

## Institut Valencià de Cultura

*RESOLUCIÓ de 18 de setembre de 2019, del president de l'Institut Valencià de Cultura, per la qual s'accepta la renúncia presentada a una subvenció per a la producció audiovisual de la convocatòria de 2019 i es disposa de l'economia produïda. [2019/8862]*

### Antecedents de fet

Primer. Mitjançant la Resolució d'11 de març de 2019, del president de l'Institut Valencià de Cultura, es va convocar la concessió d'ajudes per a la producció audiovisual (DOGV 8508, 18.03.2019), d'acord amb el que es disposa en l'Ordre 33/2016, de 18 de juliol, de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, per la qual s'estableixen les bases reguladores per a la concessió de subvencions públiques en règim de concurrència competitiva de les diferents matèries culturals integrades en l'Institut Valencià de Cultura (DOGV 7832, 20.07.2016).

Segon. Mitjançant la Resolució de data 11 d'agost de 2019, del president de l'Institut Valencià de Cultura, es van concedir les ajudes per a la producció audiovisual (DOGV 8613, 14.08.2019).

Entre els beneficiaris d'aquestes ajudes figura Bígaro Films, SL, amb NIF: B98325244, com a titular del curtmetratge d'animació *Como en casa* (expedient PRO-ANI-19-118) per un import de 32.000,00 €, distribuït en tres anualitats: 2019 (13.108,19 €), 2020 (9.778,80 €) i 2021 (9.113,01 €).

Tercer. En data 4 de setembre de 2019, Bígaro Films, SL, va presentar la renúncia a la indicada ajuda, a fi de presentar el mateix projecte a una nova convocatòria en condicions més favorables per al desenvolupament d'aquest.

Quart. Ací s'aplica el que es disposa en el punt resolutiu onzè, apartat 2, de l'esmentada Resolució d'11 de març de 2019: «Les resultes que puguen produir-se per les renúncies produïdes i les minoracions que es determinen per l'aplicació del que s'ha indicat podran disposar-se de conformitat amb el que s'estableix en l'article 7.3 de l'ordre de bases reguladores».

L'article 7.3 de l'esmentada ordre de bases expressa que:

«En aquest supòsit, si es renunciara a la subvenció per algun dels beneficiaris, o es minoraren aquestes per qualsevol motiu, l'òrgan concedent acordaria, sense necessitat d'una nova convocatòria, la concessió de la subvenció al sol·licitant o sol·licitants següents a aquell en ordre de la seua puntuació, sempre que amb la renúncia per part d'algun dels beneficiaris, s'haguera alliberat crèdit suficient per a atendre almenys una de les sol·licituds denegades.»

Atés que en la modalitat de curtmetratges, projectes multiplataforma i pilots de sèrie d'animació no es contemplen suplents, és aplicable el que es disposa en el punt resolutiu sisè, apartat 5, de la Resolució d'11 de març de 2019:

«En el cas que en alguna modalitat no s'assignara el total del pressupost establert en el punt segon d'aquesta resolució, les resultes podrien ser assignades per la comissió tècnica de valoració a una altra modalitat del mateix gènere o diferent, segons considere que és més efectiva la seua assignació i que afavorisca a projectes de característiques més similars a la modalitat en la qual es produïsquen les resultes.»

En conseqüència, tenint en compte això, és procedent assignar els 32.000 euros al projecte de sèrie d'animació *Generació verda* (expedient PRO-ANI-19-51), titularitat de Terra a la Vista Produccions Audiovisuals, SLU, al qual se li van concedir 268.134,24 euros, per la Resolució d'11 d'agost de 2019, quantitat inferior als 320.000 euros sol·licitats.

### Fonaments de dret

#### *Primer. Renúncia a la subvenció concedida*

La Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, recull en els articles 21.1, 84.1 i 94, la renúncia com a forma de finalització del procediment, així com els seus efectes.

