davant del secretari autonòmic d'Educació i Investigació en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de publicar-se.

València, 12 de març de 2019.— El director general de Política Educativa: Jaume Fullana Mestre.

#### ANNEX I

##### *Recursos humans assignats en l'Aula Didàctica de Cultura Contemporània Joan Fuster*

Personal destinat amb dedicació exclusiva, en comissió de serveis, en l'Aula Didàctica de Cultura Contemporània Joan Fuster.

Nom i cognoms: Salvador Ortells Miralles  
DNI: \*\*\*7852\*\*

#### ANNEX II

##### *Instruccions d'organització i de funcionament de l'Aula Didàctica de Cultura Contemporània Joan Fuster durant el curs 2019-2020*

#### *1. Denominació*

La denominació de l'aula és Aula Didàctica de Cultura Contemporània Joan Fuster.

#### *2. Objectius*

- a) Apropar l'alumnat, des dels esquemes cognitius propis de cada etapa escolar, a la figura i significació de l'escriptor Joan Fuster.
- b) Desenvolupar l'autonomia investigadora a partir dels diversos tallers i activitats.
- c) Crear una actitud crítica, racional i tolerant en els escolars envers les diferents manifestacions humanes, tant en l'esfera individual com social.
- d) Fomentar l'interès per l'estudi i la recerca de la cultura pròpia.

e) Fer de Joan Fuster un paradigma de consciència idiomàtica i compromís cultural i cívic amb el poble valencià.

f) Conèixer a grans trets qui va ser, on i quan va viure i què va escriure Joan Fuster.

#### *3. Continguts*

L'oferta educativa de l'Aula Didàctica de Cultura Contemporània Joan Fuster es basa en el desenvolupament de tallers didàctics i activitats relacionades amb la vida i l'obra de l'escriptor valencià Joan Fuster.

#### *4. Recursos per al desenvolupament del projecte en l'aula*

- a) Instal·lacions:  
Casa de Joan Fuster, carrer de Sant Josep, núm. 10, de Sueca, propietat de la Generalitat. Immoble en el qual va viure Joan Fuster i al

#### *Séptimo. Colaboraciones*

Para el desarrollo del funcionamiento de esta aula didáctica se podrán suscribir acuerdos de colaboración con la corporación local de Sueca y otras entidades con el fin de garantizar los recursos necesarios para consolidar el Aula Didáctica de Cultura Contemporánea Joan Fuster, así como la consecución de sus objetivos.

#### *Octavo. Evaluación*

Al término del curso escolar 2019-2020, la Dirección General de Política Educativa evaluará el funcionamiento del aula autorizada en esta resolución y la gestión del profesorado responsable.

#### *Noveno. Producción de efectos*

La presente resolución producirá efecto al día siguiente de su publicación en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

De conformidad con lo que establecen los artículos 121 y 122 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, contra la presente resolución, que no pone fin a la vía administrativa, se podrá interponer recurso de alzada ante el secretario autonómico de Educación e Investigación en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente de ser publicada.

València, 12 de marzo de 2019.— El director general de Política Educativa: Jaume Fullana Mestre.

#### ANEXO I

##### *Recursos humanos asignados en el Aula Didáctica de Cultura Contemporánea Joan Fuster*

Personal destinado con dedicación exclusiva, en comisión de servicios, en el Aula Didáctica de Cultura Contemporánea Joan Fuster.

Nombre y apellidos: Salvador Ortells Miralles  
DNI: \*\*\*7852\*\*

#### ANEXO II

##### *Instrucciones de organización y de funcionamiento del Aula Didáctica de Cultura Contemporánea Joan Fuster durante el curso 2019-2020*

#### *1. Denominación*

La denominación del aula es Aula Didáctica de Cultura Contemporánea Joan Fuster.

#### *2. Objetivos*

- a) Acercar al alumnado, desde los esquemas cognitivos propios de cada etapa escolar, a la figura y significación del escritor Joan Fuster.
- b) Desarrollar la autonomía investigadora a partir de los varios talleres y actividades.
- c) Crear una actitud crítica, racional y tolerante en los escolares hacia las diferentes manifestaciones humanas, tanto en la esfera individual como social.
- d) Fomentar el interés por el estudio y la búsqueda de la cultura propia.
- e) Hacer de Joan Fuster un paradigma de conciencia idiomática y compromiso cultural y cívico con el pueblo valenciano.
- f) Conocer a grandes rasgos quién fue, dónde y cuándo vivió y qué escribió Joan Fuster.

