

## CulturArts Generalitat

*RESOLUCIÓ de 3 de juliol de 2017, del president de CulturArts Generalitat, per la qual es concedeixen les beques per al perfeccionament de joves músics de fins a un mes de duració durant l'any 2017 i de fins a un any de duració durant el curs acadèmic 2017-2018. [2017/6087]*

Vistes les actuacions realitzades per a la tramitació i resolució dels expedients incoats com a conseqüència de les sol·licituds presentades en el marc de la Resolució de 12 d'abril de 2017, del president de CulturArts Generalitat (DOGV 8024, 21.04.2017), de convocatòria de beques per al perfeccionament de joves músics, de fins a un mes de duració durant l'any 2017 i de fins a un any de duració durant el curs acadèmic 2017-2018, i en atenció als següents

### *Antecedents de fet*

*Primer.* Mitjançant la Resolució de 12 d'abril de 2017, del president de CulturArts Generalitat (DOGV 8024, 21.04.2017), es van convocar beques per al perfeccionament de joves músics, de fins a un mes de duració durant l'any 2017 i de fins a un any de duració durant el curs acadèmic 2017-2018, tenint en compte les bases reguladores aprovades mitjançant l'Ordre 34/2016, de 18 de juliol, de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport (DOGV 7833, 21.07.2016), per a la concessió de beques en règim de competència competitiva en les diferents matèries culturals integrades en CulturArts Generalitat.

*Segon.* De conformitat amb el que estableix l'apartat primer del resolució tercer de la convocatòria, el termini de presentació de sol·licituds era de trenta dies naturals, a comptar del següent al de la publicació de la convocatòria, per la qual cosa va finalitzar el 22 de maig de 2017, i es van presentar 53 sol·licituds individuals de les persones interessades. Totes les sol·licituds de beca formulades, excepte una, es van presentar dins del termini establert, i es van tramitar els expedients incoats de conformitat amb el que estableix l'article 6 de les bases reguladores.

*Tercer.* En atenció al que disposa l'article 6 epígraf 3.2 de l'Ordre 34/2016, de 18 de juliol, de bases reguladores, la Comissió Tècnica de Valoració nomenada per Acord de 5 de juny del president de CulturArts Generalitat, constituïda a aquest efecte i reunida en sessió els dies 5, 19 i 20 de juny de 2017, ha portat a efecte l'anàlisi de les sol·licituds plantejades, ha realitzat les audicions convocades i les ha valorades d'acord amb els criteris i prioritats establerts en l'article 3, epígraf 3, de l'Ordre de bases reguladores, desenvolupats en el resolució cinquè de la resolució de convocatòria i ha emés el corresponent informe i actes.

La proposta motivada de resolució del director general de CulturArts es formula després de la vista dels expedients i l'informe i proposta evacuat per la Comissió Tècnica de Valoració nomenada a aquest efecte, i s'han publicat en la pàgina web de CulturArts Generalitat els resultats de les audicions convocades els dies 19 i 20 de juny, i com que no figuren en el procediment i no s'han tingut en compte altres fets, alegacions i proves que les adduïdes per les persones interessades, excepte les audicions les actes de qualificació de les quals es van publicar de forma provisional per a general coneixement i efectes, i en atenció al que disposa l'article 6, epígraf 6 i 7, de l'Ordre de bases reguladores.

### *Fonaments de dret*

*I.* Per a la concessió i pagament de les beques cal ajustar-se al que estableixen la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions; les disposicions de caràcter bàsic de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, i el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de desplegament de la dita llei; així com les bases reguladores aprovades mitjançant l'Ordre 34/2016, de 18 de juliol (DOGV 7833, 21.07.2016), i la Resolució de convocatòria de 12 d'abril de 2017, del president de CulturArts Generalitat (DOGV 8024, 21.04.2017).