## Institut Valencià de Cultura

*RESOLUCIÓN de 18 de septiembre de 2019, del presidente del Institut Valencià de Cultura, por la cual se acepta la renuncia presentada a una subvención para la producción audiovisual de la convocatoria de 2019 y se dispone de la economía producida. [2019/8862]*

### Antecedentes de hecho

Primero. Mediante Resolución de 11 de marzo de 2019, del presidente del Institut Valencià de Cultura, se convocó la concesión de ayudas para la producción audiovisual (DOGV 8508, 18.03.2019), de acuerdo con lo previsto en la Orden 33/2016, de 18 de julio, de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, por la que se establecen las bases reguladoras para la concesión de subvenciones públicas en régimen de concurrència competitiva de las diferentes materias culturales integradas en el Institut Valencià de Cultura (DOGV 7832, 20.07.2016).

Segundo. Mediante Resolución de fecha 11 de agosto de 2019, del presidente del Institut Valencià de Cultura, se concedieron las ayudas para la producción audiovisual (DOGV 8613, 14.08.2019).

Entre los beneficiarios de dichas ayudas figura Bígaro Films, SL, con NIF: B98325244, como titular del cortometraje de animación *Como en casa* (expediente PRO-ANI-19-118) por un importe de 32.000,00 €, distribuido en tres anualidades: 2019 (13.108,19 €), 2020 (9.778,80 €) y 2021 (9.113,01 €).

Tercero. En fecha 4 de septiembre de 2019, Bígaro Films, SL, presentó la renuncia a la indicada ayuda, con el objeto de presentar el mismo proyecto a una nueva convocatoria en condiciones más favorables para el desarrollo del mismo.

Cuarto. Es de aplicación lo previsto en el resuelto décimo primero, punto 2, de la citada resolución de 11 de marzo de 2019: «Las resultas que puedan producirse por las renuncias producidas y las minoraciones que se determinen por la aplicación de lo indicado podrán disponerse de conformidad con lo dispuesto en el artículo 7.3 de la Orden bases reguladoras».

El artículo 7.3 de la mencionada Orden de bases expresa que:

«En este supuesto, si se renunciase a la subvención por alguno de los beneficiarios, o se minorasen estas por cualquier motivo, el órgano concedente acordará, sin necesidad de una nueva convocatoria, la concesión de la subvención al solicitante o solicitantes siguientes a aquel en orden de su puntuación, siempre y cuando con la renuncia por parte de alguno de los beneficiarios, se haya liberado crédito suficiente para atender al menos una de las solicitudes denegadas.»

Dado que en la modalidad de cortometrajes, proyectos multiplataforma y pilotos de serie de animación no se contemplan suplentes, es de aplicación lo dispuesto en el resuelto sexto, punto 5 de la resolución de 11 de marzo de 2019:

«En el caso de que en alguna modalidad no se asignara el total del presupuesto previsto en el resuelto segundo de esta resolución; las resultas podrán ser asignadas por la comisión técnica de valoración a otra modalidad del mismo o distinto género, según considere que es más efectiva su asignación y que favorezca a proyectos de características más similares a la modalidad en la que se produzcan las resultas.»

En consecuencia, atendiendo a ello, procede asignar los 32.000 euros al proyecto de serie de animación *Generació verda* (expediente PRO-ANI-19-51), titularidad de Terra a la Vista Produccions Audiovisuals, SLU, al que se le concedieron 268.134,24 euros, por la Resolución de 11 de agosto de 2019, cantidad inferior a los 320.000 euros solicitados.

### Fundamentos de derecho

#### *Primero. Renuncia a la subvención concedida*

La Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, recoge en los artículos 21.1, 84.1 y 94, la renuncia como forma de finalización del procedimiento, así como sus efectos.



#### *Segon. Falta de justificació*

L'article 171.1 de la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions, disposa que: «Amb caràcter general, el pagament de la subvenció es realitzarà després de la justificació per la persona beneficiària de la realització de l'activitat, del projecte, objectiu o adopció del comportament per al qual es va concedir en els termes establits en la normativa reguladora de la subvenció.»

En el present supòsit, l'empresa interessada, en renunciar, no ha justificat la realització de l'activitat.

En aquest mateix sentit, l'article 34.3 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, estableix la pèrdua del dret al cobrament en els supòsits contemplats en l'article 37 de la mateixa llei, entre els quals figura l'incompliment de l'activitat que fonamenta la concessió de la subvenció en els termes establits per a aquesta; fet, en aquest cas, declarat per la persona beneficiària en el seu escrit de renúncia.