#### *3. Contenidos*

La oferta educativa del Aula Didáctica de Cultura Contemporánea Joan Fuster se basa en el desarrollo de talleres didácticos y actividades relacionadas con la vida y obra del escritor valenciano Joan Fuster.

#### *4. Recursos para el desarrollo del proyecto en el aula*

- a) Instalaciones:  
Casa de Joan Fuster, calle de Sant Josep, número 10, de Sueca, propiedad de la Generalitat. Inmueble en el que vivió Joan Fuster y que



costat de la Casa Pascual Fos, núm. 8, que és un edifici propietat de l'Ajuntament de Sueca.

*b) Recursos humans*

El professorat assignat a l'aula i especificat en l'annex I d'aquesta resolució realitzarà les funcions següents:

*b.1.* Crear un espai de pensament i de reflexió crítica entorn de la vida i l'obra de Joan Fuster a través de diverses línies d'actuació.

*b.2.* Supervisar l'aplicació dels tallers didàctics de les visites escolars al Museu Joan Fuster.

*b.3.* Organitzar activitats de formació acadèmica en col·laboració amb institucions del nostre àmbit lingüístic, com conferències, jornades, cursos, seminaris, simposis, grups de treball, etc.

*b.4.* Elaborar la programació cultural de l'Espai Joan Fuster, en col·laboració amb la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Sueca.

*b.5.* Dinamitzar l'Espai Joan Fuster com a contenidor cultural que allotge propostes variades, com ara recitals, exposicions, concerts, representacions teatrals, etc.

*b.6.* Qualsevol altra funció que li siga encomanada per l'òrgan de direcció i coordinació didàctica.

*5. Usuaris i protocol d'assistència a l'aula*

Atenent les característiques d'aquest projecte educatiu, els seus destinataris són l'alumnat d'Educació Primària, d'ESO i de Batxillerat, principalment, i els participants d'altres entitats de manera sempre complementària.

Atenent la demanda, i sempre que siga possible, es podrà adaptar l'activitat a l'alumnat d'altres etapes educatives.

La visita a l'Aula Didàctica de Cultura Contemporània Joan Fuster és una activitat educativa que requereix la participació activa del professorat dels centres que sol·liciten realitzar-la, no sols durant el seu desenvolupament a Sueca, sinó també prèviament, per a preparar-la, i posteriorment, per a extraure conclusions del que s'ha realitzat. Per a facilitar aquesta tasca, l'equip responsable de l'Aula Didàctica de Cultura Contemporània Joan Fuster proporcionarà guies didàctiques i/o materials disponibles.

*6. Funcionament de l'aula*

El procediment general serà el següent:

1. A l'inici del curs escolar, tots els centres de la Comunitat Valenciana de Primària, Secundària i Batxillerat rebran un correu electrònic en què es posa a la seua disposició l'Aula Didàctica de Cultura Contemporània Joan Fuster.

2. Els centres, per mitjà del procediment que determine l'òrgan de direcció i coordinació didàctica, hauran de sol·licitar dia, hora, llengua i activitat a la qual desitgen assistir. Una vegada concretat, el professorat de l'Aula Didàctica de Cultura Contemporània Joan Fuster consignarà la visita en l'agenda i facilitarà en la seua pàgina el material perquè el professorat del centre la prepare amb antelació.

3. Una setmana abans de la visita, com a màxim, els centres faran l'ingrés del cost dels materials, si fora necessari, i ho comunicaran al responsable de l'aula per fax o correu electrònic.

4. L'alumnat, amb el professorat responsable, es presentarà en les instal·lacions de l'Aula Didàctica de Cultura Contemporània Joan Fuster el dia i hora acordats.

5. L'alumnat estarà sota el control del professorat responsable de l'aula i del professorat del mateix centre que els acompanya.

6. Una vegada conculsa l'activitat, es farà una valoració del treball realitzat per mitjà d'una enquesta via correu electrònic.

