

Conselleria d'Educació, Cultura i Esport

RESOLUCIÓ de 13 de març de 2020, de la Direcció General de Formació Professional i Ensenyaments de Règim Especial, per la qual s'aprova el pla de control de les subvencions destinades a centres d'ensenyament no reglat de música i de dansa, dependents de corporacions locals o d'entitats privades sense ànim de lucre de la Comunitat Valenciana. [2020/2849]

La Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions (DOGV 7464, 12.02.2015), disposa en l'article 165.2, lletra j, que les bases reguladores de les subvencions han de contindre el mètode de comprovació de la realització de l'activitat subvencionada a través del pla de control que pertoque.

El mateix text legal, en l'article 169.3, disposa que el pla de control, dirigit a la comprovació material de la realització fefaent de l'activitat, a l'existència de la condició o del compliment de la finalitat, l'ha d'aprovar l'òrgan concedent, i en aquest caldrà que hi haja com a mínim la informació següent:

a) El tipus de control que cal fer sobre la línia: administratiu, sobre el terreny, *a posteriori* i/o de qualitat.

b) Els criteris de selecció de la mostra: aleatoris, dirigits o de risc.

c) El percentatge mínim d'ajuda a controlar sobre el total pagat en aqueixa línia.

D'acord amb el que estableix aquest marc legal, l'Ordre 42/2016, de 3 d'agost (DOGV 7845, 05.08.2016), modificada per l'Ordre 32/2017, de 24 de juliol (DOGV 8092, 26.07.2017), del conseller d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, s'aproven les bases reguladores de les subvencions a centres d'ensenyament no reglat de Música i de Dansa, dependents de corporacions locals o d'entitats privades sense ànim de lucre de la Comunitat Valenciana, determina:

«Article 10. Pla de control

1. Es durà a terme un pla de control de la realització de l'activitat subvencionada per mitjà de la comprovació i el control de la documentació de caràcter econòmic justificativa de l'import concedit i de la memòria anual relativa al curs escolar motiu de la subvenció, que a aquest efecte s'ha establert en les presents bases com d'aportació preceptiva per la persona beneficiària, per al pagament de l'ajuda.

2. La comprovació material de l'efectiva realització de l'activitat es durà a terme d'acord amb el que s'establisca en el Pla de control que s'elaborarà a aquest efecte en els termes establerts en l'article 169.3 de la Llei 1/2015, El Pla de control podrà contindre:

a) Control de tipus administratiu, per mitjà de la visita als locals de les entitats beneficiàries per a comprovar l'activitat subvencionada que realitzen i la seua qualitat.

b) El control es durà a terme a les entitats de forma aleatòria i a aquelles que es consideren de risc per l'òrgan gestor.

c) El control es realitzarà sobre almenys un 20 % de les entitats subvencionades».

Atés el que es disposa en l'article 85 del Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, que estableix l'obligatorietat d'elaboració d'un pla anual d'actuació per a comprovar la realització pels beneficiaris de les activitats subvencionades, i el que s'estableix en l'article 169.3 de la Llei 1/2015, de 6 de febrer, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions.

Tenint en compte el que s'estableix en l'article 32.1 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, que disposa que l'òrgan convocant comprovarà l'adequada justificació de la subvenció, així com la realització de l'activitat i el compliment de la finalitat que determinen la concessió o gaudi de la subvenció, resolc:

Conselleria de Educación, Cultura y Deporte

RESOLUCIÓN de 13 de marzo de 2020, de la Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial, por la cual se aprueba el plan de control de las subvenciones destinadas a centros de enseñanza no reglada de música y de danza, dependientes de corporaciones locales o de entidades privadas sin ánimo de lucro de la Comunitat Valenciana. [2020/2849]

La Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de hacienda pública, del sector público instrumental y de subvenciones (DOGV 7464, 12.02.2015), dispone en el artículo 165.2, letra j, que las bases reguladoras de las subvenciones tienen que contener el método de comprobación de la realización de la actividad subvencionada a través del plan de control que corresponda.

El mismo texto legal, en el artículo 169.3, dispone que el plan de control, dirigido a la comprobación material de la realización fehaciente de la actividad, a la existencia de la condición o del cumplimiento de la finalidad, lo tiene que aprobar el órgano concedente, y en este hará falta que haya como mínimo la información siguiente:

a) El tipo de control que hay que hacer sobre la línea: administrativos, sobre el terreno, *a posteriori* y/o de calidad.

b) Los criterios de selección de la muestra: aleatorios, dirigidos o de riesgo.

c) El porcentaje mínimo de ayuda a controlar sobre el total pagado en esa línea.

De acuerdo con lo que establece este marco legal, la Orden 42/2016, de 3 de agosto (DOGV 7845, 05.08.2016), modificada por la Orden 32/2017, de 24 de julio (DOGV 8092, 26.07.2017), del conseller d'Educació, Investigació, Cultura i Deporte, se aprueban las bases reguladoras de las subvenciones a centros de enseñanza no reglada de música y de danza, dependientes de corporaciones locales o de entidades privadas sin ánimo de lucro de la Comunitat Valenciana, determina:

«Artículo 10. Plan de control

1. Se llevará a cabo un plan de control de la realización de la actividad subvencionada por medio de la comprobación y el control de la documentación de carácter económico justificativa del importe concedido y de la memoria anual relativa al curso escolar motivo de la subvención, que al efecto se ha establecido en las presentes bases como de aportación preceptiva por la persona beneficiaria, para el pago de la ayuda.