## CulturArts Generalitat

*RESOLUCIÓN de 3 de julio de 2017, del presidente de CulturArts Generalitat, por la que se conceden las becas para el perfeccionamiento de jóvenes músicos de hasta un mes de duración durante el año 2017 y de hasta un año de duración durante el curso académico 2017-2018. [2017/6087]*

Vistas las actuaciones realizadas para la tramitación y resolución de los expedientes incoados como consecuencia de las solicitudes presentadas en el marco de la Resolución de 12 de abril de 2017, del presidente de CulturArts Generalitat, (DOGV 8024, 21.04.2017), de convocatoria de becas para el perfeccionamiento de jóvenes músicos, de hasta un mes de duración durante el año 2017 y de hasta un año de duración durante el curso académico 2017-2018, y en atención a los siguientes

### *Antecedentes de hecho*

*Primero.* Mediante Resolución de 12 de abril de 2017, del presidente de CulturArts Generalitat (DOGV 8024, 21.04.2017), se convocaron becas para el perfeccionamiento de jóvenes músicos, de hasta un mes de duración durante el año 2017 y de hasta un año de duración durante el curso académico 2017-2018, teniendo en cuenta las bases reguladoras aprobadas mediante Orden 34/2016, de 18 de julio, de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte (DOCV 7833, 21.07.2016), para la concesión de becas en régimen de concurrencia competitiva en las diferentes materias culturales integradas en CulturArts Generalitat.

*Segundo.* De conformidad con lo establecido en el apartado primero del resuelto tercero de la convocatoria, el plazo de presentación de solicitudes era de treinta días naturales, a contar desde el siguiente al de la publicación de la convocatoria, por lo que finalizó el 22 de mayo de 2017, presentándose 53 solicitudes de los diversos interesados individuales. Todas las solicitudes de beca formuladas, excepto una, se presentaron dentro del plazo establecido, tramitándose los expedientes incoados de conformidad con lo establecido en el artículo 6 de las bases reguladoras.

*Tercero.* En atención a lo dispuesto en el artículo 6 epígrafe 3.2 de la Orden 34/2016, de 18 de julio, de bases reguladoras, la Comisión Técnica de Valoración, nombrada por Acuerdo de 5 de junio del presidente de CulturArts Generalitat, constituída al efecto y reunida en sesión los días 5, 19 y 20 de junio de 2017, ha llevado a efecto el análisis de las solicitudes planteadas, ha realizado las audiciones convocadas y las ha valorado conforme a los criterios y prioridades establecidos en el artículo 3 epígrafe 3 de la Orden de bases reguladoras, desarrollados en el resuelto quinto de la resolución de convocatoria y ha emitido el correspondiente informe y actos.

La propuesta motivada de resolución del director general de CulturArts se formula tras la vista de los expedientes y el informe y propuesta evacuado por la Comisión Técnica de Valoración nombrada al efecto, habiéndose publicado en la página web de CulturArts Generalitat los resultados de las audiciones convocadas los días 19 y 20 de junio, no figurando en el procedimiento y no habiéndose tenido en cuenta otros hechos, alegaciones y pruebas que las aducidas por los interesados, excepto las audiciones cuyas actas de calificación se publicaron de forma provisional para general conocimiento y efectos, y en atención a lo dispuesto en el artículo 6, epígrafe 6 y 7, de la Orden de bases reguladoras.

### *Fundamentos de derecho*

*I.* Para la concesión y pago de las becas hay que estar a lo dispuesto en la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de hacienda pública, del sector público instrumental y de subvenciones; en las disposiciones de carácter básico de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones y del Real decreto 887/2006, de 21 de julio, por el que se aprueba el Reglamento de desarrollo de dicha ley; así como en las bases reguladoras aprobadas mediante Orden 34/2016, de 18 de julio, (DOCV 7833, 21.07.2016), y en la Resolución de convocatoria de 12 de abril de 2017, del presidente de CulturArts Generalitat (DOGV 8024, 21.04.2017).

II. El Reglament d'organització i funcionament de CulturArts Generalitat, aprovat pel Decret 5/2013, de 4 de gener, i modificat, successivament, pel Decret 141/2014, de 5 de setembre (DOGV 7355, 8.09.14), i el Decret 124/2016, de 30 de setembre (DOGV 7887, 04.10.2016), ambdós del Consell, atribueix a l'ens, en l'article 2.2.l, i entre les seues funcions, la convocatòria i gestió de subvencions, ajudes i incentius de les diferents matèries culturals integrades en CulturArts Generalitat.