7. Tallers programats per al curs 2019-2020

– Abans que el sol no creme... (Primària)

– Joan Fuster i les màquines d'escriure (Primària, 1r i 2n ESO)

– Imatges i pensaments de Joan Fuster (ESO i Batxillerat)

– Bestiari fusterià (ESO i Batxillerat)

– L'evolució en les formes de comunicació: de la carta al whatsapp (ESO i Batxillerat)

– Joan Fuster i el Segle d'Or (ESO i Batxillerat): taller de nova creació per al curs 2019-2020.

se ubica al lado de la Casa Pascual Fos, número 8, que es un edificio propiedad del Ayuntamiento de Sueca.

*b) Recursos humanos*

El profesorado asignado al aula y especificado en el anexo I de esta resolución realizará las siguientes funciones:

*b.1.* Crear un espacio de pensamiento y de reflexión crítica entorno a la vida y la obra de Joan Fuster a través de varias líneas de actuación.

*b.2.* Supervisar la aplicación de los talleres didácticos de las visitas escolares al Museo Joan Fuster.

*b.3.* Organizar actividades de formación académica en colaboración con instituciones de nuestro ámbito lingüístico, como conferencias, jornadas, cursos, seminarios, simposios, grupos de trabajo, etc.

*b.4.* Elaborar la programación cultural del Espacio Joan Fuster, en colaboración con la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Sueca.

*b.5.* Dinamizar el Espacio Joan Fuster como contenedor cultural que albergue propuestas variadas, como recitales, exposiciones, conciertos, representaciones teatrales, etc.

*b.6.* Cualquier otra función que le sea encomendada por el órgano de dirección y coordinación didáctica.

*5. Usuarios y protocolo de asistencia al aula*

Atendiendo las características de este proyecto educativo, sus destinatarios son el alumnado de Educación Primaria, de ESO y de Bachillerato, principalmente, y los participantes de otras entidades de manera siempre complementaria.

Atendiendo la demanda, y siempre que sea posible, se podrá adaptar la actividad al alumnado de otras etapas educativas.

La visita en el Aula Didáctica de Cultura Contemporánea Joan Fuster es una actividad educativa que requiere la participación activa del profesorado de los centros que soliciten realizarla, no solo durante su desarrollo en Sueca, sino también previamente, para prepararla, como posteriormente, para extraer conclusiones de lo que se ha realizado. Para facilitar esta tarea, el equipo responsable del Aula Didáctica de Cultura Contemporánea Joan Fuster proporcionará guías didácticas y/o materiales disponibles.

*6. Funcionamiento del aula*

El procedimiento general será el siguiente:

1. Al inicio del curso escolar, todos los centros de la Comunitat Valenciana de Primària, Secundària y Bachillerato recibirán un correo electrónico en el que se pone a su disposición el Aula Didáctica de Cultura Contemporània Joan Fuster.

2. Los centros, mediante el procedimiento que determine el órgano de dirección y coordinación didáctica, deberán solicitar día, hora, lengua y actividad a la que desean asistir. Una vez concretado, el profesorado del Aula Didáctica de Cultura Contemporània Joan Fuster consignarà la visita en la agenda y facilitarà en su página el material para que el profesorado del centro la prepare con antelación.

3. Una semana antes de la visita, como máximo, los centros harán el ingreso del coste de los materiales, si fuese necesario, y lo comunicarán al responsable del aula por fax o correo electrónico.

4. El alumnado, con el profesorado responsable, se presentará en las instalaciones del Aula Didáctica de Cultura Contemporània Joan Fuster el día y hora acordados.

5. El alumnado estará bajo el control del profesorado responsable del aula y del profesorado del mismo centro que los acompaña.

6. Una vez conculsa la actividad, se hará una valoración del trabajo realizado mediante una encuesta vía correu electrònic.

7. Talleres programados para el curso 2019-2020:

– Antes que el sol queme... (Primaria)

– Joan Fuster y las máquinas de escribir (Primaria, 1º y 2º ESO)

– Imágenes y pensamientos de Joan Fuster (ESO y Bachillerato)

– Bestiario fusteriano (ESO y Bachillerato)

– La evolución en las formas de comunicación: de la carta al whatsapp (ESO y Bachillerato)

– Joan Fuster y el Siglo de Oro (ESO y Bachillerato): taller de nueva creación para el curso 2019-2020.