2. La comprobación material de la efectiva realización de la actividad se llevará a cabo en los términos establecidos en el plan de control que se elaborará a tal efecto en los términos establecidos en el artículo 169.3 de la Ley 1/2015. El plan de control podrá contener:

a) Control de tipo administrativo, mediante la visita a los locales de las entidades beneficiarias para comprobar la actividad subvencionada que realizan y su calidad.

b) El control se llevará a cabo a las entidades de forma aleatoria y a aquellas que se consideran de riesgo por el órgano gestor.

c) El control se realizará sobre al menos un 20 % de las entidades subvencionadas».

Considerando lo dispuesto en el artículo 85 del Real decreto 887/2006, de 21 de julio, por el cual se aprueba el Reglamento de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones, que establece la obligatoriedad de elaboración de un plan anual de actuación para comprobar la realización por los beneficiarios de las actividades subvencionadas, y lo establecido en el artículo 169.3 de la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de hacienda pública, del sector público instrumental y de subvenciones.

Teniendo en cuenta lo establecido en el artículo 32.1 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones, que dispone que el órgano convocante comprobará la adecuada justificación de la subvención, así como la realización de la actividad y el cumplimiento de la finalidad que determinan la concesión o goce de la subvención, resuelvo:

Primer

Establir el Pla de control per a les subvencions concedides a centres d'ensenyament no reglat de Música i de Dansa, dependents de corporacions locals o d'entitats privades sense ànim de lucre de la Comunitat Valenciana, sobre una mostra del 20 % de les beneficiàries amb els criteris següents:

Del total de beneficiaris, el control es realitzarà de forma aleatòria en un 5 % dels casos.

Per al 15 % dels casos restants, el control serà dirigit d'entre aquelles entitats que es consideren per l'òrgan gestor, segons els següents criteris:

- Entitats beneficiàries amb una quantia assignada superior a la mitjana de les atorgades.
- Entitats beneficiàries que també han rebut subvenció destinada a conservatoris o centres autoritzats, professionals o elementals, dels quals també són titulars.
- Entitats beneficiàries que per al càlcul de la subvenció tenien uns ingressos inferiors al 33 % de les despeses previstes.

Segon

Els aspectes bàsics a controlar seran l'adequada justificació de la subvenció, així com la realització de l'activitat i el compliment de la finalitat que va determinar la concessió de la subvenció. Aquest pla de control es realitzarà durant l'últim trimestre de l'exercici.

Tercer

Notificar a cadascuna de les entitats seleccionades, sobre les quals s'ha de realitzar aquest pla de control, perquè en el termini de deu dies hàbils a partir de la notificació tinguen preparada la documentació necessària per a la correcta execució d'aquest.

En cas de tindre contractat professorat que exercisca llocs de treball en la funció pública, s'haurà de poder acreditar que disposen de la compatibilitat per a simultaniejar els dos llocs de treball. La compatibilitat ha d'estar atorgada abans de l'inici del contracte.

València, 13 de març de 2020.— El director general de Formació Professional i Ensenyaments de Règim Especial: Manuel Gomicia Jiménez.

Primero

Establecer el plan de control para las subvenciones concedidas a centros de enseñanza no reglada de música y de danza, dependientes de corporaciones locales o de entidades privadas sin ánimo de lucro de la Comunitat Valenciana, sobre una muestra del 20 % de las beneficiarias con los siguientes criterios:

Del total de beneficiarios, el control se realizará de forma aleatoria en un 5 % de los casos.

Para el 15 % del resto de los casos, el control será dirigido entre las entidades a considerar por el órgano gestor, según los siguientes criterios:

- Entidades beneficiarias con una cuantía asignada superior a la media de las otorgadas.
- Entidades beneficiarias que también han recibido subvención destinada a conservatorios o centros autorizados, profesionales o elementales, de los cuales también son titulares.
- Entidades beneficiarias que para el cálculo de la subvención tenían unos ingresos inferiores al 33 % de los gastos previstos.

Segundo

Los aspectos básicos a controlar serán la adecuada justificación de la subvención, así como la realización de la actividad y el cumplimiento de la finalidad que determinó la concesión de la subvención. Este plan de control se realizará durante el último trimestre del ejercicio.

Tercero

Notificar a cada una de las entidades seleccionadas, sobre las cuales se tiene que realizar este plan de control, para que en el plazo de diez días hábiles a partir de la notificación tengan preparada la documentación necesaria para la correcta ejecución de este.

En caso de tener contratado profesorado que ejerza puestos de trabajo en la función pública, se tendrá que poder acreditar que disponen de la compatibilidad para simultanear los dos puestos de trabajo. La compatibilidad tendrá que estar otorgada antes del inicio del contrato.

València, 13 de marzo de 2020.— El director general de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial: Manuel Gomicia Jiménez.