D'acord amb el que disposen la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions, i el Decret 141/2014, de 5 de setembre, del Consell, pel qual es modifica el Reglament d'organització i funcionament de CulturArts Generalitat, el president de CulturArts és l'òrgan competent per a la resolució de la convocatòria de beques. Així s'estableix en l'article 4.2.j, que atribueix la competència de resoldre la concessió dels incentius, ajudes i subvencions al president de l'entitat, que és el titular de la conselleria que ostenta les competències en matèria de cultura.

Per tot això, en virtut dels antecedents de fet i fonaments de dret que han quedat exposats, vistes les actes, i la proposta evacuada per la Comissió Tècnica de Valoració, així com els preceptes legals i reglamentaris citats i la resta de pertinent aplicació, en l'exercici de les competències que tinc atribuïdes, vista la proposta que amb caràcter de definitiva, i de conformitat amb allò que disposa l'article 6, epígrafs 6 i 7, de les bases reguladores, eleva el director general de CulturArts Generalitat, resolc:

*Primer*

Concedir ajuda a les sol·licituds presentades per als programes de treball de perfeccionament d'estudis de joves músics i per un import, en conjunt, en la modalitat A de 2.200 €, i de 124.800 €, en la modalitat B, que s'indiquen a continuació:

II. El Reglamento de organización y funcionamiento de CulturArts Generalitat, aprobado por el Decreto 5/2013, de 4 de enero y modificado, sucesivamente, por Decreto 141/2014, de 5 de septiembre (DOCV 7355, 08.09.2014), y Decreto 124/2016, de 30 de septiembre (DOCV 7887, 04.10.2016), ambos del Consell, atribuye al ente, en su artículo 2.2.l, y entre sus funciones, la convocatoria y gestión de subvenciones, ayudas e incentivos de las diferentes materias culturales integradas en CulturArts Generalitat.

Conforme a lo dispuesto en la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de hacienda pública, del sector público instrumental y de subvenciones, y en el Decreto 141/2014, de 5 de septiembre, del Consell, por el que se modifica el Reglamento de organización y funcionamiento de CulturArts Generalitat, el presidente de CulturArts es el órgano competente para la resolución de la convocatoria de becas. Así se establece en su artículo 4.2.j, que atribuye la competencia de resolver la concesión de los incentivos, ayudas y subvenciones al presidente de la entidad, que es el titular de la conselleria que ostenta las competencias en materia de cultura.

Por todo ello, en virtud de los antecedentes de hecho y fundamentos de derecho que han quedado expuestos, vistas las actas, y la propuesta evacuada por la Comisión Técnica de Valoración, así como los preceptos legales y reglamentarios citados y demás de pertinente aplicación, en el ejercicio de las competencias que tengo atribuidas, vista la propuesta que con carácter de definitiva, y de conformidad con lo dispuesto en el artículo 6, epígrafes 6 y 7, de las bases reguladoras, eleva el director general de CulturArts Generalitat, resuelvo:

*Primero*

Conceder ayuda a las solicitudes presentadas para los programas de trabajo de perfeccionamiento de estudios de jóvenes músicos y por un importe, en conjunto, en la modalidad A de 2.200 € y de 124.800 € en la modalidad B, que se relacionan a continuación:

Beques de modalitat A / *Becas de modalidad A*

<i>Exp.</i>	<i>Instrument</i>	<i>Instrumento</i>	<i>NIF</i>	<i>Nom / Nombre</i>	<i>Cognoms/ Apellidos</i>	<i>Import beca / Importe beca</i>
BM-5/17	Composició	<i>Composición</i>	21.005.245N	Joan	Gómez Alemany	500
BM-10/17	Trompa	<i>Trompa</i>	53.762.619G	Elisa	Andreu González	250
BM-26/17	Piano	<i>Piano</i>	20.901.853M	Mar	Pallarés Domínguez	450
BM-44/17	Cant	<i>Canto</i>	45.799.757H	Marta	Estal Vera	500
BM-45/17	Violí	<i>Violín</i>	53.632.178L	Eva	Ortells Pacheco	500