#### *Tercer. Resultes de renúncies*

La Resolució d'11 de març de 2019, del president de l'Institut Valencià de Cultura, per la qual es convoca la concessió d'ajudes per a la producció audiovisual (DOGV 8508, 18.03.2019) en relació amb l'Ordre 33/2016, de 18 de juliol, de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, per la qual s'estableixen les bases reguladores per a la concessió de subvencions públiques en règim de concurrència competitiva de les diferents matèries culturals integrades en l'Institut Valencià de Cultura (DOGV 7832, 20.07.2016), en els termes assenyalats en l'antecedent de fet quart.

#### *Quart. Quantia de les ajudes*

D'acord amb el que es disposa en l'article 9, punt 9.2.4, de la mencionada Ordre 33/2016, la quantia màxima per a sèries d'animació d'un màxim de 400.000 euros, quantia que no es depassa en reassignar les resultades derivades d'aquesta renúncia al titular del projecte de la sèrie d'animació *Generació verda*.

#### *Cinqué. Competència*

L'article 160.4.b, de la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions, estableix que les persones que ocupen la presidència dels organismes públics i entitats de dret públic són les competents per a realitzar la convocatòria de les subvencions.

En relació a això, el vigent Reglament d'organització i funcionament de l'Institut Valencià de Cultura, aprovat pel Decret 5/2013, de 4 de gener, del Consell, modificat successivament per Decret 141/2014, de 5 de setembre, del Consell (DOGV 7355, 08.09.2014) i pel Decret 124/2016, de 30 de setembre, del Consell (DOGV 7887, 04.10.16), estableix en l'article 4, apartat 2, lletra j, que correspon a la Presidència: «Convocar i resoldre la concessió d'incentius, ajudes i subvencions i aprovar les bases corresponents.»

Per tot això, i a la vista de la proposta de resolució formulada pel director general de l'Institut Valencià de Cultura, resolc:

#### *Primer*

Acceptar la renúncia presentada per Bigaro Films, SL, mitjançant l'escrit que va tindre entrada en data 4 de setembre de 2019, a l'ajuda concedida per Resolució de data 11 d'agost de 2019, del president de l'Institut Valencià de Cultura, d'un import de 32.000,00 €, corresponent al projecte de curtmetratge d'animació *Como en casa*.

#### *Segon*

Assignar les resultes de la renúncia, de 32.000,00 € al projecte de sèrie d'animació *Generació verda* (expedient PRO-ANI-19-51), titularitat de Terra a la Vista Produccions Audiovisuales, SLU, amb NIF: B96740410, empresa beneficiària d'aquestes ajudes, amb un import de 268.134,24 euros, per la Resolució d'11 d'agost de 2019, per la qual cosa l'esmentada ajuda passa a un import de 300.134,24 euros.

Aquesta ajuda es distribueix en les següents anualitats:

- 2019: 120.818,75 euros.
- 2020: 92.817,48 euros.
- 2021: 86.498,01 euros.

#### *Segundo. Falta de justificación*

El artículo 171.1 de la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de Hacienda Pública, del Sector Público Instrumental y de Subvenciones, dispone que: «con carácter general, el pago de la subvención se realizará previa justificación por la persona beneficiaria de la realización de la actividad, proyecto, objetivo o adopción del comportamiento para el que se concedió en los términos establecidos en la normativa reguladora de la subvención.»

En el presente supuesto, la empresa interesada, al renunciar, no ha justificado la realización de la actividad.

En este mismo sentido, el artículo 34.3 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones, prevé la pérdida del derecho al cobro en los supuestos contemplados en el artículo 37 de la misma ley, entre los cuales figura el incumplimiento de la actividad que fundamenta la concesión de la subvención en los términos previstos para la misma; extremo, en este caso, declarado por la persona beneficiaria en su escrito de renuncia.

#### *Tercero. Resultados de renunciaciones*

La Resolución de 11 de marzo de 2019, del presidente del Institut Valencià de Cultura, por la que se convoca la concesión de ayudas para la producción audiovisual (DOGV 8508, 18.03.2019) en relación con la Orden 33/2016, de 18 de julio, de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, por la que se establecen las bases reguladoras para la concesión de subvenciones públicas en régimen de concurrència competitiva de las diferentes materias culturales integradas en el Institut Valencià de Cultura (DOGV 7832, 20.07.2016), en los términos señalados en el antecedente de hecho cuarto.

