



Universitat Politècnica de València

Extracte de la Resolució de 16 de gener de 2020, del rector, per la qual es convoca el XVII Concurs Càtedra Blanca de València «Il·luminant amb Formigó». [2020/787]

BDNS (identif.): 493812.

De conformitat amb el que preveuen els articles 17.3.b i 20.8.a de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, es publica l'extracte de la convocatòria el text complet dels quals pot consultar-se en la Base de Dades Nacionals de Subvencions

<http://www.pap.minhap.gob.es/bdnstrans>

Primer. Beneficiaris

Podran participar, tots els alumnes de la Universitat Politècnica de València, matriculats en alguna assignatura de les diferents titulacions de la UPV.

Segon. Objecte

L'objecte de la present edició és dissenyar una peça en formigó blanc o acolorit concebuda com a LLUMINÀRIA; un objecte de disseny que es definisca sota una geometria pensada com un contenidor de llum i, al mateix temps, siga creador d'ombres.

En aquesta edició es proposa la reflexió sobre el disseny d'una LLUMINÀRIA, a través de l'ús del formigó. La seua plasticitat i versatilitat ens permet, en aquesta ocasió, revisar els conceptes de llum i ombra, ple i buit, textura i temperatura, atmosfera i espai.

Es tracta d'un projecte el disseny del qual ha seduït a grans arquitectes, ja que la concepció d'una peça d'aquestes característiques va més enllà d'una mera il·luminació quantitativa. Ja en 1920, Le Corbusier va al·ludir a la llum com a part imprescindible en la definició de l'arquitectura: «L'arquitectura és el joc savi, correcte i magnífic dels volums sota la llum.» Les diferents possibilitats d'il·luminació influeixen en la percepció de l'espai i la matèria i per tant en la transmissió d'emocions dels individus dins de l'arquitectura.

La peça o peces a dissenyar seran úniques, originals, i haurà de ser-ne possible la prefabricació en sèrie mitjançant formigó blanc o acolorit. No obstant això es pot explorar la incorporació d'un segon material en xicoteta proporció, que qualifique el formigó.

Així mateix, el disseny haurà de tenir en compte la condició de poder ser alçat, sustentat, i transportat per una persona, emprant una o dues mans. Així, el pes i la geometria-volumetria haurà de tenir-se en compte en la concepció i materialització de la proposta.

Tercer. Bases reguladores

Accessibles en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana* i en la pàgina web de la Càtedra Blanca València <https://www.upv.es/catedra-blanca/2concursos/concursos.htm>

Quart. Quantia

S'estableixen tres premis dotats amb:

- Un primer premi de 1.800 euros.
- Un segon premi de 900 euros.
- Un tercer premi de 500 euros.

La comissió de selecció es reserva el dret a poder realitzar un reajuste en el repartiment dels premis econòmics establits, per exemple en cas d'haver d'atorgar premis *exaequo* o esments especials, comproment-se sempre a mantenir i a lliurar la totalitat de la suma de la convocatòria: 3.200 euros.

La dotació econòmica dels premis estarà subjecta a la corresponent retenció que estableix la normativa vigent.

Cinqué. Termini de presentació de sol·licituds

El termini de presentació dels treballs comença a partir de l'endemà de la publicació de l'extracte d'aquesta resolució en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana* i finalitza després de vint dies hàbils des de la publicació en el DOGV.

Si la sol·licitud no reuneix els requisits establits en la norma de la convocatòria, l'òrgan competent requerirà a l'interessat perquè l'esmene en el termini màxim i improrrogable de 10 dies, indicant-li que si no ho fera se'l tindrà per desistit de la seua sol·licitud. La presentació dels tre-

Universitat Politècnica de València

Extracto de la Resolución de 16 de enero de 2020, del rector, por la cual se convoca el XVII Concurso Cátedra Blanca de València «Iluminando con Hormigón». [2020/787]

BDNS (identif.): 493812.

De conformidad con lo previsto en los artículos 17.3.b y 20.8.a de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones, se publica el extracto de la convocatoria cuyo texto completo puede consultarse en la Base de Datos Nacional de Subvenciones

<http://www.pap.minhap.gob.es/bdnstrans>

Primero. Beneficiarios

Podrán participar, todos los alumnos de la Universidad Politècnica de Valencia, matriculados en alguna asignatura de las diferentes titulaciones de la UPV.

Segundo. Objeto

El objeto de la presente edición es diseñar una pieza en hormigón blanco o coloreado concebida como luminaria; un objeto de diseño que se defina bajo una geometría pensada como un contenedor de luz y, al mismo tiempo, sea creador de sombras.

En esta edición se propone la reflexión acerca del diseño de una luminaria, a través del empleo del hormigón. Su plasticidad y versatilidad nos permite, en esta ocasión, revisar los conceptos de luz y sombra, lleno y vacío, textura y temperatura, atmósfera y espacio.

Se trata de un proyecto cuyo diseño ha seducido a grandes arquitectos, ya que la concepción de una pieza de estas características va más allá de una mera iluminación cuantitativa. Ya en 1920, Le Corbusier aludió a la luz como parte imprescindible en la definición de la arquitectura: «La arquitectura es el juego sabio, correcto y magnífico de los volúmenes bajo la luz.» Las diferentes posibilidades de iluminación influyen en la percepción del espacio y la materia y por consiguiente en la transmisión de emociones de los individuos dentro de la arquitectura.

La pieza o piezas a diseñar serán únicas, originales, y deberá ser posible su prefabricación en serie mediante hormigón blanco o coloreado. No obstante se puede explorar la incorporación de un segundo material en pequeña proporción, que complemente el hormigón.

Asimismo, el diseño deberá tener en cuenta la condición de poder ser levantado, sustentado, y transportado por una persona, empleando una o dos manos. Así, el peso y la geometría-volumetría deberá tenerse en cuenta en la concepción y materialización de la propuesta.

Tercero. Bases reguladoras

Accesibles en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana* y en la pàgina web de la Càtedra Blanca València <https://www.upv.es/catedra-blanca/2concursos/concursos.htm>

Cuarto. Cuantía

Se establecen tres premios dotados con:

- Un primer premio de 1.800 euros.
- Un segundo premio de 900 euros.
- Un tercer premio de 500 euros.

La comisión de selección se reserva el derecho a poder realizar un reajuste en el reparto de los premios económicos establecidos, por ejemplo en caso de tener que otorgar premios *exaequo* o menciones especiales, comprometiéndose siempre a mantener y a entregar la totalidad de la suma de la convocatòria: 3.200 euros.

La dotación económica de los premios estará sujeta a la correspondiente retención que establece la normativa vigente.

Quinto. Plazo de presentación de solicitudes

El plazo de presentación de los trabajos comienza a partir del día siguiente de la publicación del extracto de esta resolución en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana* y finaliza después de 20 días hábiles desde la publicación en el DOGV.

Si la solicitud no reúne los requisitos establecidos en la norma de la convocatoria, el órgano competente requerirá al interesado para que la subsane en el plazo máximo e improrrogable de 10 días, indicándole que si no lo hiciera se le tendrá por desistido de su solicitud. La presen-



balls suposa l'acceptació de les bases, així com les obligacions pròpies derivades del marc legal en matèria d'ajudes i subvencions.

València, 16 de gener de 2020.– El rector de la Universitat Politècnica de València: Francisco José Mora Mas.

tación de los trabajos supone la aceptación de las bases, así como las obligaciones propias derivadas del marco legal en materia de ayudas y subvenciones.

València, 16 de enero de 2020.– El rector de la Universitat Politècnica de València: Francisco José Mora Mas.