Beques modalitat B / *Becas modalidad B*

<i>Exp.</i>	<i>Instrument</i>	<i>Instrumento</i>	<i>NIF</i>	<i>Nom / Nombre</i>	<i>Cognoms/ Apellidos</i>	<i>Import beca / Importe beca</i>
BM-1/17	Piano	<i>Piano</i>	74.694.805V	Francisco José	Garcia Verdú	4.031
BM-2/17	Direcció Orquestra	<i>Dirección Orquesta</i>	22.598.545X	Albert	Gonzálvez Cardós	3.827
BM-3/17	Saxòfon	<i>Saxofón</i>	44.887.217 A	Cristina	Sánchez Martínez	3.253
BM-4/17	Fagot	<i>Fagot</i>	26.753.228L	Àngel	Ferrandis Herrero	3.154
BM-8/17	Composició	<i>Composición</i>	73.582.654L	José Luis	Escrivá Córdoba	5.464
BM-9/17	Saxòfon	<i>Saxofón</i>	48.595.874W	Pablo	González Balaguer	5.033
BM-13/17	Trombó	<i>Trombón</i>	14.278.361Z	Alejandro	Cantos Sánchez	4.592
BM-17/17	Violí	<i>Violín</i>	20.237.577S	Marc Àngel	Nogués Alcaraz	3.535
BM-18/17	Violoncel	<i>Violoncello</i>	26.749.661V	Beatriz	Perona López	3.130
BM-21/17	Clarinet	<i>Clarinete</i>	44.532.138K	Salvador	Navarro Artigado	3.046
BM-22/17	Violoncel	<i>Violoncello</i>	49.214.091W	Antonio	Soria Salas	6.000
BM-23/17	Clarinet	<i>Clarinete</i>	53.662.133M	Alberto	Agut Queralt	6.000
BM-25/17	Violoncel	<i>Violoncello</i>	20.059.343P	Lourdes	Kleykens Vidal	3.751

BM-27/17	Violí	<i>Violín</i>	20.860.384M	Joan Andreu	Bella Arroyo	6.000
BM-28/17	Violoncel	<i>Violoncello</i>	44.890.800K	Guillermo	Pérez Nieto Sandoval	4.517
BM-29/17	Trompeta	<i>Trompeta</i>	73.658.917Z	José	Real Cintero	3.068
BM-30/17	Violí	<i>Violín</i>	48.604.632C	Josep	Ribera Vaño	2.882
BM-32/17	Piano	<i>Piano</i>	20.051.356C	Mireia	Luna Soler	3.147
BM33/17	Violí	<i>Violín</i>	44.890.298W	Ángel	Campos Requena	4.069
BM-34/17	Trombó	<i>Trombón</i>	20.848.028T	Héctor	Penadés Estrada	3.383
BM-35/17	Clarinet	<i>Clarinete</i>	48.606.261Q	Julia	Raga Pascual	5.985
BM-36/17	Fagot	<i>Fagot</i>	74.380.556M	Andrea Rosario	Pérez Pérez	6.000
BM-38/17	Percussió	<i>Percusión</i>	22.596.118K	Francisco José	Amado Vera	3.236
BM-39/17	Trompa	<i>Trompa</i>	15.421.784P	Pablo	Zapater Cabeza	3.697
BM-40/17	Viola Barroca	<i>Viola Barroca</i>	53.662.726T	Alba	Encinas González	4.395
BM-43/17	Trompeta	<i>Trompeta</i>	15.424.849Z	Francisco Gaspar	Tomás López	5.083
BM-48/17	Clarinet	<i>Clarinete</i>	53.243.425N	Carlos	Ivorra Rives	2.729
BM-50/17	Oboé	<i>Oboe</i>	20.059.606H	Alba	Sanz Ponce	2.637
BM-51/17	Flauta	<i>Flauta</i>	20.086.838H	Andrea	Costa Costa	2.700
BM-52/17	Saxòfon	<i>Saxofón</i>	53.607.307B	José Benjamín	Falces Vaquero	3.390
BM-53/17	Saxòfon	<i>Saxofón</i>	48.722.670E	Pablo	De la Fuente Pastor	3.065

L'import global màxim d'aquestes ajudes és de 127.000 € i es financen a càrrec de la línia de subvenció S6428000 «Beques de formació i perfeccionament de música i cant», de la secció 09, entitat 00025, capítol IV, del pressupost de CulturArts Generalitat per a 2017.