#### *Cuarto. Cuantía de las ayudas*

De acuerdo con lo previsto en el artículo 9, punto 9.2.4, de la citada Orden 33/2016, la cuantía máxima para series de animación de un máximo de 400.000 euros, cuantía que no se rebasa al reasignar las resultadas derivadas de la citada renuncia al titular del proyecto de la serie de animación *Generació verda*.

#### *Quinto. Competencia*

El artículo 160.4.b, de la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de hacienda pública, del sector público instrumental y de subvenciones, establece que las personas que ostenten la presidencia de los organismos públicos y entidades de derecho público serán las competentes para realizar la convocatoria de las subvenciones.

En relación a ello, el vigente Reglamento de organización y funcionamiento del Institut Valencià de Cultura, aprobado por Decreto 5/2013, de 4 de enero, del Consejo, modificado sucesivamente por Decreto 141/2014, de 5 de septiembre, del Consejo (DOGV 7355, 08.09.2014) y el Decreto 124/2016, de 30 de septiembre, del Consejo (DOGV 7887, 04.10.2016), establece en el artículo 4, apartado 2, letra j, que corresponde a la Presidencia: «Convocar y resolver la concesión de incentivos, ayudas y subvenciones y aprobar las bases correspondientes.»

Por todo lo expuesto, y a la vista de la propuesta de resolución formulada por el director general del Institut Valencià de Cultura, resuelvo:

#### *Primero*

Aceptar la renuncia presentada por Bigaro Films, SL, mediante escrito que tuvo entrada en fecha 4 de septiembre de 2019, a la ayuda concedida por Resolución de fecha 11 de agosto de 2019, del presidente del Institut Valencià de Cultura, de un importe de 32.000,00 €, correspondiente al proyecto de cortometraje de animación *Como en casa*.

#### *Segundo*

Asignar las resultas de la renuncia, de 32.000,00 € al proyecto de serie de animación *Generació verda* (expediente PRO-ANI-19-51), titularidad de Terra a la Vista Produccions Audiovisuales, SLU, con NIF: B96740410, empresa beneficiaria de estas ayudas con un importe de 268.134,24 euros, por la Resolución de 11 de agosto de 2019, por lo que la citada ayuda pasa a un importe de 300.134,24 euros.

Dicha ayuda se distribuye en las siguientes anualidades:

- 2019: 120.818,75 euros.
- 2020: 92.817,48 euros.
- 2021: 86.498,01 euros.



*Tercer*

Mantindre la mencionada Resolució d'11 d'agost de 2019, del president del president de l'Institut Valencià de Cultura, en la resta de punts.

Contra aquesta resolució, que posa fi a la via administrativa, podrà interposar-se un recurs contenciós administratiu davant els jutjats contenciosos administratius de València, dins del termini de dos mesos comptats des de l'endemà de la notificació, i, potestativament, podrà interposar-se un recurs de reposició davant el president de l'Institut Valencià de Cultura, en el termini d'un mes, a comptar des de l'endemà de la notificació, tot això de conformitat amb el que s'estableix en els articles 112, 123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú, i en els articles 8, 14 i 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

València, 18 de setembre de 2019.– El president de l'Institut Valencià de Cultura: Vicent Marzá i Ibáñez.

*Tercero*

Mantener la citada Resolución de 11 de agosto de 2019, del presidente del Institut Valencià de Cultura, en el resto de extremos.

Contra esta resolución, que pone fin a la vía administrativa, podrá interponerse recurso contencioso-administrativo ante los Juzgados de lo Contencioso-Administrativo de València, dentro del plazo de dos meses contados desde el día siguiente al de su notificación, y, potestativamente, podrá interponerse recurso de reposición ante el presidente del Institut Valencià de Cultura, en el plazo de un mes, a contar desde el día siguiente al de su notificación, todo ello de conformidad con lo establecido en los artículos 112, 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común, y en los artículos 8, 14 y 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la jurisdicción contencioso-administrativa.

València, 18 de septiembre de 2019.– El presidente del Institut Valencià de Cultura: Vicent Marzá i Ibáñez.