*Segon*

Denegar l'ajuda a les sol·licituds presentades per als programes de treball i pels motius que s'especifiquen:

El importe global máximo de estas ayudas es de 127.000 € que se financian con cargo a la línea de subvención S6428000 «Becas de formación y perfeccionamiento de música y canto», de la sección 09, entidad 00025, capítulo IV, del presupuesto de CulturArts Generalitat para 2017.

*Segundo*

Denegar la ayuda a las solicitudes presentadas para los programas de trabajo y por los motivos que se especifican:

<i>Exp.</i>	<i>Instrument</i>	<i>Instrumento</i>	<i>NIF</i>	<i>Nom / Nombre</i>	<i>Cognoms / Apellidos</i>	<i>Motius d'exclusió Motivos de exclusión</i>
BM-06/17	Violí	<i>Violín</i>	44.896.940C	Joan	Carazo Merí	C
BM-07/17	Oboé	<i>Oboe</i>	26.759.197P	Luisa	Marcilla Sánchez	B
BM-11/17	Saxòfon	<i>Saxofón</i>	20.472.776Q	Carlos	Tena González	C
BM-12/17	Contrabaix	<i>Contrabajo</i>	29.222.506V	Adriana	Ruiz García	B
BM-14/17	Arpa	<i>Arpa</i>	48.588.064N	Onofre	Casades Lapiedra	B
BM-15/17	Violoncel	<i>Violoncello</i>	22.599.842L	Mario	Castelló Córdoba	A
BM-16/17	Violí	<i>Violín</i>	20.058.299E	Yazmina	Romero Mazarrota	A
BM-17/17	Oboé	<i>Oboe</i>	20.237.577S	Josep	Sanjuan Blasco	B
BM-20/17	Violocel	<i>Violocello</i>	21.688.951C	Beatriz	Rico Castelló	A
BM-24/17	Oboé	<i>Oboe</i>	53.246.246G	Rocío	Jurado Pérez	B
BM-31/17	Oboé	<i>Oboe</i>	20.060.116E	Carlos José	Andrés Lafarga	A
BM-37/17	Oboé	<i>Oboe</i>	20.045.355G	Juan Bautista	González Montero	B
BM-41/17	Saxòfon	<i>Saxofón</i>	20.054.116W	Ana Lucía	García Clemor	C
BM-42/17	Saxòfon	<i>Saxofón</i>	48.711.109L	Ferran	Gorra i Muñoz	D
BM-46/17	Clarinet	<i>Clarinete</i>	53.760672N	Adrián	Samblas Bernat	C
BM-47/16	Trombó	<i>Trombón</i>	20.452.524G	Pablo	Guinart Juan	A
BM-49/17	Piano	<i>Piano</i>	73.586.729T	Enrique	Lapaz Lombardo	A



*Motius pels quals es denega l'ajuda:*

A. Haver sol·licitat la realització d'estudis de grau o postgrau (màster/doctorat) a Espanya amb crèdits ECTS o en països de l'espai europeu d'Educació Superior, dins del Pla Bolonya, homologables a Espanya a través del sistema de crèdits ECTS (European Credit Transfer System), circumstància expressament exclosa en l'article 2, epígraf 2.3, de l'Ordre de bases reguladores (DOCV 7833, 21.07.2016).

B. No haver realitzat l'audició, a la qual va ser convocat per acord de la Comissió Tècnica de Valoració, de conformitat amb el que preveuen l'article 3 epígraf 3.2 de l'Ordre de bases reguladores (DOCV 7833, 21.07.2016), i el resolc cinqué de la resolució de convocatòria i, per tant, no haver obtingut la puntuació mínima exigida establida en l'article 3, *in fine*, de l'Ordre de bases reguladores (DOGV 7833, 21.07.2016), d'acord amb els criteris i barem de l'article citat, per a ser inclòs en la proposta de l'òrgan instructor.

C. No haver obtingut la puntuació mínima per modalitat exigida d'acord amb els criteris i el barem de l'article 3, de l'Ordre de bases reguladores (DOGV 7833, 21.07.2016), per a ser inclòs en la proposta de l'òrgan instructor prevista en l'article 6, epígraf 6, de l'Ordre de bases reguladores (DOGV 7833, 21.07.2016).

D. Haver presentat la sol·licitud fora de termini establert en el resolc tercer, epígraf 1, de la resolució de convocatòria.

*Tercer*

El pagament d'aquestes ajudes queda condicionat al compliment de les obligacions assenyalades en el resolc seté de la resolució de convocatòria, i a la justificació per part del beneficiari d'acord amb allò que s'assenyala en el resolc huité de la mateixa resolució. La falta de justificació en els terminis previstos determinarà la pèrdua del dret al cobrament de la subvenció.

De conformitat amb el que estableixen la normativa d'aplicació del procediment administratiu comú, i els articles 10, 14, 46 de la Llei 29/1998, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa, contra el present acte, que posa fi a la via administrativa, es podrà interposar potestativament un recurs de reposició o bé cabrà plantejar directament un recurs contenciós administratiu en els terminis i davant dels òrgans que s'indiquen a continuació:

a) El recurs de reposició haurà d'interposar-se davant del president de CulturArts Generalitat, en qualitat d'òrgan competent per a concedir les ajudes en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la seua publicació.

b) El recurs contenciós administratiu haurà de plantejar-se davant dels jutjats contenciosos administratius de València en el termini de dos mesos a comptar des de l'endemà de la seua publicació.

València, 3 de juliol de 2017.– El president de CulturArts Generalitat: Vicent Marzá Ibáñez.

*Motivos por los que se deniega la ayuda:*

A. Haber solicitado la realización de estudios de grado o postgrado (máster/doctorado) en España con créditos ECTS o en países del espacio europeo de educación superior, dentro del Plan Bolonia, homologables en España a través del sistema de créditos ECTS (European Credit Transfer System), circunstancia expresamente excluida en el artículo 2 epígrafe 2.3 de la Orden de bases reguladoras. (DOCV 7833, 21.07.2016).

B. No haber realizado la audición, a la que fue convocado por acuerdo de la Comisión Técnica de Valoración, de conformidad con lo previsto en el artículo 3 epígrafe 3.2 de la Orden de bases reguladoras (DOCV 7833, 21.07.2016), y en el resuelto quinto de la resolución de convocatoria y, en su consecuencia, no haber obtenido la puntuación mínima exigida establecida en el artículo 3, *in fine*, de la Orden de bases reguladoras (DOCV 7833, 21.07.2016), conforme a los criterios y baremo del artículo citado, para ser incluido en la propuesta del órgano instructor.

C. No haber obtenido la puntuación mínima por modalidad exigida conforme a los criterios y baremo del artículo 3, de la Orden de bases reguladoras (DOCV 7833, 21.07.2016), para ser incluido en la propuesta del órgano instructor prevista en el artículo 6, epígrafe 6 de la Orden de bases reguladoras (DOCV 7833, 21.07.2016).

D. Haber presentado la solicitud fuera de plazo establecido en el resuelto tercero, epígrafe 1 de la resolución de convocatoria.

*Tercero*

El pago de estas ayudas queda condicionado al cumplimiento de las obligaciones señaladas en el resuelto séptimo de la resolución de convocatoria, y a la justificación por parte del beneficiario conforme a lo señalado en el resuelto octavo de la misma resolución. La falta de justificación en los plazos previstos determinará la pérdida del derecho al cobro de la subvención.

De conformidad con lo establecido en la normativa de aplicación del procedimiento administrativo común, y en los artículos 10, 14, 46 de la Ley 29/1998, reguladora de la jurisdicción contencioso-administrativa, contra el presente acto, que pone fin a la vía administrativa, se podrá interponer potestativamente un recurso de reposición o bien cabrá plantear directamente un recurso contencioso-administrativo en los plazos y ante los órganos que se indican a continuación:

a) El recurso de reposición deberá interponerse ante el presidente de CulturArts Generalitat, en calidad de órgano competente para conceder las ayudas en el plazo de un mes a contar desde el siguiente día al de su publicación.

b) El recurso contencioso-administrativo deberá plantearse ante los juzgados de lo contencioso-administrativo de València en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente al de su publicación.

València, 3 de julio de 2017.– El presidente de CulturArts Generalitat: Vicent Marzá Ibáñez.